

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



العشماوي

الملف إجابة اختبار قصير ثاني من العشماوي

موقع المناهج ← المناهج الكويتية ← الصف العاشر ← لغة عربية ← الفصل الثاني

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف العاشر



روابط مواد الصف العاشر على تلغرام

<a href="#">الرياضيات</a>	<a href="#">اللغة الانجليزية</a>	<a href="#">اللغة العربية</a>	<a href="#">التربية الاسلامية</a>
---------------------------	----------------------------------	-------------------------------	-----------------------------------

المزيد من الملفات بحسب الصف العاشر والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

<a href="#">مذكرة اختبار قصير</a>	1
<a href="#">الاسلام والكبت</a>	2
<a href="#">مذكرة الموضوع الثالث وقفة على طلل</a>	3
<a href="#">الدرس الثالث</a>	4
<a href="#">نموذج اختبار قصير</a>	5

# العشماوي

## أجابت عن الاختبار أ/ آيات أحمد

موقع  
ساحة الكويتية  
almanahj.com

### الاختبار القصير الثاني

### للفص العاشر

### الفصل الثاني

٢٠٢٤ - ٢٠٢٥

### (المذكرة الشاملة المحولة في غاية غاية الدقة)

- ١ - تتضمن شرحا لكل نص من النصوص المقررة حسب التوصيف تماما .
- ٢ - تتضمن نماذج تدريبات على كل تناولات النص .
- ٣ - تتضمن نماذج اختبارية في قواعد النحو .

المذكرة الشاملة والمحولة ٥٥٠.٢٨٠.٣٣

منصة ( طلابي ) وشرح جميع النصوص المقررة

[www.tulaabi.com](http://www.tulaabi.com)

# محتويات مذكرة العشماوي

## ( الصف العاشر ١٠ )

الموضوع	من صفحة	إلى صفحة
بعض المصطلحات اللازمة في الفهم والاستيعاب .	2	4
- النصّ القرآنيّ ( آيات من سورة الحجرات ) : ( الثروة + الفهم ) .	5	18
- الصور الفنية : ( التشبيه - الاستعارة - الكناية ) .	19	٢5
- المفعول المطلق والناصب عنه .	٢٦	٣٥
- المقال ( أسسه الفنية - نموذج ) .	٣٦	٣٨
- إجابات جميع تناولات الدرس الأول : ( ثروة - نحو ) .	٣٩	٣٩
* دور المرأة في أحداث الهجرة : ( الثروة + الفهم ) .	٤٠	٥٤
* الطباق والصور وبلاغات النصّ .	٥٥	٥٨
* مصادر الأفعال .	٥٩	٧١
* التلخيص : ( أسسه ) + ( نموذج ) / المقال : ( نموذج ) .	٧٢	٧٥
* إجابات جميع تناولات الدرس الثاني : ( ثروة - بلاغة - نحو ) .	٧٦	٧٦
- قصيدة وقفة على ظلل : ( الثروة + الفهم ) .	٧٧	٩٣
- المقابلة وبلاغات النصّ .	٩٤	١٠٠
- اللزم والمتعدي .	١٠١	١١٢
- التقرير ( نموذج ) .	١١٣	١١٥
- إجابات جميع تناولات الدرس الثالث : ( ثروة - بلاغة - نحو ) .	١١٦	١١٦
* سيل العرم : ( الثروة + الفهم ) .	١١٧	١٢٧
* الجناس وبلاغات النصّ .	١٢٨	١٣٤
* المفعول به .	١٣٥	١٤٣
* التقرير ( نموذج ) .	١٤٤	١٤٤
* إجابات جميع تناولات الدرس الرابع : ( فهم - ثروة - بلاغة - نحو ) .	١٤٥	١٤٥
- قصيدة حديث النفس : ( الثروة + الفهم ) .	١٤٦	160
- السجع والاقتباس وبلاغات النصّ .	١61	١70
- الصحيح والمعتل .	171	177
- الإسناد .	178	183
- التقرير : ( نموذج ) .	١٨٤	١٨٤
- إجابات جميع تناولات الدرس الخامس : ( ثروة - بلاغة - نحو ) .	١٨٥	١٨٦

### - المذكرة في المكتبات ملونة ملونة : -

\* لا أسامح و ( لا أحلل ) من قام بتصويرها من المكتبات ولا أسامح و ( لا أحلل ) من اشتراها من هذه المكتبات .  
 \* المكتبة الوحيدة التي سمحت لها أن تعرضها ( أبيض وأسود ) هي مكتبة ( كيبورد ) بالفروانية ، وما عدا ذلك  
 من المكتبات لم أسمح لهم ، والحصول على المذكرة غير الملونة ينزع البركة منها لأنها لا يحلّ لك تشجيع المكتبات على  
 أكل الحقوق

الاختبار القصير الثاني للصف العاشر ( النموذج الأول )

اسم الطالب : ..... الصف : .....

أولاً - الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية : ( سبع درجات )

السؤال الأول : من نص ( وقفة على ظل ) اقرأ الآيات الآتية ثم أجب :

- مالي وللنجم يرعاني وأرعاه
- إني تذكرت والذكرى مؤرقة
- أتى اتجهت إلى الإسلام في بلد
- ويح العروبة كان الكون مسرحها
- ١ - حدد الفكرة الرئيسة التي يدور حولها النص .

موقع  
المنهج الكويتية  
almanahj.com/kw

للعرب ماضٍ مجيد ضاع بأيديهم

٢ - استخلص المشاعر المسيطرة على الشاعر في الآيات السابقة .

- مشاعر الحزن والأسى والحسرة على ضياع مجد الأمة وحاضرها الضعيف

٣ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

- علاقة البيت الثاني بالبيت الأول في الآيات السابقة :

- تعليل . - نتيجة .

- تفصيل . - إجمال .

٤ - وظّف الفعل ( عبر ) في سياقين مختلفين من إنشائك .

..... عبر الحزين ..... عبر الرجل النهر .....

السؤال الثاني : ( تطبيقي من خارج النصوص المقررة ) اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب :

" إن حضارة اليمن أقدم حضارة في تاريخ البشرية ، وتعتبر الأعظم بين جميع الحضارات ؛ فقد قال الله تعالى: " إرم ذات العماد التي لم يخلق مثلها في البلاد " .

ومعنى " لم يخلق مثلها في البلاد " يعني ذلك بلسان الخالق عزّ وجلّ بأنه لم توجد حضارة قبلها تساوي هذه الحضارة التي كانت في أرض اليمن .

وكان لليمنيين القدماء نظام زراعيّ متطورّ ، وعرفوا ببناء السدود في كلّ وادٍ ، وأشهرها على الإطلاق سدّ مأرب ، وقد ازدهرت تجارتهم وعاشوا في ثراء و غنى ؛ لذا عرفت بلادهم قديماً باسم بلاد العرب السعيدة .

١- استخلص من النص هدفاً سعى الكاتب لإبرازه .

..... - استخلص العبر والعظات من سير السابقين ، والحثّ على شكر الله على نعمه .....

٢ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

أ - عُرِفَت بلاد اليمن قديماً ببلاد العرب السعيدة ، ويرجع سبب التسمية إلى :

- قدم حضارتهم وعراقنتها . - ذكرهم في القرآن الكريم .

- بنائهم سدّ مأرب العظيم . - حياة الرفاهية التي عاشوها .

ب - ( أهل فلسطين خلقاء بتحرير بلادهم ) .

\* مفرد خلقاء : ( خالق - مخلوق - خليق - خلق ) .

## ثانيا : فنون البلاغة : ( ثلاث درجات )

- ١ - مالي وللنجم يرعاني وأرعاه أمسى كلانا يعاف الغمض جفناه .  
- اشرح الصورة الفنية في البيت السابق ، مبينا أثرها في المعنى .  
شرح الصورة : ..... شبه النجم بإنسان يراقبه وله جفون تعاف النوم ، وحذف المشبه به .....  
الأثر : .... تبرز وتوحي بالأرق وبالحنن الشديد والحسرة لضياع الحضارة العربية الإسلامية .....

- ٢ - أكمل التعبير التالي بما يحقق المقابلة :  
- في فلسطين سينتصر الحق ..... ويُهزم الباطل .....

- ٣ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :  
\* التعبير الذي يشتمل على ( جناس ناقص ) :  
- كن ذا هبة فإن حياتك ذاهبة .  
- ارع الجار ولو جار .  
- من حسن الخلق احترام الخلق .  
- سمّيته يحيى ليحيا .

## ثالثا : قواعد النحو والصرف : ( أربع درجات ) :

- ١ - أنى اتجهت إلى الإسلام في بلدٍ تجده كالطير مقصوصا جناحاه .  
\* أخرج من البيت السابق :  
- فعلا لازما : ... اتجهت .....  
- فعلا متعديا : ..... تجده ....

- ٢ - خرج العرب من الظلمات إلى النور .  
\* اجعل الفعل ( خرج ) متعديا في الجملة السابقة ، مغيرا ما يلزم .  
..... أخرج الله العرب من الظلمات إلى النور .....

- ٣ - صغ تعبيرا يشتمل على ( مفعول به ) على صورة ( الاسم المبني ) .  
..... يفيدنا العلم في مجالات كثيرة .....

- ٤ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :  
- الجملة التي تشتمل على ( مفعول به ) عامل النصب فيه ( المصدر الصريح ) هي :  
- برك والديك أعظم الأعمال .  
- يكرم أهل الكويت ضيفهم .  
- قابلت صديقي في المسجد .  
- ساعد الغني الفقير .



الاختبار القصير الثاني للصف العاشر ( النموذج الثاني )  
اسم الطالب: ..... الصف العاشر / .....

### أولاً - الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية : ( سبع درجات )

السؤال الأول : من نص ( وقفة على ظل ) اقرأ الأبيات الآتية ثم أجب:

- مالي وللنجم يرعاني وأرعاه
- إني تذكرت والذكرى مؤرقة
- أني اتجهت إلى الإسلام في بلد
- ويح العروبة كان الكون مسرحها
- إني لأعتبر الإسلام جامعة
- أمسى كلانا يعاف الغمض جفناه
- مجدداً تليداً بأيدينا أضغناه
- تجده كالطير مقصوصاً جناحه
- فأصبحت تتوارى في زواياه
- للشرق لا محض دين سنه الله

- ١ - رسم الشاعر في الأبيات السابقة صورة لواقع الأمة الإسلامية المعاصر . وضح ذلك بأسلوبك .  
..... واقع حزين من الضعف ، فأينما اتجهت عينك ستجد الضعف والهوان والتراجع الحضاري .....  
٢ - ما دلالة كل مما يأتي :

أ - تنكير كلمة ( بلد ) : ..... العموم والشمول .....

ب - التعبير بالفعل المضارع ( يرعاني ) : ..... الاستمرار .....

3- اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

- أ - أكثر الأبيات تعبيراً عن الانحسار والتراجع الحضاري العربي :  
\* الأول . \* الثاني . \* الثالث . \* الرابع .  
ب - مترادف ( تليداً ) : ( جديداً - ضائعاً - قديماً - مقدساً )

### السؤال الثاني : ( تطبيقي من خارج النصوص المقررة ) اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب:

( قوم عاد من العرب البائدة ، وكانوا يسكنون شمال غرب الجزيرة العربية ، ويقال لهم " عاد " باسم أبيهم ، وقد ذكر قوم عاد في القرآن الكريم حيث قال تعالى : " ألم تر كيف فعل ربك بعاد إرم ذات العماد التي لم يخلق مثلها في البلاد " .  
وقد أرسل الله تعالى إليهم رسوله ( هودا ) عليه السلام ؛ ليرشدهم إلى الطريق المستقيم فكفروا بما جاءهم به ، فأرسل الله عليهم ريحا شديدة البرودة عصفت بهم سبع ليال وثمانية أيام ، فلم ينبج منها أحد غير هود وقلة ممن آمن به ، وقصة قوم عاد وغيرهم من الأمم السابقة إنما ذكرت في القرآن الكريم لأخذ العبرة والعظة ، وتأمل الدروس ، وهي سنة الله تعالى في خلقه ، فمن شكر فاز ومن جحد خسر ) .  
١ - لقصص القرآن الكريم هدف وغاية . وضح ذلك من خلال فهمك الفقرة السابقة .

..... استخلاص العبر والعظات من سير السابقين ، والحث على شكر الله على نعمه... الجحود يزيل النعم ...  
٢ - علاقة ما تحته خط بما قبله :

- تعليل . - نتيجة . - تفصيل . - إجمال .

٣ - وظف الفعل ( قام ) في سياقين مختلفين من إنشائك .

..... قام الرجل من جلوسه..... قام ميزان النهار.....

## ثانيا : فنون البلاغة : ( ثلاث درجات )

- ١ - أُنّي اتجهت إلى الإسلام في بلدٍ تجده كالطير مقصوصا جناحاه .  
- اشرح الصورة الفنية في البيت السابق ، مبينا أثرها .  
شرح الصورة : ... شبه الإسلام في ضعفه بسبب أهله بالطير الضعيف مقصوص الجناحين ...  
أثر الصورة : ..... تبرز وتوحي بالضعف الشديد الذي وصل إليه حال .....

## ٢ - أكمل التعبير التالي بما يحقق المقابلة :

- الموت في عزّة خيرٌ من ..... العيش في مهانة / الحياة في مذلة .....

## ٣ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

\* التعبير الذي يشتمل على ( جناس تام ) :

- " ويلٌ لكل همزة لمزة " .  
- من حُسن الخلق احترام الخلق .



- قصور عقل من بنى في الهواء قصورا .  
- لا أغرس الأيادي في أرض الأعادي .

## ثالثا : قواعد النحو والصرف : ( أربع درجات )

- ١ - الفلسطينيين صامدون في وطنهم .  
- أدخل على الجملة السابقة فعلا متعديا لمفعولين ، مغيرا ما يلزم .  
..... وجدت الفلسطينيين صامدين في وطنهم .....

## ٢ - عادت القدس إلى حضنها العربي .

\* اجعل الفعل في الجملة السابقة متعديا ، مغيرا ما يلزم .

- ..... أعادَ الله القدس إلى حضنها العربي .....

## ٣ - أعرب ما تحته خط إعرابا تاما :

- قاوم أهل فلسطين المستعمرين مقاومة شديدة .

- المستعمرين : ..... مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء .....

## 4 - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

- الجملة التي تشتمل على ( مفعول به ) عامل النصب فيه ( الفعل المتعدي ) هي :

- شاهد الجمهور المباراة .  
- تقدير الكبار سلوك جميل .

- مساعدتك الفقير أجرها عظيم .  
- حبك الشعر أمر حسن .



## الاختبار القصير الثاني للصف العاشر ( النموذج الثالث )

اسم الطالب: ..... الصف العاشر / .....



## السؤال الأول : من نص ( وقفة على ظل ) اقرأ الآيات الآتية ثم أجب :

- إني لأعتبر الإسلام جامعةً
- أرواحنا تتلاقى فيه خافقةً
- دستور الوحي والمختار عاهله
- هل تطلبون من المختار معجزة
- من وحد العرب حتى كان واثراً
- للشرق لا محض دين سنّه الله
- كالنحل إذ يتلاقى في خلياه
- والمسلمون وإن شتوا رعاياه
- يكفيه شعب من الأجداد أحياء
- إذا رأى ولد الموتور أخاه

- ١ - وضّح أثر الإسلام في الحياة السياسية للشرق من خلال فهمك الآيات السابقة .
- ..... وحد الإسلام الشرق تحت رايته ، ووضع الأسس المكتملة لقيام الدولة القوية
- ٢ - اكتملت للأمة الإسلامية العناصر لقيام دولتها . اكتبها كما فهمت من البيت الثالث .
- اكتملت أركان الدولة في المجتمع المسلم ، فهناك دستور ينظم الحياة وهو القرآن الكريم ، وهناك قائد يقود الناس ويأتمرون بأمره وهو الرسول ، وهناك شعب ورعايا هم المسلمون .....
- ٣ - اختر التكملة الصحيحة للعبارة مما يلي بوضع خط تحتها .
- يبدو في البيت الأخير أثر الإسلام في العرب من الناحية :  
- الاجتماعية . - الاقتصادية . - العلمية . - العسكرية .
- ٤ - أكمل الفراغ التالي باسم من تعريفات ( ذكر ) :  
- احرص على ..... أذكار ..... الصباح والمساء أيها المسلم .

## السؤال الثاني : ( تطبيقي من خارج النصوص المقررة ) اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب :

( من سنن الله في خلقه أن ما جرى للمكذّبين بالأمس من عذاب ، وحلول النقم والمصائب وتسليط بعضهم على بعض سيجري مثله للمكذّبين اليوم وغدا ، ومن يتأمل القرآن الكريم يدرك ويفهم هذه السنّة الربّانية ، فمن قرأ أخبار قوم عاد وثمود وأخبار قوم فرعون وقوم لوط وغيرهم يوقن أن عقاب الله للظالمين واقع لا محالة . فهذه سنّة الله المطردة ، التي لا تتحوّل ولا تتبدّل ، وعليها يسير الكون ، فما حصل للأمم الغابرة يحصل للأمم الحاضرة " سنّة الله في الذين خلوا من قبل ولن تجد لسنة الله تبديلاً " . والله تعالى في سنّته هذه لا يعجل العذاب والعقاب على العباد ، بل يمهّلهم لعلمهم أن يُحدّثوا توبة ، ثم بعد ذلك يأتيهم العذاب من حيث لم يحتسبوا ) .

- ١ - الله تعالى يمهّل ولا يهمل . اشرح المقولة السابقة في ضوء فهمك الفقرة السابقة .
- ..... عقاب الله للظالمين واقع بالجاهدين والظالمين لا محالة فهذه سنّة الله المطردة ، التي لا تتحوّل وقد رأينا ذلك في أخبار الأمم السابقة فالله يمهّلهم ليتوبوا ثم بعد أن يصروا ويستكبروا يأتيهم العقاب لا محالة .
- ٢ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية لكلّ مطلوب :
- أ - علاقة ما تحته خط بما قبله :

- تعليل . - نتيجة . - تفصيل . - إجمال .

- ب - قامت دولة سبأ على أطلال الدولة المعينية باليمن .
- مفرد كلمة " أطلال " : ( ظلّ - مطلّ - ظلّ - طلة ) .



## ثانيا : فنون البلاغة : ( ثلاث درجات )

- ١ - وكيف ساسَ رِعاةَ الإبل مملكةً ما ساسها قيصرٌ من قبل أو شاه .  
- حدد نوع الصورة في التعبير المخطوط تحته في البيت السابق ، مبيّنا سرّ جمالها .  
نوع الصورة : ..... كناية عن ( العرب ) .....  
سرّ جمالها : ..... تبرز وتوضح فقر العرب حين أسسوا بالرغم من ذلك دولة قوية مكتملة الأركان وقد أتت بالمعنى مصحوبا بالدليل عليه ....

- ٢ - ولم أرَ كالمعروف تُدعى حقوقه مغارمٌ في الأقوام وهي مغنمٌ .  
\* حدد من البيت السابق ( الجنس ) ثم بيّن نوعه .  
- الجنس : ..... مغارم / مغارم .....  
- نوعه : ..... جناس غير تام .....  
.....

- ٣ - ميّز ( الطباق ) من ( المقابلة ) فيما يأتي :  
أ - قال تعالى : " وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكٌ وَأَبْكِي وَأَنَّهُ هُوَ أَمَاتٌ وَأَحْيَا " . ( ..... طباق ..... )  
ب - قال تعالى : " " وجعلنا الليل لباسا ، وجعلنا النهار معاشا " . ( ..... مقابلة ..... )  
.....

almanahj.com/kw

## ثالثا : قواعد النحو والصرف : ( أربع درجات ) :

- ١ - أدخل على الجملة التالية فعلا من أفعال اليقين ، مغيرا ما يلزم .  
\* أنت متمسك بمكارم الأخلاق .  
..... علمتك متمسكا بمكارم الأخلاق .....  
.....

- ٢ - حوّل الفعل اللازم المخطوط تحته إلى فعل متعد بطريقتين مختلفتين :  
- نزلت السكينة على قلوب أهل فلسطين .  
..... أنزل الله السكينة على قلوب أهل فلسطين .....  
..... نزل الله السكينة على قلوب أهل فلسطين .....  
.....

- ٣ - قال تعالى : " يحسبهم الجاهل أغنياء من التعفف " .  
\* حدد من الآية الكريمة السابقة :  
- فعلا متعديا لمفعولين : ..... يحسب .....  
- مفعوله الأول : ..... (هم) .....  
.....

- ١ - 4 - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :  
\* التعبير الذي يتضمّن ( مفعولا به ) جاء على صورة ( الاسم المبني ) :  
- تقدير الدولة النابغين موقف حضاري .  
- يرفع العلم بيوتا لا عماد لها .  
- يفيدنا العلم في مجالات الحياة المختلفة .  
- أرجو أن يغفر الله لي ذنوبي .



الاختبار القصير الثاني للصف العاشر ( النموذج الرابع )  
اسم الطالب: ..... الصف العاشر / .....

### أولاً - الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية : ( سبع درجات )

السؤال الأول : من نص ( سيل العرم ) اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب:

فتهدم السد ، وتقوض البناء ، ولم يستطع أن يحجز السيول المتدفقة والأواذي المتلاطمة<sup>(٥)</sup> ، وانطلقت المياه الحبيسة في شعاب الوادي وبين الغياض ، فغرق الزرع ، وهلك الضرع ، وتقوض البناء ، وعاد الوادي كما كان في صحراء مقفرة صامتة مجدية لا نبات فيها سوى أشجار لا تثمر إلا كل مر بشع ، وأثل لا غناء فيه ، وشيء من سدر<sup>(٦)</sup> قليل . وهربت العصافير والبلايل ، وخلفها اليوم يصيح فوق الخرائب العافية ، والغربان تنعق في ذرى الأشجار الجافة ، أما الأهلون فإنهم لما رأوا أن معين رزقهم قد غاض ، ونبح نحسهم قد فاض ، لم يطيقوا صبراً على أن يقيموا في صحراء كانت بالأمس جناناً ،

١ - للكاتب هدف سام سعى إلى إبرازه في موضوعه . وضح ذلك .

١ استخلاص العبر والعظات من سير السابقين ، والحث على شكر الله والتذكير بعاقبة الجحود بالنعم .

١ ٢ - بين الآثار المترتبة على جحود النعم والكفر بها كما تفهم من الفقرة السابقة .  
..... نزول العقاب من الله تعالى وزوال تلك النعم .....

٣ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

١ أ - التعبير القرآني الذي يتفق مع مضمون الفقرة السابقة :  
- ( وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا ) .  
- ( إن الأبرار لفي نعيم ) .  
- ( إنما بغيكم على أنفسكم ) .  
- ( لنن شكرتم لأزيدنكم ) .

١ ب - مترادف ( غاض ) في الفقرة السابقة : ( امتلاً وفاض غاب وجف هدم وزال ثبت واستقر )  
السؤال الثاني : ( تطبيقي من خارج النصوص المقررة ) اقرأ الأبيات الآتية ثم أجب:

يقول عمر أبو ريشة :

- وطنٌ عليه من الزمان وقارٌ  
- تغفو أساطير البطولة فوقه  
- والموت جرح الكبرياء ب صدره  
- هذي الديار عشقتها ولطالما  
- والقدس ما للقدس يخترق الدما  
النور ملء شعابه والنار  
ويهزها من مهدها التذكار  
يعوي وتضحك حوله الأعمار  
هزت حنين العاشقين ديار  
وشراعاه الآثام والأوزار

١ - تبدو مشاعر وعواطف الشاعر جياشة متوهجة في أبياته السابقة . حدد شعورين .  
..... الحزن والحسرة والأسى .....  
..... الفخر ببطولة وصمود هذا الوطن .....

١ ٢ - ما دلالة كل مما يأتي في الأبيات السابقة :

أ- تنكير كلمة ( وطن ) : ..... التعظيم ..... . ب- مجيء ( يهزها ) بصيغة المضارع : ..... الاستمرار .....

١ ٣ - ( يهتز كسرى على كرسيه فرقا من بأسه وملوك الروم تخشاه ) .

١ - وظف جمع كلمة ( كسرى ) في جملة من إنشائك .

..... الأكاسرة لقب لملوك الفرس .....

## ثانيا : فنون البلاغة : ( ثلاث درجات )

١ - قال الشاعر محمود غنيم :

١ ورَحَّبَ الناس بالإسلام حين رأوا      أن السلام وأن العدل مغزاه .  
- اشرح الصورة في البيت السابق ، مبيِّنا أثرها .

شرح الصورة : .. شَبَّه الإسلام بضيف عزيز يُرَحَّب به ، وحذف المشبه به ، وأتى بصفة من صفاته .....  
أثر الصورة : ..... أبرزت مكانة الإسلام العظيمة ، ومدى ترحيب الناس به وشوقهم إليه .....

٢ - أكمل التعبير التالي بحيث تتحقق المقابلة .

١ - فرق كبير بين عزَّ الطاعة و ..... ذل المعصية .....

٣ - اختر الإجابة الصواب من بين الخيارات التالية للمطلوب :

\* التعبير الذي يشتمل على ( جناس تام ) هو :

موقع  
المناهج الكويتية  
almanahj.com/kw

١ - " هَلَّا نَهَاكَ نُهَاكَ عن ظلم الناس ؟  
- عليك بالحزم والعزم .  
- لا تُكثر اللغظ فتقع في الغلط .  
- اراع الجار ولو جار .

## ثالثا : قواعد النحو والصرف : ( أربع درجات )

١ - ورَحَّبَ الناس بالإسلام حين رأوا      أن السلام وأن العدل مغزاه .

\* حدد من البيت السابق :

١ - فعلا لازما : ..... رَحِب .....  
- فعلا متعنيا : ..... رَأَوْا .....

٢ - أدخل على الجملة التالية فعلا من الأفعال المتعدية لمفعولين ، مغيِّرا ما يلزم .

١ - هم مدركون لأهمية الصدق .  
..... علمتهم مدركين لأهمية الصدق .....

٣ - ( فتلقَى آدمُ من ربِّه كلمات فتاب عليه ) .

\* أعرب ما تحته خط إعرابا تاما .

١ كلمات : ..... مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة .....

٤ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية لكلّ مطلوب :

١ الجملة التي تشتمل على ( مفعول به ) صورته ( مصدر مؤول ) هي :

١ - ألقى المعلم قصيدة جميلة .  
\* أتمنى أن أفوز في المسابقة .  
- حفظ الطفل سورة قصيرة .  
\* يحب الله تعالى من يصل رحمه .

**من نصّ ( سيل العرم ) اقرأ الفقرة الآتية ثمّ أجب عما بعدها من أسئلة :**

كانت اليمنُ بلاداً مستفيضة الرقعة ، ذات أودية عريضة ، وتربة خصيبة ، ولكنها كانت شحيحة بالماء مقفرة من الأنهار إلا وابلأ<sup>(١)</sup> من المطر يتحدّر من سفوح الجبال ، ثم يمضي قدماً إلى **الصحراء** ولا يلوي على شيء ، حتى يأخذ سبيله إلى باطن الأرض ، فلا يلبث إلا كما يلبث الطيف ، أو تقيم سحابة الصيف ، فآلجأتهم الحاجة إلى أن يبتدعوا أمراً يتوقون به هذه السيول ، ثم ينتفعون بها ، فهدوا إلى طريقة السدود والحواجز ، يقيمونها بين الأودية ، ويصطنعون الطرق الهندسية التي تسهل الانتفاع بما تخلّفه وراءها من مياه .

- ١ - حدد وجه الاستفادة من قصص السابقين الغابرين .
- أأخذ الموعظة والعبرة والحكمة ، فنستفيد بها في حياتنا .
- ٢ - الحاجة أم الاختراع . اشرح المقولة السابقة في ضوء فهمك الفقرة السابقة .
- عندما وجد أهل اليمن الأمطار الساقطة على بلادهم تضيع في الصحراء ، فلا يستفيدون من مياه أمطارهم ، آآلجأتهم الحاجة إلى التفكير في طريقة لحفظ هذه المياه والانتفاع بها ، فهدوا إلى طريقة السدود والحواجز
- ٣ - أكمل الفراغ في الجملة الآتية باسم من تصريفات ( سار ) :
- أحب قراءة كتب ..... السيرة ..... النبوية .

**السؤال الثاني : ( تطبيقي من خارج النصوص المقررة ) اقرأ الأبيات الآتية ثم أجب :**

يقول الشاعر تميم البرغوثي :

- مررنا على دار الحبيب فردنا  
- فقلت لنفسي ربما هي نعمة  
- ترى كل ما لا تستطيع احتماله  
- وما كل نفس حين تلقى حبيبها  
- متى تبصر القدس العتيقة مرّة  
- فسوف تراها العين حيث تديرها

- ١ - حدد القضية التي يعبر عنها الشاعر في الأبيات السابقة .
- وقوع قدسنا الجريح تحت وطأة الاحتلال الصهيوني
- ٢ - اختلطت المشاعر والعواطف حدّ التناقض . وضّح ذلك في ضوء فهمك الأبيات السابقة .
- يتنازع الشاعر صراع نفسي ما بين شوقه لزيارة القدس التي يعشقها فتسرّ نفسه ، وبين وكراهة رؤيته ما حل بها من اغتصاب صهيوني فتحزن نفسه ولا تحتل ما ترى .
- ٣ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :
- \* علاقة ما تحته خط في الأبيات السابقة بما قبله :
- تعليل . - نتيجة . - تفصيل . - إجمال .
- ٤ - قال الشاعر : وكيف ساس رعاة الإبل مملكة  
- وظف جمع كلمة ( قيصر ) في جملة من إنشائك .
- ما ساسها قيصر من قبل أو شاء
- ..... القياصرة لقب ملوك الروم .....

## ثانيا : فنون البلاغة : ( ثلاث درجات )

١ - قال الشاعر محمود غنيم :

هل تطلبون من المختار معجزةً يكفيه شعبٌ من الأجداث أحياء ..

- اشرح الصورة المخطوط تحتها في البيت السابق ، مبيّنا نوعها .

شرح الصورة : ... شبه الكفر والجهل والتفرّق بالأجداث ، وحذف المشبه وصرّح بالمشبه به .....  
نوع الصورة : ..... استعارة تصريحية .....

٢ - صغ من إنشائك تعبيراً يشتمل على ( جناس ناقص ) .

..... صليت العصر في مصر .....

٣ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

\* التعبير القرآني الذي يشتمل على ( مقابلة ) :

- " الذين ينفقون أموالهم بالليل والنهار سرّاً وعلانية فلهم أجرهم عند ربهم ... " .  
- " ولا تقولوا لمن يُقتل في سبيل الله أموالاً بل أحياء ولكن لا تشعرون " .  
- " تعلم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسك إنك أنت علام الغيوب " .  
- " فليضحكوا قليلاً وليبكوا كثيراً جزاء بما كانوا يكسبون " .

## ثالثاً : قواعد النّحو والصرف : ( أربع درجات )

١ - حوّل الفعل اللازم المخطوط تحته إلى فعل متعد :

- عاد الأمن والأمان إلى الكويت بعد التحرير .

..... أعاد الله الأمن والأمان إلى الكويت بعد التحرير .....

٢ - صغ من إنشائك تعبيراً يشتمل على ( فعل يتعدى لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر ) .

..... منح الإسلام العرب عزّة وكرامة .....

٣ - ( حبّك الأخلاق دافعك للبحث عنها والاتصاف بها ) .

\* أعرب ما تحته خط إعراباً تاماً .

الأخلاق : ..... مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .....

٤ - املأ الفراغ بما هو مطلوب بين القوسين :

أ - كرّم مدير المستشفى ..... الطبيبين ..... ( مفعول به " مثنى " ) .

ب - كرّم مدير المستشفى ..... هذا ..... الطبيب . ( مفعول به صورته اسم مبني ) .