

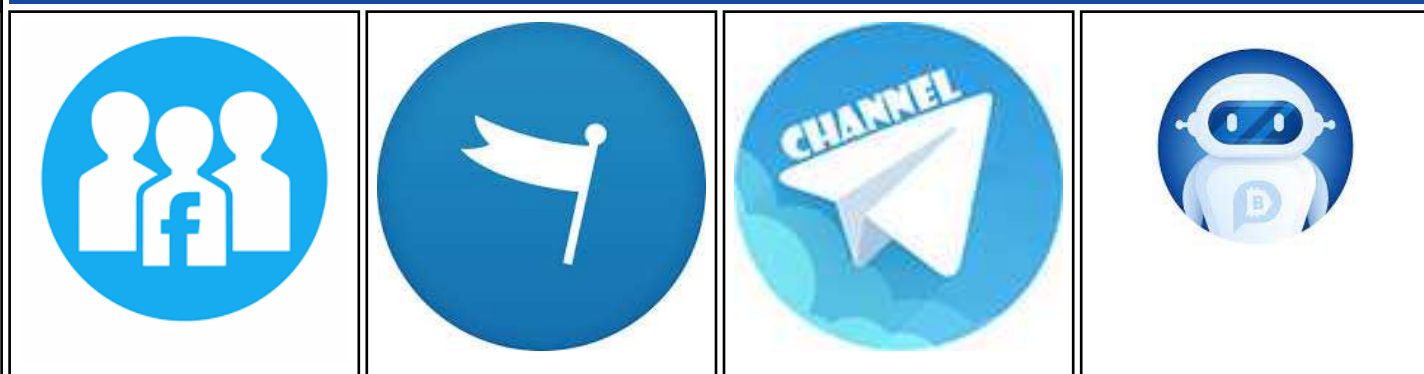
تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



الملف مذكرة شرح الموضوع الأول (من سورة الجمعة) بعد التعديل الأخير

[موقع المناهج](#) ⇌ [المناهج الكويتية](#) ⇌ [الصف العاشر](#) ⇌ [لغة عربية](#) ⇌ [الفصل الأول](#)

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف العاشر



روابط مواد الصف العاشر على تلغرام

الرياضيات	اللغة الانجليزية	اللغة العربية	التربية الاسلامية
---------------------------	----------------------------------	-------------------------------	-----------------------------------

المزيد من الملفات بحسب الصف العاشر والمادة لغة عربية في الفصل الأول

مذكرة العشماوي في مادة اللغة العربية (التأمل في دلائل قدرة الله)	1
عرض تقديمي للدرس الرابع في مادة اللغة العربية	2
مذكرة الدرس الثاني (من الشعر الجاهلي) في مادة اللغة العربية	3
مذكرة الدرس الثالث (عطر الاحياء) في مادة اللغة العربية	4
عرض تقديمي لدرس عطر الاحياء	5

العشماوي

الصف العاشر



الفصل الدراسي الأول

2021 - 2022

(الإيمان الصادق وأثره في سلوك المؤمن)

من سورة الجمعة

هذه الأوراق غير محلولة / الأوراق المحلولة ضمن المذكرة الكاملة

في مكتبة العجيري (خدمة التوصيل 55028033)

(قناة العشماوي التعليمية على التليجرام)

<https://t.me/Alashmaoy>

(قناة العشماوي التعليمية على اليوتيوب)

<https://www.youtube.com/channel/UCBbu5XzFMLzHlrtH2BOek>

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ الْمَلِكِ الْقُدُّوسِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ (1) هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ (2) وَآخَرِينَ مِنْهُمْ لَمَّا يَلْحَقُوا بِهِمْ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ (3) ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ (4) مَثَلُ الَّذِينَ حُمِلُوا التَّوْرَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا بِنَسٍ مَثَلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ (5) قُلْ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ هَادُوا إِنْ زَعَمْتُمْ أَنَّكُمْ أَوْلِيَاءُ لِلَّهِ مِنْ دُونِ النَّاسِ فَتَمَنَّوْا الْمَوْتَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ (6) وَلَا يَتَمَنَّوْنَهُ أَبَدًا بِمَا قَدَّمْتُمْ أَيْدِيَهُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ (7) قُلْ إِنْ الْمَوْتَ الَّذِي تَفِرُّونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مُلَاقِيكُمْ ثُمَّ تُرَدُّونَ إِلَى عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ (8) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ (9) فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانْتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ (10) وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهْوًا انفَضُّوا إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَائِمًا قُلْ مَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِنَ اللَّهْوِ وَمِنَ التِّجَارَةِ وَاللَّهُ خَيْرُ الرَّازِقِينَ (11)

الفهم والاستيعاب :

1 - استنتج من الآيات الكريمة التالية (المعنى السامي - الغاية - القيمة) .

" يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ الْمَلِكِ الْقُدُّوسِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ "		
المعنى السامي	الغاية	القيمة
- كل ما في الكون يسبح لله .	- الحث على تسبيح الله تعالى وتنزيهه	- التسبيح والتقديس

" هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ "		
المعنى السامي	الغاية	القيمة
- من فضل الله على العرب بعث الرسول منهم لهدايتهم وإنقاذهم	- تذكير العرب بفضل الله عليهم ، وحثهم على اتباع الرسول .	- الإيمان بالرسالة وشكر الله على فضله ونعمته .

وَآخَرِينَ مِنْهُمْ لَمَّا يَلْحَقُوا بِهِمْ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ		
المعنى السامي	الغاية	القيمة
- رسالة الإسلام للناس كافة والله بيده العطاء .	- بيان عالمية الإسلام ، والحث على شكر النعم .	- الإيمان بعالمية الرسالة وشكر الله على نعمه .

مَثَلُ الَّذِينَ حُمِّلُوا التَّوْرَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا بِئْسَ مَثَلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِ اللَّهِ
وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ

المعنى السامي	الغاية	القيمة
- اليهود مستحقون للذم .	- بيان قبح اليهود وتحذير العرب من سلوك مسلكهم .	- التمسك بالدين والحرص على تنفيذ تعاليمه .

قُلْ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ هَادُوا إِن زَعَمْتُمْ أَنَّكُمْ أَوْلِيَاءُ لِلَّهِ مِنْ دُونِ النَّاسِ فَتَمَتَّوْا الْمَوْتَ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ (6) وَلَا
يَتَمَنَّوْنَهُ أَبَدًا بِمَا قَدَّمْتُمْ أَيْدِيَهُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ

المعنى السامي	الغاية	القيمة
- اليهود أهل كذب ونفاق وخيانة .	- بيان صفات اليهود وطبائعهم .	- البعد عن النفاق والكذب .

" قُلْ إِن الْمَوْتَ الَّذِي تَفِرُونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مُلَاقِيكُمْ ثُمَّ تُرَدُّونَ إِلَىٰ عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ
تَعْمَلُونَ "

المعنى السامي	الغاية	القيمة
- الموت حق ولا فرار منه .	- حث الناس على الاستعداد للاخرة والحساب .	- الإيمان بحتمية الموت والاستعداد للحساب .

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن
كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ

المعنى السامي	الغاية	القيمة
- لصلاة الجمعة أهمية عظيمة ، والعبادة مقدّمة على أمور الدنيا .	- بيان أهمية صلاة الجمعة .	- المحافظة على صلاة الجمعة في وقتها .

فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانْتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَّعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ وَإِذَا رَأَوْا
تِجَارَةً أَوْ لَهْوًا انفَضُّوا إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَائِمًا قُلْ مَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِنَ اللَّهْوِ وَمِنَ التِّجَارَةِ وَاللَّهُ خَيْرُ الرَّازِقِينَ

المعنى السامي	الغاية	القيمة
- الإسلام دين ودنيا ، والعبادة مقدّمة على أمور الدنيا .	- بيان أهمية الصلاة مع عدم إغفال أمور الدنيا .	- الاهتمام بالصلاة والمحافظة عليها ، والموازنة بين الدين والدنيا .

انتبهوووووووووا

- القيمة : يقصد بها المعاني المجردة
مثل الأمانة / الإخلاص / الإيمان /
الصدق / التسبيح / التضيحية

انتبهوووووووووا

- الغاية : يقصد بها الهدف ،
وتبدأ بكلمات مثل : بيان كذا /
التحذير من كذا / الحث على كذا
/ التنبيه على كذا .

انتبهوووووووووا

- المعنى السامي : مثل الفكرة
الرئيسية في غير القرآن والحديث
الشريف ، فعندما يطلب منك معنى
سامي كأنه يطلب فكرة رئيسية .

2 - بَيِّن دَلَالَةَ كُلِّ تَعْبِيرٍ / مَوْقِفٍ مِمَّا يَأْتِي :

التعبير / الموقف	دلالاته وفق سياقه
"يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ الْمَلِكِ الْقُدُّوسِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ"	- يدلّ على أهمية التسبيح وديمومته من المخلوقات جميعاً .
"هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ"	- يدلّ على أهمية وعظمة الرسالة المحمدية في إخراج الناس من ضلالهم ، وتكريم الله للعرب .
"وَأَخْرَجَ مِنْهُمْ لِمَأْتَلٍ يُحَقِّقُوا بِهِمْ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ"	- يدلّ على أنّ رسالة الإسلام للناس كافة .
"مِثْلَ الَّذِينَ حَمَلُوا الثَّوْرَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمِثْلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا"	- يدلّ على حق اليهود وجهلهم .
"وَلَا يَتَمَنَّوْنَهُ أَبَدًا بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ"	- يدلّ على كذب اليهود ومكرهم .
"قُلْ إِنْ الْمَوْتَ الَّذِي تَفِرُّونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مُلَاقِيكُمْ ثُمَّ تُرَدُّونَ إِلَىٰ عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ"	- يدلّ على حتمية الموت وضرورة الاستعداد له .
"يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ"	- يدلّ على مكانة صلاة الجمعة وأهميتها ، وضرورة المحافظة على الصلاة في وقتها ، وأنّ العبادة مقدّمة على أمور الدنيا .
فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانْتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ	- يدلّ على أهمية السعي وراء الرزق ولكن بعد أداء الفرائض .
وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهْوًا انفَضُّوا إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَائِمًا قُلْ مَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِنَ اللَّهْوِ وَمِنَ التِّجَارَةِ وَاللَّهُ خَيْرُ الرَّازِقِينَ	- يدلّ على تقديم العبادة على أمور الدنيا ، وأنّ الرزق بيد الله تعالى .

3 - وَضَّحِ الْمَقْصُودَ مِنْ كُلِّ مِمَّا يَأْتِي :

التعبير / المفهوم	المقصود منه
- الْأُمِّيِّينَ	- هم الذين لا يعرفون القراءة ولا الكتابة أو - هم الأمم من غير أهل الكتاب .
- الْكِتَابَ	- القرآن الكريم .
- الْحِكْمَةَ	- السّنة النبويّة .
- "وَأَخْرَجَ مِنْهُمْ لِمَأْتَلٍ يُحَقِّقُوا بِهِمْ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ"	- هم الذين سيأتون من بعد عصر النبيّ ويتبعون دينه ويؤمنون برسالته .
- بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ .	- بما فعلوا من الذنوب والمعاصي التي يعرفونها .
- فَضْلَ اللَّهِ	- النبوّة واختيار الرسول لها .
- "انْتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ .	- اسعوا وراء أرزاقكم من بيع وشراء وعمل .
- "أَوْلِيَاءَ اللَّهِ"	- مناصروه وأحبابه وخاصّته من دون الناس .

4 - وَضَحَ مِنْ خِلَالِ فَهْمِكَ مَهَامَ النُّبُوءَةِ .

مهام الرسالة المحمدية " مهام الرسول "	الاستدلال
- تلاوة آيات الله تعالى .	قوله تعالى : (يتلو عليهم آياته) .
- تزكية المسلمين وتطهيرهم .	قوله تعالى : (ويزكيهم) .
- تعليمهم الكتاب والحكمة .	قوله تعالى : (ويعلمهم الكتاب والحكمة) .

5 - وَضَحَ مَوْقِفَ الْإِسْلَامِ مِنَ الْحَاجَاتِ الْإِنْسَانِيَةِ .

- يقدّر ديننا الحاجات الإنسانية ولا يقف في وجه الإنسان في رغبة تحقيقها ، لكنه في نفس الوقت يوازن بينها وبين أمور الدين ، فديننا يصنع توافقاً عجيباً بين الحاجات المادية والروحية .



6 - تَحَدَّثَتِ الْآيَاتُ الْكَرِيمَةُ عَنِ الْيَهُودِ . فَبِمَ وَصَفْتَهُمُ الْآيَاتُ ؟ مَعَ التَّدْلِيلِ .

صفة اليهود كما جاء في الآيات	التدليل
- قلة العقل ونقصانه .	- بدليل أنهم لم يستوعبوا ما جاء في التوراة من مواعظ وأحكام . "مَثَلُ الَّذِينَ حَمَلُوا التَّوْرَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا" .
- الكذب والجدال بالباطل .	- بدليل أنهم زعموا أنهم أولياء الله وتمنيهم الموت حبا لله ثم لم يترجموا القول بالفعل . "قُلْ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ هَادُوا إِنْ زَعَمْتُمْ أَنَّكُمْ أَوْلِيَاءُ لِلَّهِ مِنْ دُونِ النَّاسِ فَتَمَنَّوْا الْمَوْتَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ (6) وَلَا يَتَمَنَّوْنَهُ أَبَدًا بِمَا قَدَّمْتُمْ أَيْدِيَهُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ" .

7 - " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانْتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهْوًا انفَضُّوا إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَائِمًا قُلْ مَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِنَ اللَّهْوِ وَمِنَ التِّجَارَةِ وَاللَّهُ خَيْرُ الرَّازِقِينَ " .

تحدثت الآيات الكريمة السابقة عن فئة . فما الصفة البارزة لهم ؟ مع التدليل .

- الصفة : ضعف الإيمان .

- الدليل : أنهم تركوا الصلاة من أجل البيع والشراء .

8 - حدد من النصّ القرآني ادّعاء ، ثم بيّن بطلانه بالدليل .

الادّعاء الذي ورد في النصّ القرآني	الدليل على بطلانه
- زعم اليهود أنّهم أولياء الله من دون الناس . " قُلْ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ هَادُوا إِنْ رَعَمْتُمْ أَنَّكُمْ أَوْلِيَاءُ لِلَّهِ مِنْ دُونِ النَّاسِ فَتَمَنَّوْا الْمَوْتَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ " .	- رفض اليهود تمني الموت . فلو كانوا أولياء الله لتمنوا لقاءه ، لكنهم يعرفون ما اقترفته أيديهم من ذنوب . " وَلَا يَمَنَّوْهُ أَبَدًا بِمَا قَدَّمْتُمْ إِلَيْهِمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ "

9 - بيّن من النصّ القرآني وسائل الإقناع والتأثير من ترغيب وترهيب وذنم .

أ - الترغيب :

- في حثّ الناس على تعظيم الصلاة وأدائها في وقتها وأنها خير من اللهو ومن التجارة .
" فاسعوا إلى ذكر الله " .
" قل ما عند الله خير من اللهو ومن التجارة " .

ب - الترهيب :

- في إخباره تعالى اليهود بحتمية الموت ومن ثمّ حساب الله تعالى .
" قُلْ إِنْ الْمَوْتَ الَّذِي تَقْرُونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مَلَأَقِيكُمْ ثُمَّ تُرَدُّونَ إِلَىٰ عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ " .

ج - الذم :

- في تشبيهه الله تعالى اليهود في عدم فهمهم بحال الحمار الذي يحمل كنوز المعرفة ثم لا يستفيد منها .
" مَثَلُ الَّذِينَ حُمِلُوا الثَّوْرَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا بِئْسَ مَثَلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ " .

10 - وضح ما في النص من توفيق بين الحاجات المادية والروحية .

- وازن الإسلام بين الحاجات الروحية من (صلاة وذكر وتسبيح وغيرها) وبين الحاجات المادية من (سعي وراء الرزق وبيع وشراء وتجارة وعمل ونحو ذلك من الأمور) فوضع قاعدة لذلك وهي :

- (التوازن بين أمور الدين والدنيا ، ولكن أداء أمور الدين مقدّم على أمور الدنيا) .
فعلى الإنسان أن يؤدّي ما عليه من فرائض وعبادات ، ثمّ يقوم بالسعي والبحث عن الرزق .
" يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ (9) فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانْتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ (10) " .

تدريبات على أهداف الفهم والاستيعاب

1 – ضرب الله الأمثال للناس في القرآن الكريم للعتة والعبرة . وضح ذلك .

2 – في الآيات الكريمة تحدٍ واضح لليهود . حدده ، مبيناً نتائجها .

- التحدي :

- نتائجها :

3 – لبعث الرسول في أمته الأمية أهمية خاصة . وضح ذلك .



4 – ما المقصود بقوله تعالى : " وآخرين منهم لما يلحقوا بهم " ؟ وما دلالاته ؟

المقصود :

الدلالة :

5 – من الله تعالى على العرب وفضلهم على غيرهم من الأمم . وضح .

.....

6 – " يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ الْمَلِكِ الْقُدُّوسِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ " .

- استنتج توجيهها توجّهنا إليه الآية الكريمة السابقة .

.....

7 – " ويعلمهم الكتاب والحكمة " . ما المقصود بكل من الكتاب والحكمة ؟

- الكتاب : - الحكمة :

8 – علل . ذكر موقف اليهود من العمل بالتوراة بعد ذكر فضل الله الذي من به على العرب .

.....

9 – بين من النصّ القرآني وسائل الإقناع من (الترغيب – التهيب – الذم) .

- الترغيب :

- التهيب :

- الذم :

10 - " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانْتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَّعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهْوًا انفَضُّوا إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَائِمًا قُلْ مَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِنَ اللَّهْوِ وَمِنَ التِّجَارَةِ وَاللَّهُ خَيْرُ الرَّازِقِينَ " .

أ - صغ معنى ساميا للآيات الكريمة السابقة .

ب - بيّنت الآيات الكريمة بعضا من واجبات المؤمن يوم الجمعة . حدد اثنين منها .

ج - ما الغاية من قوله تعالى : " قل ما عند الله خير من اللهو ومن التجارة " ؟



11 - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية لكلّ مطلوب :

أ - التعبير القرآني الذي يدلّ على الترهيب هو :

- " فاسعوا إلى ذكر الله " .

- " فينبئكم بما كنتم تعملون " .

- " ما عند الله خير من اللهو ومن التجارة " .

- " ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء " .

ب - المقصود بقوله تعالى " وآخرين منهم لما يلحقوا بهم " :

- الأمم السابقة .

- الناس في عصر الرسول .

- التابعون من أمّة محمد .

- اليهود والنصارى .

ج - " مَثَلُ الَّذِينَ حُمِّلُوا التَّوْرَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا بِئْسَ مَثَلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِ

اللَّهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ " . - في التشبيه السابق :

* ترغيب .

* ترهيب .

* ذم .

* مدح .

د - " وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهْوًا انفَضُّوا إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَائِمًا قُلْ مَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِنَ اللَّهْوِ وَمِنَ التِّجَارَةِ وَاللَّهُ خَيْرُ

الرَّازِقِينَ " . - الصفة المستنتجة لمن تحدّث عنهم الآيات السابقة :

* ضعف الإيمان .

* حبّ الدين .

* النفاق .

* الثبات على العقيدة

هـ - " مَثَلُ الَّذِينَ حُمِلُوا التَّوْرَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا بِنَسِ مَثَلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِ

اللَّهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ " . - يشير التشبيه الوارد في الآية الكريمة السابقة إلى :

* ذكاء اليهود وتفوقهم . * حبّ اليهود للعالم . * كذب اليهود ومكرهم . * حقد اليهود وجعلهم .

و - " وَلَا يَتَمَنَّوْنَهُ أَبَدًا " . يشر التعبير القرآني السابق إلى صفة من صفات اليهود هي :

* ذكائهم وتفوقهم . * كراهيتهم للإسلام . * كذبهم وبطلان ادعائهم . * حقدهم وجعلهم .

ز - من أجل كشف مكر اليهود وكذبهم وبطلان ادعائهم دعاهم رسولنا إلى :

- الاعتراف برسالته . - تمني الموت . - نشر العلم . - تطبيق تعاليم التوراة .

ح - " قُلْ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ هَادُوا إِنْ زَعَمْتُمْ أَنَّكُمْ أَوْلِيَاءُ لِلَّهِ مِنْ دُونِ النَّاسِ فَتَمَنَّوْا الْمَوْتَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ " .

almanahj.com/kw

- أبرزت الآية الكريمة ادعاء اليهود وهو :

* تقديرهم للعلم والمعرفة . * أنهم أحباب الله وخاصته .

* أنهم حريصون على عقيدتهم . * أنهم يحملون الخير للبشرية .

ط - يدعو الإسلام إلى التوفيق بين الحاجات المادية والروحية من خلال :

* إهمال الدنيا والاهتمام بالدين . * جعل أمور الدين مساوية لأمور الدنيا .

* إهمال الدين والاهتمام بالدنيا . * التوازن بينهما مع تقديم أمور الدين .

ي - " قل ما عند الله خير من اللّٰهُو ومن التجارة " . - في الآية الكريمة السابقة :

* ترغيب . * ترهيب . * ذم . * سخرية .

ك - " الإسلام يدعو إلى التوازن بين الدين والدنيا وبين الحاجات المادية والروحية " .

- الآية القرآنية التي تشير إلى المعنى السابق هي :

* " يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ الْمَلِكِ الْقُدُّوسِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ " .

* " وَآخَرِينَ مِنْهُمْ لَمَّا يَلْحَقُوا بِهِمْ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ " .

* " ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ " .

* " فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانْتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ.. " .

الثروة اللغوية :

أ - الترادف

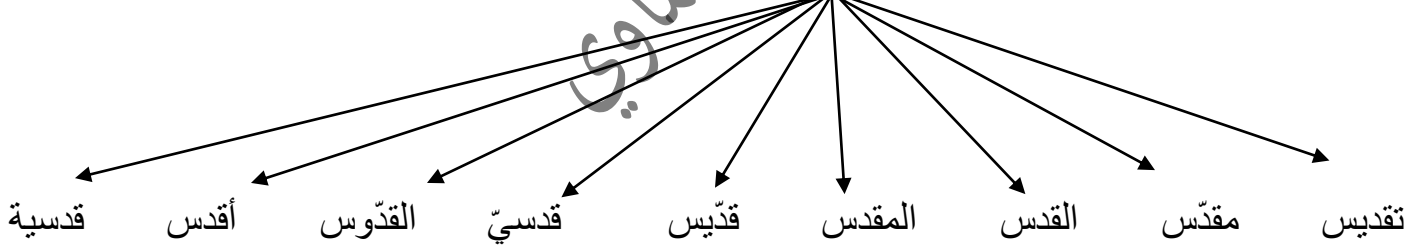
المترادف	الكلمة	التعبير
يقَدِّس ، ينزّه .	يسبّح	- يسبّح لله كل المخلوقات .
يطهّرهم .	يزكّيهم	- بُعث رسولنا للأميين ليزكّيهم .
ادّعيتم كذبا .	زعمتم	- إن زعمتم أنكم أولياء الله فهايتوا دليلكم .
يخبركم .	ينبئكم	- يوم الحساب ينبئكم الله بأعمالكم .
اتركوا .	ذروا	- أيها المسلمون ذروا البيع عند وقت الصلاة
اطلبوا .	ابتغوا	- ابتغوا من رزق الله بعد صلاتكم .
الكتب الضخمة .	الأسفار	- الحمار يحمل الأسفار ولا يدرك قيمة ما يحمل .



ب - المفرد والجمع

الجمع	الكلمة	المفرد	الكلمة
فضول	فضل	الأميّ	الأميين
البيوع	البيع		

ج - التصريف (قدس)



انتبهوووووووا :

التصريف (اسم) لا (فعل)

2 - وظّف (اسما) من تصريفات

(قدس) في جملة من إنشائك .

- حفظت حديثا قدسيا .

1 - أكمل الجمل الآتية باسم مناسب من تصريفات (قدس) .

- من أسماء الله الحسنى .

- عاصمة فلسطين .

- أُسري برسولنا إلى بيت

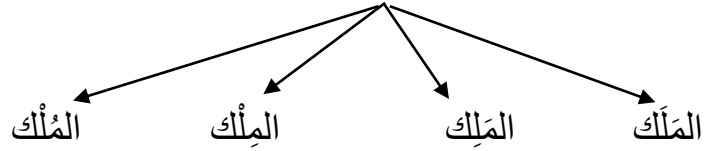
- علينا الله تعالى وتنزيهه .

- أحفظ الكثير من الأحاديث

- مكّة المكرّمة الأماكن الإسلامية .

- الكعبة المشرّفة أكثر الأماكن

د - ضبط البنية (الملك)



لاحظوا :

1 - المَلِك :

مفرد الملائكة كجبريل
عليه السلام وميكائيل .

2 - المَلِك :

مفرد الملوك الذين
يحكمون الشعوب .

3 - المَلِك :

امتلاك الشيء واحتواؤه

4 - المَلِك :

القدرة والسلطان والعزة
(وهناك آراء أخرى)

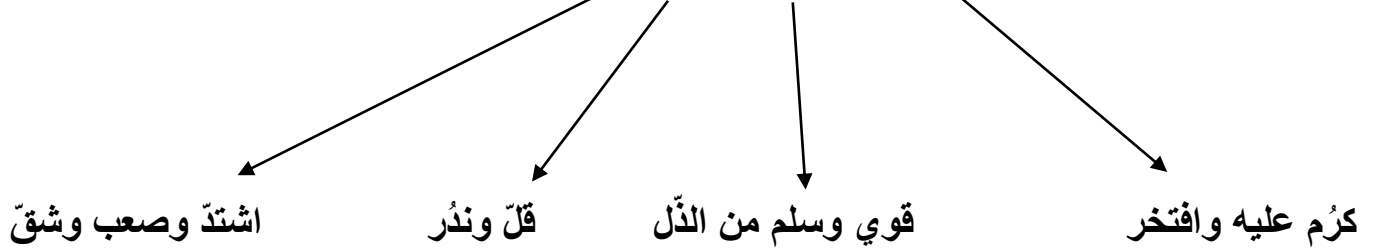
- اكتب الصحيح لبنية (الملك) من بين الخيارات السابقة في كل مما يأتي :

- الله تعالى الملوك .
- جبريل من الملائكة .
- تصرف الرجل في من أملاكه بيعا .
- سورة من سور القرآن الكريم .
- لله تعالى السماوات والأرض .

- اضبط بنية الكلمة المخطوط تحتها فيما يأتي :

- جبريل عليه السلام ملك من الملائكة . الإجابة : مَلِك .
- النجاشي ملك عادل من ملوك الحبشة . الإجابة : مَلِك .

هـ - المعنى السياقي (عَزَّ)



1- حدد معنى (عَزَّ) حسب السياق في كل جملة مما يأتي :

- عَزَّ فلانٌ على فلان : (كرم عليه) .
- عَزَّ الرجل عَزًّا : (قويَّ وسلم من الدَّل) .
- عَزَّ المطر وقت الجفاف : (قلَّ ونَدَّر) .
- عَزَّ على الأم فراق وحيدها : (اشتدَّ وصعب وشقَّ) .

**** وظَّف (عَزَّ) في سياقين
مختلفين من إنشائك .**

أ - عَزَّ المطر وقت الجفاف .

ب - عَزَّ على الأم سفر ابنها .

تدريبات على الثروة اللغوية

- اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية لكلّ مطلوب : (من خلال الرجوع إلى الآيات الكريمة) .

1 - مترادف " يسبّح " :

* يقدّس وينزّه . * يدخل في الماء . * يؤمن ويعتقد . * يغسل ذنوبه .

2 - مترادف " يزكّيهم " :

* يكافئهم . * يطهّرهم . * يعاقبهم . * يعظّمهم .

3 - مترادف " زعتم " :

* غضبتهم . * فرحتم . * ادّعيتهم . * اعترفتهم .

موقع
المنهاج الكويتية
almanahj.com/kw

4 - مترادف " ذروا " :

* أقبلوا . * احذروا . * اجتهدوا . * اتركوا .

5 - مترادف " ابتغوا " :

* اعترفوا . * اعتذروا . * اطلبوا . * اندموا .

6 - مترادف " الأسفار " :

* الرحلات السريعة . * الكتب الضخمة . * الأحجار الصلبة . * الثياب القديمة .

7 - مفرد " الأميين " :

* الأمة . * الأمّة . * الأم . * الأميّ .

8 - جمع " فضل " :

* أفضال . * فضائل . * أفاضل . * فضول .

9 - جمع " البيع " :

* الباعة . * البيوع . * البيعات . * البيعة .

10 - من أسماء الله الحسنى .

- التصريف المناسب للفراغ السابق من تصريفات (قدس) :

* التقديس . * المقدّس . * القدّوس . * القدسيّ .

11 - من أنواع الأحاديث الحديث

- التصريف المناسب للفراغ السابق من تصريفات (قدس) :

* التقديس . * المقدّس . * القدّوس . * القدسيّ .

12 - أسري برسولنا إلى بيت في فلسطين .

- التصريف المناسب للفراغ السابق من تصريفات (قدس) :

* التقديس . * المقدّس . * القدّوس . * القدسيّ .

13 - الله تعالى هو ملك الملوك . - الضبط الصحيح لبنية ما تحته خط هو :

* مَلَك . * مَلِك . * مَلِك . * مُلْك .

14 - جبريل عليه السلام ملك من الملائكة . - الضبط الصحيح لبنية ما تحته خط هو :

* مَلَك . * مَلِك . * مَلِك . * مُلْك .

15 - تصرّف الرجل في ملك من أملاكه بالبيع . - الضبط الصحيح لبنية ما تحته خط هو :

* مَلَك . * مَلِك . * مَلِك . * مُلْك .

16 - سورة الملك من سور القرآن الكريم . - الضبط الصحيح لبنية ما تحته خط هو :

* المَلَك . * المَلِك . * المَلِك . * المُلْك .

17 - عزّ الرجل عزّا . - المعنى السياقي لما تحته خط في الجملة السابقة :

* كَرُم عليه . * سَلِمَ من الذّل . * نَدَرَ . * صعب عليه .

18 - عزّ المطر وقت الجفاف . - المعنى السياقي لما تحته خط في الجملة السابقة :

* افتخر . * علا . * نَدَرَ . * اشتد .

19 - عزّ على الأمّ فراق ابنها . - المعنى السياقي لما تحته خط في الجملة السابقة :

* كَرُم عليه . * قلّ . * نَدَرَ . * شقّ وصعب .

20 - عزّ العالم على الجاهل . - المعنى السياقي لما تحته خط في الجملة السابقة :

* كَرُم عليه . * قلّ . * نَدَرَ . * شقّ وصعب .

التذوق الفني :

(التشبيه)

التشبيه هو عقد مماثلة بين أمرين بقصد إشراكهما في صفة أو أكثر بأداة تشبيه لغرض يقصده المتكلم .
العمر مثل الضيف أو كالطيف ليس له إقامة .

(أركان التشبيه)

- 1- المشبه . 2 - المشبه به . 3 - أداة التشبيه . 4 - وجه الشبه .

لاحظ

- وجه الشبه هو :

الصفة المشتركة بين المشبه والمشبه به .
(الجمال / السرعة / الثبات / الشجاعة) .
- فعندما يُطلب منك تحديد (وجه الشبه)
اسأل نفسك : ما الصفة المشتركة بين
المشبه والمشبه به ؟
الجمال / القوّة / الشجاعة ، فتكون الصفة
هي وجه الشبه .

لاحظ :

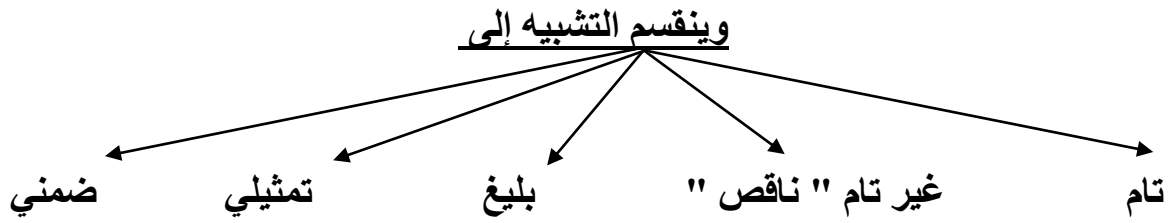
- أدوات التشبيه كثيرة وقد تكون :

- أ - اسمًا :
- مثل / شبه / نظير / مثيل .
ب - فعلا :
- يشبه / يماثل / يناظر / يحاكي / يضارع .
ج - حرفا :
- ك / كأن .

تطبيق على أركان التشبيه :

وجه الشبه	أداة التشبيه	المشبه به	المشبه	- التشبيه :
الجمال والرقّة	ك	الزهرة	الطفلة	- الطفلة كالزهرة جمالا ورقّة .
-	-	نسيم	أخلاق الصالحين	- أخلاق الصالحين نسيم .
-	يشبه	نور الشمس	وجه الفتاة	- وجه الفتاة يشبه نور الشمس .
الرشاقة والسرعة	-	غزال	اللاعب	- اللاعب غزال في رشاقة وسرعة .
البياض	كأنّ	الثلج	الأسنان	- كأنّ الأسنان ثلجا في البياض .
الشجاعة	يضارع	الأسد	الجندي	- الجنديّ يضارع الأسد شجاعة .
العطاء	-	بحر	المعلم	- المعلم بحر في العطاء .

**** لاحظ :** ضرورة وجود (المشبه + المشبه به)



أ - التشبيه التام :

- وهو التشبيه الذي يشتمل على جميع أركان التشبيه .
- محمد كالأسد شجاعة وقوة .
- (فوجود المشبه + المشبه به + أداة التشبيه + وجه الشبه = تشبيه تام .

ب - التشبيه غير التام (الناقص) :

- وهو التشبيه الذي فقد ركنا من الأربعة .
- محمد كالأسد . - محمد أسد شجاعة وقوة .
- (التشبيهات السابقة كلها تشبيهات غير تامة لعدم اكتمال أركان التشبيه فيها) .

ج - التشبيه البليغ : ← (يعتبر من التشبيه غير التام) .

- وهو وجود المشبه + المشبه به فقط .
- الجنديّ أسد . - الأمّ شمعة . - المعلم بحر .
 - العلم مصباح . - الطفلة زهرة . - الأخلاق كنز .

انتبهوووووا

- 1- التشبيه قد يحذف منه أداة التشبيه
= تشبيه غير تام
 - 2- وقد يحذف منه وجه الشبه
= تشبيه غير تام
 - 3- وقد يحذف أداة التشبيه + وجه الشبه
= تشبيه بليغ
- ولكن لا يمكن حذف المشبه أو المشبه به
فلو حذف أحدهما لتحوّل التشبيه إلى استعارة
- 4- إذا وجدنا (تشبيها بليغا) ولم يكن بين
الخيارات غير (تشبيه تام - غير تام)
فيمكننا اعتبار (التشبيه البليغ)
(تشبيها غير تام)

**** تطبيق على أنواع التشبيه :**

التشبيه	نوع التشبيه
- الكويت أمّ حنانا وشفقة .	- غير تام .
- المسلم كالجبل قوة وثباتا .	- تام .
- الأمّ شمعة .	- بليغ .
- الكلمة الطيبة مثل الشجرة .	- غير تام .
- حديثك يناظر الشهد حلاوة وجمالا .	- تام .

تدريبات على المهارة

1 – حدد أركان التشبيه في كل تشبيه من التشبيهات التالية :

وجه الشبه	أداة التشبيه	المشبه به	المشبه	التشبيه
				كَأَنَّ القَائِدَ ثَعْلَبٌ فِي دَهَائِهِ
				بَدَتْ الطِفْلَةَ مِثْلَ الزَّهْرَةِ رَقَّةً وَجَمَالاً
				أَنْتَ كَالْبَحْرِ فِي السَّمَاحَةِ وَالشَّمْسِ سَ عَلَوَا وَالْبَدْرُ فِي الْإِشْرَاقِ
				الْعُمُرُ مِثْلُ الضَّيْفِ أَوْ كَالطَّيْفِ لَيْسَ لَهُ إِقَامَةٌ
				رَبِّ لَيْلٍ كَأَنَّهُ الصَّبْحُ فِي الْحَسَنِ وَإِنْ كَانَ أَسْوَدَ الطَّيْلِيسَانِ
				وَكَانَ كَالشَّمْسِ تَظْهَرُ كُلَّ يَوْمٍ وَلَا تَكُ فِي التَّغَيُّبِ كَالْهَلَالِ
				وَخَيْلٌ تَحَاكِي الْبَرْقَ لَوْنًا وَسُرْعَةً وَكَالصَّخْرَ إِذْ تَهْوِي وَكَالْمَاءَ فِي الْجَرِيَانِ
				سُورُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ كَالزَّهْرَةِ جَمَالاً .
				أَلْفَاظُ الْكَاتِبِ كَعُقُودِ اللَّوْلُؤِ تَنَاسَقًا وَانْتِظَامًا

2 – " لغتنا العربية لغة القرآن الخالدة ، هي وردة جمالا وروفا ، تشعر حين تغوص في جمالياتها أنها تأسرك بتشكيلاتها ورقتها ، أما حروفها فهي كاللحن عذوبة وروعة ، حقا ما أجمل لغتنا العربية الجميلة " .

- حدد من الفقرة السابقة :

أ – تشبيها تاما :

ب – تشبيها غير تام :

3 – " لا بد أن تقرأ عن قادة المسلمين العظام ، فتاريخك يمتلئ بقيادة عاشوا كالأسود شجاعة وإقداما ، فمنذ انتشار الإسلام في ربوع العالم وجدنا أناس يضحون بأنفسهم من أجل الدين ، ويقفون جبالا شامخة في الذود عن دين الله " .

- حدد من الفقرة السابقة :

أ – تشبيها تاما :

ب – تشبيها غير تام :

لاحظووووووا :

- توضيح الجمال " الأثر " في التشبيه يكون
بقولنا : أبرز ووضّح + شرح المعنى .

- وضّح الجمال " أثر التشبيه " في التشبيه

التالى : (الجندي كالأسد) .

- أبرز التشبيه قوّة الجندي وشجاعته في الحرب .

4 – وضّح الجمال في كل تشبيه مما يأتي

أ - " إن القرآن الكريم هو كتاب الله العظيم ، كلماته كالجواهر ، ومعانيه ماء صاف لا ينضب معينه "
الجمال :



ب – أيقظ شعورك بالمحبة إن غفا
لولا شعور الناس كانوا كالدّمى
الجمال :

ج – " ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً وَإِنَّ مِنَ الْحِجَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشْقَقُ فَيَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ "
الجمال :

5 – صغ من إنشائك تعبيرا يتضمن تشبيها وفق ما هو مطلوب .

أ – تشبيها تاما .

ب – تشبيها بليغا .

ج – تشبيها غير تام حذف منه وجه الشبه فقط .

د – تشبيها غير تام حذفت منه أداة التشبيه فقط .

6 - (حديثك كالشهد في حلاوته) .

أ - حدد أركان التشبيه السابق .

المشبه : المشبه به : أداة التشبيه : وجه الشبه :

ب - حوّل التشبيه السابق إلى تشبيه غير تام .

ج - حوّل التشبيه السابق إلى تشبيه بليغ .

7 - (أقوال الملوك كالسيوف المواضي) .

أ - حدد أركان التشبيه السابق :

المشبه : المشبه به : أداة التشبيه : وجه الشبه :

ب - حوّل التشبيه السابق إلى تشبيه غير تام .

ج - حوّل التشبيه السابق إلى تشبيه بليغ .

8 - حدد المشبه والمشبه به في البيت الآتي :

- والنحو مثل الملح إن أقيته في كل صنف من طعام يحسن

* المشبه : * المشبه به :

9 - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية لكلّ مطلوب :

أ - كلمات الله تعالى كالبحر كثرة وعدم نفاذ .

- (المشبه) في التشبيه السابق :

* كلمات الله . * الكاف . * البحر . * الكثرة وعدم النفاذ .

ب - كلمات الله تعالى كالبحر كثرة وعدم نفاذ .

- (المشبه به) في التشبيه السابق :

* كلمات الله . * الكاف . * البحر . * الكثرة وعدم النفاذ .

ج - كلمات الله تعالى كالبحر كثرةً وعدم نفاذ .

- (أداة التشبيه) في التشبيه السابق :

* كلمات الله . * الكاف . * البحر . * الكثرة وعدم النفاذ .

د - كلمات الله تعالى كالبحر كثرةً وعدم نفاذ .

- (وجه المشبه) في التشبيه السابق :

* كلمات الله . * الكاف . * البحر . * الكثرة وعدم النفاذ .

هـ - (التشبيه التام) من بين التشبيهات التالية هو :

* الطفلة قمر . * الطفلة كالقمر بين رفيقاتها .

* الطفلة كالقمر جمالا . * الطفلة قمرٌ جمالا وبهاء .



و - (التشبيه البليغ) من بين التشبيهات التالية هو :

* المعلم كالبحر . * المعلم بحر في العطاء .

* المعلم بحر . * المعلم كالبحر عطاء .

ز - (التشبيه غير التام) من بين التشبيهات التالية هو :

* اللاعب كالغزال رشاقة . * الأخلاق كالورود جمالا .

* الكويت كالشجرة المثمرة نفعا . * الأم شمسٌ بهاء وإشراقا .

ح - (الكلمة الطيبة شجرة) .

- عند تحويل التشبيه السابق إلى (تام) نقول :

* الكلمة الطيبة كالشجرة في البستان . * الكلمة الطيبة كالشجرة .

* الكلمة الطيبة شجرة ثباتا ورسوخا . * الكلمة الطيبة كالشجرة رسوخا .

ط - الأخلاق الراقية مثل الكنز نفاسة وقيمة :

- عند تحويل التشبيه السابق إلى (بليغ) نقول :

* الأخلاق الراقية مثل الكنز . * الأخلاق الراقية كنز نفاسة وقيمة .

* الأخلاق الراقية نفيسة . * الأخلاق الراقية كنز .

(التشبيه التمثيلي) :

* وهو تشبيه حالة بحالة أو صورة بصورة ، ويكون وجه الشبه فيه صورة منتزعة من متعدد .
فالتشبيه التمثيلي ليس تشبيها مفردا (جندي / أسد) مثلا ، لكنّه صورة للجندي في مقابل صورة للأسد .
- الجندي كالأسد شجاعة وقوة = تشبيه تام .
- الجندي كالأسد = تشبيه غير تام . - الجندي أسد شجاعة = غير تام . - الجندي أسد = بليغ .
** بينما لو قلنا : (الجندي وهو يطارد الأعداء كالأسد وهو يركض وراء الفريسة) = تشبيه تمثيلي .
والاختلاف واضح جدا ، ففي الأمثلة الأربعة الأولى شبّهنا الجندي بالأسد ووجه الشبه الشجاعة .
بينما في التشبيه الأخير شبّهنا حالة الجندي وهو يفعل كذا بحالة الأسد وهو يفعل كذا ، فهي حالة بحالة
ووجه الشبه منتزع من متعدد ، فهو الهيئة الحاصلة من القوّة والشجاعة والانطلاق .
فهي صورة تصلح لمشهد تمثيلي ، فكأن المشهد يصلح أن يمثل ويجسّد .



* معظم الأمثلة الواردة في التشبيه التمثيلي ، بها (أداة تشبيه) ،
ونادرا ما تحذف الأداة كقول شوقي :
وأتى الأسير يجزّ ثقل حديده أسدّ يجزر حية رقطاء

أمثلة لتوضيح مفهوم التشبيه التمثيلي :

1 - قال الشاعر يصف الشمس حين طلوعها :

ولاحت الشمس تحكي عند مطلعها مرآة تبر بدت في كفّ مرتعش .
فلو نظرنا إلى التشبيه السابق لرأينا الشاعر يشبه الشمس أثناء بزوغها وهي تبدو حمراء لامعة بمرآة ذهبية
حمراء وهي تضطرب في كف مرتعشة .
فلو تلمسنا وجه الشبه لما رأينا مفردا بل صورة منتزعة من متعدد ، فوجه الشبه هنا ليس هو اللمعان فقط
ولا اللون الأحمر فقط ولا الاضطراب فقط وإنما هي صورة مركبة من كل ذلك .

2 - ولو قلنا :

(الطلاب خلية نحل / الطلاب مثل النحل / الطلاب مثل النحل نشاطا) .

ما سبق لا يعتبر تشبيها تمثيلا بل هي تشبيهات تامة أو غير تامة أو بليغة .

فإذا أردنا تحويلها إلى تشبيه تمثيلي نقول :

الطلاب وهم يخرجون من بيوتهم مسرعين إلى دور العلم كالنحل وهو خارج إلى أماكن رحيقه .

- ففي التشبيه التمثيلي أمور (حالة بحالة / صورة بصورة / وجه شبه منتزع من متعدد)

وهنا وجه الشبه (صورة التجمّع والإسراع والحرص على الإنجاز ...) فكأن المشهد يصلح أن يمثل ويجسّد .

(أمثلة شائعة للتشبيه التمثيلي + الشرح + وجه الشبه)

وجه الشبه	شرح التشبيه	التشبيه التمثيلي
صورة القليل ينمو ويصبح كثيرا بالبركة	شبه صورة تكاثر الأموال وزيادتها وحلول البركة فيها عند إنفاقها في سبيل الله بصورة الحبة الواحدة تُزرع فتتضاعف .	" مثل الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله كمثل حبة أنبتت سبع سنابل في كل سنبلة مئة حبة والله يضاعف لمن يشاء والله واسع عليم " .
صورة الشيء المبهج في أوله ثم يفنى وينتهي ويصبح حطاما	شبه صورة وحال الحياة الدنيا في فنائها وانتهائها بعد بريقها وزخرفها ، بصورة الأرض تحمل وتنزين وتنزخرف بالنباتات والأشجار ثم تصفر وتيبس فتحصد كأنها لم تكن موجودة .	" إنما مثل الحياة الدنيا كماء أنزلناه من السماء فاختلط به نبات الأرض مما يأكل الناس والأنعام . حتى إذا أخذت الأرض زخرفها وازينت وظن أهلها أنهم قادرون عليها أتاها أمرنا ليلا أو نهارا فجعلناها حصيدا كأن لم تغن بالأمس ... " .
صورة الشيء يخدع منظره ويسوء مخبره	شبه صورة أعمال الكفار في عدم فائدتها وعدم جدواها بصورة السراب يظنه الناس ماء ثم يكتشفون أنه مجرد سراب .	" والذين كفروا أعمالهم كسراب بقيعة يحسبه الظمآن ماء حتى إذا جاءه لم يجده ووجد الله عنده فوفاه حسابه والله سريع الحساب " .
صورة من يحمل شيئا مهما لا يعرف قيمته	يشبه حال اليهود في عدم إدراكهم لقيمة التوراة بحال الحمار يحمل الكتب ولا يدرك قيمتها ونفعها .	" مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل أسفارا " .
صورة الشيء المعرض الفار من شيء آخر .	يشبه صورة وحال إعراض الكفار عن القرآن بفرار الحمر الوحشية من الأسد .	" فما لهم عن التذكرة معرضين . كأنهم حُمُرٌ مستنفرون . فرّت من قسورة " .
صورة الشيء لا قيمة ولا فائدة له	شبه صورة أعمال الكفار في عدم فائدتها وعدم جدواها بصورة الرماد يتطاير ولا يثبت بمجرد هبوب الريح عليه في يوم عاصف .	" مثل الذين كفروا بربهم أعمالهم كرماد اشتدت به الريح في يوم عاصف لا يقدرّون مما كسبوا على شيء " .

صورة بقايا السواد مختلط بالبياض بزرقة	شبه صورة سواد الليل في اختلاطه بضوء الفجر بصورة بقايا الكحل في العيون الزرقاء .	كان سواد الليل والفجر طالع بقية لطح الكحل في العين الزرق
صورة شيء أبيض مستدير برقعة بيضاء	شبه صورة تمام القمر في وسط السماء بصورة الدرهم وهو ملقى على قماش من الحرير الأزرق	والبدر في كبد السماء كدرهم ملقى على ديباجة زرقاء
صورة الشكل الهلالي الفضّي في محيط أزرق	شبه صورة الهلال بصورة الزورق الفضّي وقد أثقلته حمولة العنبر .	انظر إليه كزورق من فضة قد أثقلته حمولة من عنبر
صورة الشيء المتقدم وراءه آخرون	شبه صورة نجم سهيل في وضوحه وتمييزه بإمام يقف أمام المصلين .	كان سهيلا والنجوم وراءه صفوف صلاة قام فيها إمامها
اللمعان والاستدارة واللون الذهبي	شبه صورة الشمس حين طلوعها بمرآة من ذهب ترتعش في يد من يمسكها .	ولاحت الشمس تحكي عند مطلعها مرآة تبر بدت في كف مرتعش
الشيء اللامع يسقط ويتحرك وسط ظلام	شبه صورة الغبار ولمعان السيوف في المعركة بصورة ليل تتساقط نجومه لامعة .	كان مثار النقع فوق رؤوسنا وأسيافنا ليل تهاوى كواكبه

كَأَنَّ الدَّمْعَ عَلَى خَدَّهَا بَقِيَّةَ طَلٍّ عَلَى جُنَّارٍ على الجنار .	شَبَّهَ صُورَةَ الدَّمْعِ عَلَى خَدَّهَا بِصُورَةِ الْمَطَرِ فَوْقَ شَيْءٍ أَحْمَرَ	صُورَةُ قَطْرَاتِ لَامِعَةٍ
يَهْزُ الْجَيْشَ حَوْلَكَ جَانِبِيهِ كَمَا نَفَضْتَ جَنَاحِيهَا الْعَقَابُ	شَبَّهَ صُورَةَ تَحَفُّزِ الْجَيْشِ وَحَرَكَتَهُ حَوْلَ سَيْفِ الدَّوْلَةِ بِصُورَةِ اهْتِزَازِ الْعَقَابِ لِلانْقِضَاضِ .	الاهْتِزَازُ وَالْحَرَكَةُ الْقَوِيَّةُ لِلسَّيْطَرَةِ
وَكَأَنَّ الْهَلَالَ نُونٌ لُجَيْنٍ غُرِقَتْ فِي صَحِيفَةِ زَرْقَاءَ	شَبَّهَ صُورَةَ الْهَلَالِ الْمَقْوَسِ بِصُورَةِ حَرْفِ النُّونِ مِنْ فَضَّةٍ عَلَى صَحِيفَةِ زَرْقَاءَ .	صُورَةُ وَجُودِ شَيْءٍ مَقْوَسٍ فِي شَيْءٍ أَزْرَقَ
وَمَا الْمَرْءُ إِلَّا كَالشَّهَابِ وَضُونُهُ يُوفِي تَمَامَ الشَّهْرِ ثُمَّ يَغِيبُ	شَبَّهَ صُورَةَ انْقِضَاءِ الْعُمُرِ وَفَنَاءِ الْإِنْسَانِ بِصُورَةِ الشَّهَابِ يَخْتَفِي سَرِيعًا بَعْدَ ظُهُورِهِ	صُورَةُ الشَّيْءِ الضَّعِيفِ يَقْوَى ثُمَّ يَضْعَفُ وَيَزُولُ
وَالشَّيْبُ يَنْهَضُ فِي الشَّبَابِ كَأَنَّهُ لَيْلٌ يَصِيحُ بِجَانِبِيهِ نَهَارٌ	شَبَّهَ صُورَةَ الشَّيْبِ وَبَيَاضِ الشَّعْرِ بَعْدَ مَرَحَلَةِ الشَّبَابِ بِصُورَةِ اللَّيْلِ يَخْتَفِي وَيُظْهِرُ بِجَانِبِيهِ النَّهَارَ	صُورَةُ الشَّيْءِ الْأَسْوَدِ بِجَانِبِهِ شَيْءٍ أَبْيَضَ
عَيْنَاهُ عَالِقَتَانِ فِي نَفْقٍ كَسَرَجٍ كَوَخٍ نِصْفٍ مَتَّقِدٍ	شَبَّهَ حَالَ الْعَيْنَيْنِ فِي شَحُوبِهِمَا وَصَغَرِهِمَا وَكَأَنَّهُمَا فِي نَفْقٍ عَمِيقٍ بِصُورَةِ مَصْبَاحٍ خَافَتْ	صُورَةُ الشَّيْءِ الشَّاحِبِ الْعَمِيقِ مَعَ لَمْعَانِ خَافَتْ
تَحْمِلُ الْعَيْنُ قَذَى الْعَيْنِ كَمَا تَحْمِلُ الْأُمُّ أَذَى مَا تَفْتَلِي	شَبَّهَ تَحْمَلَ الْعَيْنِ لِأَوْسَاطِهَا وَأَقْدَائِهَا بِتَحْمَلِ الْأُمِّ أَذَى صِغَارِهَا .	صُورَةُ الشَّيْءِ يَحْمِلُ مَا يَحْمِلُ رَغْمًا عَنْهُ .
لَا يَنْزِلُ الْمَجْدُ إِلَّا فِي مَنَازِلِنَا كَالنُّومِ لَيْسَ لَهُ مَأْوَى سِوَى الْمَقَلِّ	شَبَّهَ حَالَةَ الْمَجْدِ وَعَدَمَ نَزْوَلِهِ إِلَّا فِي قَبِيلَتِهِ بِصُورَةِ النَّوْمِ لَيْسَ لَهُ مَكَانٌ سِوَى الْعَيْنَيْنِ .	صُورَةُ الشَّيْءِ يَنْزِلُ فِي مَحَلٍّ يَخْتَارُهُ وَيُفَضِّلُهُ
تَرْجَعُ الصُّوْتُ أَحْيَانًا وَتُخَفِّضُهُ كَمَا يَطْنُ ذَبَابُ الرُّوْضَةِ الْغَرْدُ	شَبَّهَ صَوْتَ الْمَطْرِ فِي تَتَوِيْعِهَا دَرَجَاتِ صَوْتِهَا بِصُورَةِ طِينِ الذَّبَابِ تَتَنَوَّعُ دَرَجَاتُهُ عُلُوًّا وَخَفَضًا	صُورَةُ الصَّوْتِ يَرْتَفِعُ وَيُنْخَفِضُ فِي تَنْغِيمٍ
كَأَنَّ الْقَلْبَ لَيْلَةً قِيلَ : يَغْدُو بَلِيلَى الْعَامِرِيَّةِ أَوْ يِرَاحُ قَطَاةٌ عَزَّهَا شَرَكُ فَبَاتَتْ تَجَازِبُهُ ، وَقَدْ عَلِقَ الْجَنَاحُ	شَبَّهَ حَالَةَ وَصُورَةَ قَلْبِهِ عِنْدَمَا يَسْمَعُ أَخْبَارَ لَيْلَى فِي حُلَّهَا وَتَرْحَالِهَا بِصُورَةِ طَائِرِ الْقَطَاةِ وَقَدْ عَلِقَ جَنَاحَهَا فِي شَرَكِ الصَّيَّادِ .	صُورَةُ الشَّيْءِ يَغْلُقُ بَشَدَّةٍ وَلَا يَسْتَطِيعُ صَاحِبُهُ الْخَلَاصَ

لاحظوا :

- أثر التشبيه التمثيلي : تجسيد المعاني وإبرازها وإكسابها الوضوح والبيان + شرح المعنى .
فنقول : أبرز أهمية أو قوة كذا

** لاحظوا :

- التشبيهات الواردة في القرآن الكريم
وبها كلمة (مثل) هي تشبيهات تمثيلية .

** لاحظوا :

دائما (وجه الشبه) في التشبيه التمثيلي
صورة منتزعة من متعدد .

تدريبات على التشبيه التمثيلي :

1 – " صنع المعروف يجب ألا يكون من وراءه قصد غير رضا الله تعالى ، فالأجر والثواب غاية نبيلة وهدف سام ، فمن صنع معروفًا منتظرًا شكرًا كملقي الحب للطير ليصيدها لا لينفعها ، فاحرص على أن يكون فعلك الخير مجردا من الأهواء والأغراض " .

- استخرج من الفقرة السابقة تشبيها تمثيلا ، مبينا أثره .

2 – " المعلم أبٌ ، يتعب من أجل طلابه ، يبذل كل ما يستطيع من أجل نجاحهم وتفوقهم ، حين يشرح لطلابه يبدو كالقمر تحيط به النجوم ، فعلينا احترامه وتقديره ، فما أعظمه من إنسان " .

- استخرج من الفقرة السابقة تشبيها تمثيلا ، مبينا أثره .



3 – كَوْن من كل طرفين مما يأتي تشبيها تمثيلا .

أ – ثوب أخضر به لؤلؤ - حديقة مضاءة .

ب – الجندي في المعركة – الأسد في الغابة .

العشماوي

4 – اشرح كل تشبيه تمثيلي مما يأتي مستخلصا وجه الشبه .

أ – كأن سوادَ الليلِ والفجرِ طالعٌ بقيةً لطخِ الكحلِ في الأعينِ الزرقِ .

شرح التشبيه :

وجه الشبه : صورة اختلاط اللونين الأسود والأزرق .

ب – والبدر في كبد السماء كدرهمٍ ملقى على ديباجة زرقاء .

شرح التشبيه :

وجه الشبه : صورة وهئية حاصلة من طلوع صورة بيضاء مشرقة مستديرة في رقعة زرقاء .

ج – انظر إليه كزورق من فضة قد أثقلته حمولة من عنبر. (عن الهلال)

شرح التشبيه :

وجه الشبه : صورة وجود شيء مقوس في محيط أزرق .

د - كأن سهيلا والنجوم وراءه صفوف صلاة قام فيها إمامها .

شرح التشبيه :

وجه الشبه : تقديم عنصر على عناصر أخرى مصطفة خلفه .

هـ - " يبقى الصالح من الرجال صالحا حتى يصاحب فاسدا ، فإذا صاحبه فسد ، مثل مياه الأنهار تكون عذبة حتى تخالط ماء البحر فإذا خالطته ملحت " .

شرح التشبيه :

وجه الشبه : صورة شيء طيب يبقى على حاله طالما لم يختلط بغيره ، ويفقد هذا متى اختلط بفاسد .



و - أول بدء المشيب واحدة تُشعل ما جاورت من الشعر

مثل الحريق العظيم تبدو أول صول صغيرة الشرر

شرح التشبيه :

وجه الشبه : صورة الشيء يبدأ صغيرا ثم ينتج عنه شيئا كبيرا وخطيرا .

ز - وتراه في ظلم الوغى فتخاله قمرًا يكرّ على الرجال بكوكب .

شرح التشبيه :

وجه الشبه : صورة مركبة من ظهور شيء مضيء يلوح بشيء متلألئ في وسط الظلام .

5 - عبر عما يلي مستخدما التشبيه التمثيلي (أكمل التعبير بحيث تكون تشبيها تمثيلا) :

أ - لعب الأطفال في الحدائق .

ب - تغريد البلابل ربيعا .

ج - العاقل يدّخر من شبابه لكبره .

د - الجاهل يزيده الصفح تماديا .

هـ - العظيم بين من لا يعرفون قدره .

و - المريض وقد شعر بالعافية بعد المرض .

ز - الهلال وقد لاح في ظلمة الليل .

6 - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية لكل مطلوب :

أ - التشبيه التمثيلي من بين التشبيهات التالية :

- أنت نجم في رفعة وضياء تجتليك العيون شرقا وغربا .
- أنا البحر في أحشائه الدّر كامن فهل ساءلوا الغواص عن صدفتي ؟
- كأنّ سهيلا والنجوم وراءه صفوف صلاةٍ قام فيها إمامها .
- قصورٌ كالكواكب لامعاتٍ يكدن يضئ للساوي الظلاما .

ب - التشبيه التمثيلي من بين التشبيهات التالية :

- هم البحور عطاء حين نسألهم وفي اللقاء إذا تلقى بهم بُهم .
- فالعيش نومٌ والمنية يقظةٌ والمرء بينهما خيالٌ سارٍ .
- أنت كالشمس في الضياء وإن جا وزت كيوان في علو المكان .
- وما المرء إلّا كالشّهاب وضوئه يوافي تمام الشهر ثم يغيبُ .

ج - التشبيه التمثيلي من بين التشبيهات التالية :

- كم وجوهٍ مثل النهار ضياء لنفوسٍ كالليل في الإظلام .
- فاضم مصابيح آراء الرجال إلى مصباح رأيك تزد ضوء مصباح .
- عيناه عالقتان في نفقٍ كسراجٍ كوخ نصف متقد .
- أنت بحرٌ حسنا وشمسٌ علواً وحسامٌ حزما وبحرٌ نوالا .

د - التشبيه التمثيلي من بين التشبيهات التالية :

- والليل تجري الدّاراري في مجرّته كالروض تطفو على نهري أزاهره .
- وكأنّ إيماض السيوف بوارق وعجاج خيلهم سحبٌ مظلم .
- كم وجوه مثل النهار ضياء لنفوس كالليل في الإظلام .
- إنّما الدنيا كبيت نسجته العنكبوت

السلامة اللغوية : (الأفعال الناسخة كان وأخواتها) :

هي أفعال تدخل على الجملة الاسمية فتنسخها (أي تغيرها) ، فترفع المبتدأ ويسمى اسمها ، وتنصب الخبر ويسمى خبرها .

الفعل الناسخ	- معناه
- كان / يكون / كن	- اتّصاف الاسم بالخبر في زمن (الماضي / الحاضر / المستقبل)
- أصبح	- اتّصاف الاسم بالخبر في الصباح .
- أضحى	- اتّصاف الاسم بالخبر في الضّحى .
- أمسى	- اتّصاف الاسم بالخبر في المساء .
- بات	- اتّصاف الاسم بالخبر ليلاً .
- ظلّ	- اتّصاف الاسم بالخبر طول النهار .
- صار	- التحويل .
- ما برح / ما انفك / ما زال / ما فتى / ما دام	- الاستمرار .
- ليس	- النفي .

(أ) الجملة قبل دخول الفعل الناسخ :

العامل ثابت في موقعه .

العامل : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

ثابت : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

العاملان ثابتان في موقعهما .

العاملان : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف .

ثابتان : خبر مرفوع وعلامة رفعه الألف .

العاملون ثابتون في مواقعهم .

العاملون : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو .

ثابتون : خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو .

العاملات ثابتات في مواقعهن .

العاملات : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

ثابتات : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

(ب) الجملة بعد دخول الفعل الناسخ

بات العامل ثابتاً في موقعه .

العامل : اسم بات مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

ثابتاً : خبر بات منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

بات العاملان ثابتين في موقعهما .

العاملان : اسم بات مرفوع وعلامة رفعه الألف .

ثابتين : خبر بات منصوب وعلامة نصبه الياء .

بات العاملون ثابتين في مواقعهم .

العاملون : اسم بات مرفوع وعلامة رفعه الواو .

ثابتين : خبر بات منصوب وعلامة نصبه الياء .

باتت العاملات ثابتات في مواقعهن .

العاملات : اسم باتت مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

ثابتات : خبر باتت منصوب وعلامة نصبه الكسرة .

- لاحظووووووووا :

1 - الجملة الاسمية :

هي الجملة التي تبدأ باسم .

2 - تتكون الجملة الاسمية من ركنين أساسيين :

(المبتدأ + الخبر) .

3 - المبتدأ والخبر مرفوعان .

4 - علامة الرفع (الضمة) في المفرد + جمع

التكسير + جمع المؤنث السالم و (الألف)

في المثنى و (الواو) في جمع المذكر السالم .

- لاحظووووووووا :

1- عند دخول الأفعال الناسخة على الجملة الاسمية يكون التغيير فقط في الخبر .

2 - يتحوّل الخبر المرفوع إلى منصوب :

أ - الفتحة (المفرد + جمع التكسير) .

ب - الكسرة (جمع المؤنث السالم) .

ج - الياء (المثنى + جمع المذكر السالم)

3 - المبتدأ لا يتغير مع دخول الفعل الناسخ

لأنه كان مرفوعاً وأصبح مرفوعاً .

(اسم كان وأخواتها مرفوع ، خبر كان وأخواتها منصوب)

علامات رفع اسمها :

أ - الضمة في المفرد + جمع التكسير + جمع المؤنث السالم .

- أصبح الطالب مرهقاً من السهر .

- ما زال العلماء منشغلين بأبحاثهم .

- كانت الطالبات منتبهات أثناء الحصة .

ب - الألف في المثنى .

- بات الجنديان منتبهين .

ج - الواو في جمع المذكر السالم .

ليس المسلمون غشاشين .

تدريب :

(المعلم مخلص) .

(أدخل فعلاً ناسخاً مغيراً ما يلزم)

.....

تدريب :

(الجنديان شجاعان)

- أدخل فعلاً ناسخاً مغيراً ما يلزم

.....

علامات نصب خبرها :

تدريب :

- (المبدعون مقدرون) .
- أدخل فعلا ناسخا ، مغيّرا ما يلزم .
-

تدريب :

- (الطالبات نشيطات) .
- أدخل فعلا ناسخا ، مغيّرا ما يلزم .
-

لاحظووهووهو :

- الخبر المفرد يعني كلمة واحدة ،
- حتىّ لو كانت (مثني أو جمعا) .
- ما زال المسلمون متفرقين .
- متفرقين : خبر مفرد .

انتبهووهووهووهو :

- في الخبر الجملة الاسمية لاحظ وجود
- (هـ) التي تعود على الاسم .
- ما زال العلم
- (إيجابياته عديدة) (فوائده كثيرة)
- (تطبيقاته متنوّعة) .

أ – الفتحة في المفرد وجمع التفسير .

- أمسى المسافر مرهقا .

- ما زال العرب كرماء في استقبالهم لضيوفهم .

ب – الكسرة في جمع المؤنث السالم .

ظلت الطالبات نشيطات .

ج – الياء في المثني وجمع المذكر السالم .

ما زال المعلمان نشيطين . ما زال المعلمون نشيطين .

أنواع الخبر

أ – المفرد :

** هو ما ليس جملة ولا شبه جملة .

- ما زال الجندي مستعدا . – ما زال الجنود مستعدين .

ب – الجملة الاسمية :

** تتكون من المبتدأ والخبر وبينهما غالبا ضمير رابط (هاء) .

- ما زال الجندي استعداده تام .

ج – الجملة الفعلية :

** تبدأ بفعل .

- ما زال الجندي يستعد للأعداء .

د - شبه جملة :

**** حروف الجرّ :**

(من - عن - إلى - على - في - ب - ل - ك) .

**** الظرف :**

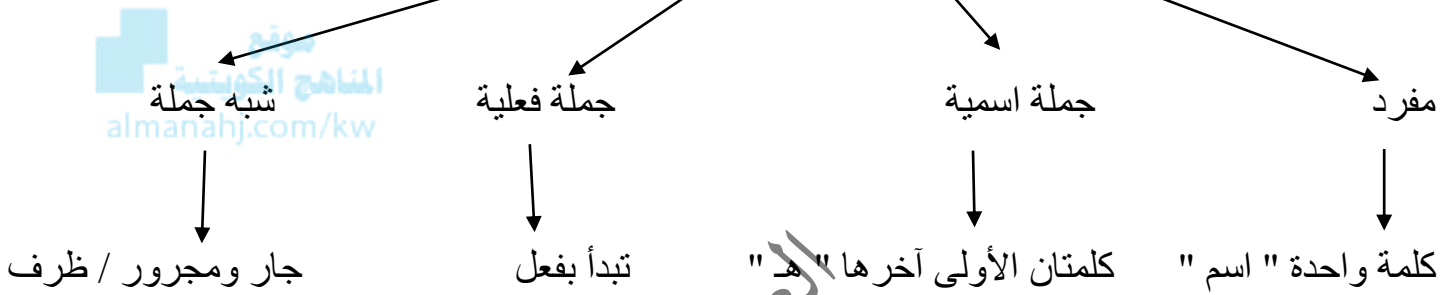
(فوق - تحت - أمام - خلف - بعد - قبل ..) .

**** ويتكون من الجار والمجرور أو الظرف وما بعده .**

- ما زال الجندي في استعداد تام .

- ما زال الجندي أمام موقعه .

أنواع الخبر



(من الأسئلة المستجدة في التوصيف التحويل من نوع خبر إلى نوع آخر) .

مثال :

ما زال الجو جميلاً

(خبر مفرد) .

***** التحويل إلى جملة اسمية** ← ما زال الجو جماله رائع .

(خبر جملة اسمية) .

***** التحويل إلى جملة فعلية** ← ما زال الجو يجمل بنسيمه .

(خبر جملة فعلية) .

***** التحويل إلى شبه جملة** ← ما زال الجو في جمال .

(خبر شبه جملة) .

مثال :

ظلّ الولد نشيطاً .

(خبر مفرد) .

ظلّ الولد نشاطه كبير .

التحويل إلى جملة اسمية ←

ظلّ الولد ينشط .

التحويل إلى جملة فعلية ←

ظلّ الولد في نشاط .

التحويل إلى شبه جملة ←

تدريبات :

انتبهوا

- فعل ناسخ + ضمير متصل = فعل + اسمه

كانوا مجتهدين . الفعل الناسخ : كان .

اسمه : واو الجماعة . خبره : مجتهدين

1 - حدد الفعل الناسخ واسمه وخبره فيما يأتي :

أ - في كل آيات القرآن الكريم صارت أدلة قدرة الله واضحة .

الفعل الناسخ : اسمه : خبره :

ب - تقرر الآيات الكريمة أنه ما زال العديد من البشر منكروين قدرة الله تعالى .

الفعل الناسخ : اسمه : خبره :

ج - منذ قديم الزمان كان الكثير من الناس غافلين عن أدلة قدرته تعالى .

الفعل الناسخ : اسمه : خبره :

انتبهوا

- قد يكون اسم الناسخ ضميرا مستترا

- كن جميلا تر الوجود جميلا .

الفعل الناسخ : كن .

اسمه : ضمير مستتر . خبره : جميلا

2 - وضح معنى كل فعل ناسخ فيما يأتي :

أ - كان المطر غزيرا .

معناه :

ب - صار الجوّ صحوّا .

معناه :

ج - ليس الغش مقبولا .

معناه :

د - ما زال العرب مستسلمين .

معناه :

هـ - أمسى الأصدقاء مسرورين .

معناه :

3 - اضبط ما تحته خط فيما يأتي :

أ - ليست الأوهام طريقة للإنكار . الضبط : /

ب - أمسى الطالبات سعيدات . الضبط : /

4 - أدخل على كل جملة مما يأتي فعلا ناسخا ، واضبط ركنيه .

أ - العقل العربي قاصر في فهم تاريخه .

ب - المتسابقات مستعدت للمسابقة .

5 – ما زال الطلاب معترفين بفضل معلمهم . (حوّل الخبر المفرد إلى خبر جملة فعلية) .

6 – أمسى الطلاب سعداء بإنهاء واجباتهم . (حوّل الخبر المفرد إلى خبر شبه جملة) .

7 – ظلّ الجنديّ يستعد للأعداء . (حوّل الخبر الجملة إلى خبر مفرد) .

8 – أضحى الناجح سعيداً بتفوقه . (حوّل الخبر المفرد إلى خبر جملة اسمية) .

9 – ليس الكذب ينفع صاحبه . (حوّل الخبر الجملة إلى خبر مفرد) .

10 – صوّب الخطأ فيما يأتي :

أ – ما زال العلم نورٌ . الصواب :

ب – أضحى الجنود مستعدون . الصواب :

11 – وظّف (صار) في جملتين من إنشائك بحيث تكون (تامة) مرة و (ناقصة) مرة أخرى .

12 – حدد الفعل الناسخ وخبره ، وبين نوعه فيما يأتي .

نوع الخبر	خبر الفعل الناسخ	الفعل الناسخ	المثال
			" فأصبح في المدينة خائفاً يترقب " .
			" ولا يزالون مختلفين إلا من رحم ربك " .
			صارت حديقة منزلنا أشجارها مزهرة .
			ظلّ المجاهد يحارب الأعداء .
			ما زال الكتاب ينبوع المعرفة .
			كان الخليج لؤلؤه مصدر الرزق .
			بات القمر بين الغيوم .

13 – المظلومان متضرعان إلى الله بالدعاء .

- أدخل الفعل (ظلّ) على الجملة السابقة ، وأعد كتابة الجملة صحيحة .

14 – اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية لكلّ مطلوب :

1 – الجملة التي تشتمل على فعل ناسخ يفيد التحويل :

- ظلّ الجوّ حاراً . - ليس الكذب نافعاً .

- ما زال العلم نافعا . - صار العالم غابة .

2 – الجملة التي تشتمل على فعل ناسخ يفيد الاستمرار :

- كان الاختبار سهلاً . - ما زال المسلمون متفرقين .

- أمسى أحمد حزينا . - ليس المسلم كاذباً .

3 – ما زالت الأمانة غائبة عن مجتمعاتنا .

- الضبط الصحيح لما تحته خط في الجملة السابقة :

* الأمانة غائبةً . * الأمانة غائبةً . * الأمانة غائبةً . * الأمانة غائبةً .

4 – ليست المسلمات بعيدات عن دينهن .

- الضبط الصحيح لما تحته خط في الجملة السابقة :

* المسلمات بعيداتٌ . * المسلمات بعيداتٍ . * المسلمات بعيداتٍ . * المسلمات بعيداتٌ .

5 – المجتهدون فرحون بفوزهم .

- عند دخول الفعل الناسخ (أصبح) على الجملة السابقة نقول :

* أصبح المجتهدون فرحون بفوزهم . * أصبح المجتهدون فرحين بفوزهم .

* أصبح المجتهدين فرحين بفوزهم . * أصبح المجتهدين فرحون بفوزهم .

6 – الجملة التي تشتمل على (خبر مفرد) للفعل الناسخ :

- * ظلّ الطلاب سعداء .
- * ظلّ الطلاب يسعدون .
- * ظلّ الطلاب في سعادة .
- * ظلّ الطلاب سعادتهم كبيرة .

7 – الجملة التي تشتمل على خبر جملة اسمية :

- * ليست الأشجار مثمرة .
- * ما فتئ المتأمل يسبح الله .
- * أصبح الجندي عزيمته قويّة .
- * بات القمر بين السحاب .



8 – الجملة التي تشتمل على خبر جملة فعلية :

- * ما زال المسلم يذكر الله .
- * أضحى البحار في عرض البحر .
- * أصبحت الحديقة ثمارها ناضجة .
- * كان الطفل جائعا .

9 – الجملة التي تشتمل على خبر شبه جملة :

- * بات المتعبد مرتاحًا .
- * ظلّ النسيم هواؤه عليل .
- * ما انفكّ الشاب مثابرًا .
- * أصبحت الطائرة فوق السحاب .

10 – ظلّ العامل نشيطا .

- المعنى الذي أفاده الفعل الناسخ (ظلّ) :

- * اتّصاف الاسم بمعنى الخبر صباحا .
- * اتّصاف الاسم بمعنى الخبر مساء .
- * اتّصاف الاسم بمعنى الخبر ليلا .
- * اتّصاف الاسم بمعنى الخبر طول النهار .

11 – كان المسلمون مترابطين .

- نوع الخبر في الجملة السابقة :

* جملة اسمية . * جملة فعلية . * مفرد . * شبه جملة .

12 – ظلّ المتسابقان يتنافسان بروح رياضية .

- نوع الخبر في الجملة السابقة :

* جملة اسمية . * جملة فعلية . * مفرد . * شبه جملة .



13 – بات القمر بين الغيوم .

- نوع الخبر في الجملة السابقة :

* جملة اسمية . * جملة فعلية . * مفرد . * شبه جملة .

14 – لا أبرح متأملاً آيات الله تعالى في الطبيعة .

- اسم الفعل الناسخ في الجملة السابقة :

* ضمير مستتر . * متأملاً . * آيات . * في الطبيعة .

15 – " ألم تر أنّ الله أنزل من السماء ماء فتصبح الأرض مخضرة إنّ الله لطيف خبير " .

- خبر الفعل الناسخ في الآية الكريمة السابقة :

* الأرض . * مخضرة . * السماء . * ماء .

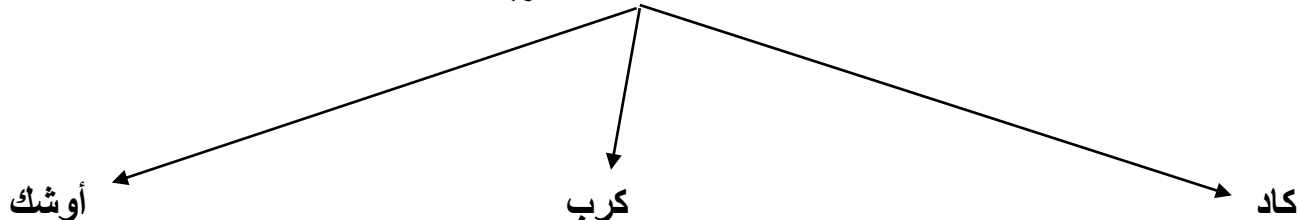
16 – ما يزال المؤمن يعبد ربّه .

- عند تحويل الخبر إلى مفرد نقول :

* ما زال المؤمن عبادته مستمرة . * ما يزال المؤمن عابداً لربّه .
* ما يزال المؤمن في عبادة لربّه . * ما يزال المؤمن بين العابدين لربهم .

أفعال المقاربة والرجاء والشروع (أفعال ناسخة)

أفعال المقاربة

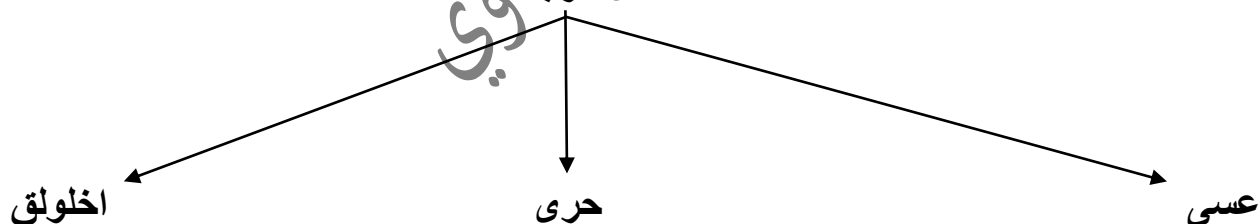


الجملة	الفعل	نوعه	معناه
كاد المريب أن يقول خذوني .	كاد	مقاربة	قرب وقوع الخبر
أوشك الغيم أن ينقشع .	أوشك	مقاربة	قرب وقوع الخبر
كرب المطر ينزل .	كرب	مقاربة	قرب وقوع الخبر

**** فأفعال المقاربة هي : (كاد – كرب – أوشك)**

**** معناها : قرب وقوع الخبر .**

أفعال الرجاء

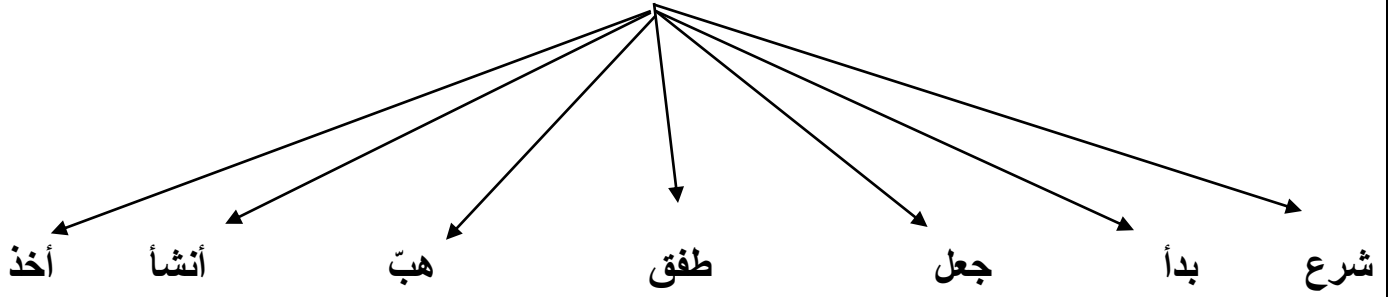


الجملة	الفعل	نوعه	معناه
" أعسى الله أن يأتي بالفتح " .	عسى	رجاء	رجاء وقوع الخبر
أحرى المسافرين أن يعود سالما .	أحرى	رجاء	رجاء وقوع الخبر
أخلوق الاختبار أن يأتي سهلا .	أخلوق	رجاء	رجاء وقوع الخبر

**** فأفعال الرجاء هي : (عسى – أحرى – أخلوق) .**

**** معناها : رجاء وقوع الخبر .**

أفعال الشروع



الجملة	الفعل	نوعه	معناه
شرع الطالب يقرأ القصيدة .	شرع	شروع	الشروع في الخبر والبدء فيه
بدأ المعلم يشرح الدرس .	بدأ	شروع	الشروع في الخبر والبدء فيه
جعل المزارع يسقي حقله .	جعل	شروع	الشروع في الخبر والبدء فيه
طفق الراعي يسوق قطيعه .	طفق	شروع	الشروع في الخبر والبدء فيه
هبّ اللاعبون يتدربون بجديّة .	هبّ	شروع	الشروع في الخبر والبدء فيه
أخذ العمال يضعون حجر الأساس للمشروع .	أخذ	شروع	الشروع في الخبر والبدء فيه
أنشأ المهندس يخطط للمشروع .	أنشأ	شروع	الشروع في الخبر والبدء فيه

**** فأفعال الشروع هي : (شرع - بدأ - جعل - طفق - هبّ - أخذ - أنشأ) .**

**** معناها : الشروع في الخبر والبدء فيه .**

- والأفعال السابقة أفعال ناسخة تعمل عمل (كان) لها اسم ولها خبر ، وخبرها جملة فعلية فعلها مضارع .

(اسمها مرفوع ، وخبرها في محل نصب) .

* انتبهوووووووا :

خبر الأفعال السابقة :

(جملة فعلية فعلها مضارع) مقترن بأن أحيانا ،
وغير مقترن بها أحيانا أخرى .
فعندما نريد معرفة (الخبر) نبحث عن المضارع
مع بقية الجملة بعده .

انتبهوووووووا :

اسم هذه الأفعال مرفوع وعلامة رفعه: (الضمة - الألف - الواو)
كاد المسافرُ / المسافران / المسافرون .
- مفرد + جمع تكسير + جمع مؤنث سالم = الضمة .
- المثني = الألف .
- جمع المذكر = الواو .

الجملة	الناسخ	اسمه	خبره	علامة رفع الاسم
كاد المسافرُ يعود من رحلته .	كاد	المسافرُ	يعود من رحلته	المسافر - الضمة
كاد المسافران يعودان من رحلتها .	كاد	المسافران	يعودان من رحلتها	المسافران - الألف
كاد المسافرون يعودون من رحلتهم .	كاد	المسافرون	يعودون من رحلتهم	المسافرون - الواو
عسى المسلماتُ يتمسكن بدينهن .	عسى	المسلماتُ	يتمسكن بدينهن	المسلمات - الضمة
بدأ الطلابُ يستعدون للاختبار .	بدأ	الطلابُ	يستعدون للاختبار	الطلاب - الضمة

**** اسم أفعال المقاربة والرجاء والشروع مرفوع وعلامة رفعه : (الضمة / الألف / الواو)**

**** لاحظ الخبر جملة فعلية تبدأ بفعل مضارع ، في محل نصب خبر .**



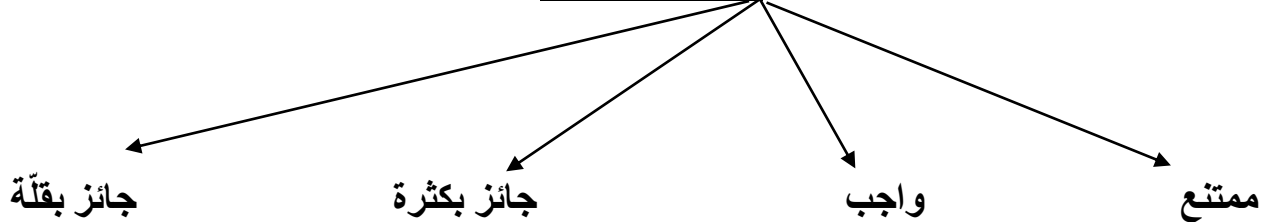
انتبهوووووا

- في مهارة إدخال فعل من أفعال (المقاربة والرجاء والشروع) على الجملة الاسمية ننتبه لتحويل الخبر إلى (فعل مضارع)

الطلاب مدركون لأهمية اللغة العربية ← بدأ الطلاب يدركون أهمية اللغة العربية .

المعلمون قادرون على توصيل المعلومات ببسر وسهولة ← عسى المعلمون يقدرّون

اقتران الخبر بأن



- | | |
|------------------|--------------------|
| 1 - ممتنع : | (أفعال الشروع) . |
| 2 - واجب : | (حرى ، اخلولق) . |
| 3 - جائز بكثرة : | (أوشك ، عسى) . |
| 4 - جائز بقلّة : | (كاد ، كرب) . |
-
- | | |
|---|--|
| فلا يجوز (بدأ المعلم أن يشرح الدرس) . | |
| فلا يجوز (حرى الله يشفي المريض) . | |
| فيجوز (أوشك المطر ينزل / أن ينزل) . | |
| فيجوز (كاد المطر ينزل / أن ينزل) . | |

تدريبات شاملة على أفعال المقاربة والرجاء والشروع

1 – حدد الفعل الناسخ ومعناه واسمه وخبره .

الجملة	الفعل الناسخ	معناه	اسمه	خبره
أوشك معلم اللغة العربية أن ينتهي من الشرح .				
عسى أهل الكويت يدركون نعم الله عليهم .				
بدأ طلاب العلم يدركون أهمية اللغة العربية .				
كاد سگان الكوكب يصابون بالإحباط من كورونا .				
حرى الله تعالى أن يشفي جميع المرضى .				
شرع علماء الفيروسات يواجهون الفيروس .				
اخلوق العالم أن ينتبه لخطورة الفيروسات .				

المنهج الكويتية
almanahj.com/kw

2 – أدخل على كل جملة ما هو مطلوب ، مغيراً ما يلزم .

الجملة	المطلوب	الإجابة
الشاعر مقدر لأهمية الثقافة في وطنه .	فعل رجاء	
الطالب مدرك لأهمية الاطلاع على التراث العربي .	فعل شروع	
المطر منهمر من السماء .	فعل مقاربة	
أهل الكويت عارفون بأهمية الوحدة والترابط .	فعل رجاء	
سگان الكوكب موقنون بأهمية الاحتياطات الطبية .	فعل شروع	
الأمراض الفيروسية فتاكة بالبشر .	فعل مقاربة	

3 – صوّب الخطأ فيما يأتي :

- أ – اخلوق الشاعر يعرض قضايا وطنه بأمانة وموضوعية . الصواب :
- ب – أخذ معلم اللغة العربية أن يوضح للطلاب معاني القصيدة . الصواب :
- ج – بدأ المسلمين يدركون خطورة الكيان الصهيوني . الصواب :
- د – أخذ الطالبين ينشدان القصيدة بصوت معبر . الصواب :

4 – بيّن حكم اقتران الخبر بأن فيما يأتي :

- أ – شرع المعلم يشرح الدرس . الحكم :
- ب – كاد المجرم يقع في قبضة الشرطة . الحكم :
- ج – حرى الله أن يشفي المريض . الحكم :

5 - اضبط ما تحته خط ، مبينا السبب :

أ - أخذ المعلم يشرح الدرس .

الضبط : السبب :

ب - أخذ المعلم شهادة تقدير من إدارة المدرسة .

الضبط : السبب :

انتبهوووووا

عندما يطلب مَنّي ضبط (اسم) أفعال

المقاربة والرجاء والشروع يكون الضبط

دائما بالضمة .
موقع
الناصح الكويتية

ونقول في السبب : لأنه اسم للناسخ

مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

6 - صغ ثلاثة تعبيرات تشمل على :

أ - فعل مقاربة :

ب - فعل شروع :

ج - فعل رجاء :

7 - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية لكل مطلوب :

أ - التعبير الذي يشتمل على فعل مقاربة :

- عسى الله أن يشفي المريض .

- بدأ مرض كورونا يغزو العالم .

- أخلّوّلِق الأمن أن يسود العالم .

- كاد العلماء يعجزون أمام الوباء .

ب - التعبير الذي يشتمل على فعل رجاء :

- حرى العالم أن ينعم بالاستقرار .

- كرب الطمع يسكن نفوس البشر .

- أوشك المرض يمثل مشكلة كبيرة .

- طفق التلفاز يذيع أخبار الوباء .

ج - التعبير الذي يشتمل على فعل شروع .

- حرى العالم أن ينعم بالاستقرار .

- كرب الطمع يسكن نفوس البشر .

- أوشك المرض يمثل مشكلة كبيرة .

- طفق التلفاز يذيع أخبار الوباء .

د - حرى الله أن يخلصنا من هذه الجائحة .

* حكم اقتران خبر (حرى) بأن :

- واجب .

- ممتنع .

- جائز بكثرة .

- جائز بقلة .

هـ - بدأ العالم يدرك أهمية اللقاحات .

* حكم اقتران خبر (بدأ) بأن :

- واجب . - ممتنع . - جائز بكثرة . - جائز بقلة .

و - كاد العلم يعجز أمام توحّش الأمراض .

* حكم اقتران خبر (كاد) بأن :

- واجب . - ممتنع . - جائز بكثرة . - جائز بقلة .

ز - الجملة التي تشتمل على خبر (واجب) الاقتران بأن :

- حرى العالم أن ينعم بالاستقرار .
- كرب الطمع أن يسكن نفوس البشر .
- أوشك المرض أن يمثّل مشكلة كبيرة .
- عسى الله تعالى أن يغفر لنا ذنوبنا .
- almanahj.com/kw

ح - الجملة التي تشتمل على خبر (ممتنع) الاقتران بأن :

- عسى الله يشفي المريض .
- بدأ مرض كورونا يغزو العالم .
- أوشك الخوف يسود العالم من المرض .
- كاد العلماء يعجزون أمام الوباء .

ط - الجملة التي تشتمل على خبر (جائز) الاقتران بأن :

- حرى المسلمون أن يعودوا لدينهم .
- أوشك العالم يدرك أهميّة الثقافة الصّحية .
- اخلوق السلام أن يعمّ الكون .
- بدأ العالم يدرك أهمية الثقافة الصحيّة .

ي - الجملة التي تشتمل على خطأ نحوي :

- حرى العالم ينعم بالاستقرار .
- كرب الطمع يسكن نفوس البشر .
- أوشك المرض يمثّل مشكلة كبيرة .
- عسى الله تعالى يغفر لنا ذنوبنا .

ك - الجملة التي تشتمل على خطأ نحوي :

- حرى العالم أن ينعم بالاستقرار .
- كرب الطمع يسكن نفوس البشر .
- أوشك المرض يمثّل مشكلة كبيرة .
- طفق التلفاز أن يذيع أخبار الوباء .

التعبير (كتابة الرسالة)

- فنّ الرسالة فن قديم ، ظهر هذا الفن للحاجة إليه في التواصل بين الناس والمجتمعات ، وتختلف الرسالة باختلاف الغرض منها .

فالرسالة الشخصية الإخوانية غير الرسالة الرسمية ، ورسالة العتاب غير رسالة التقدير إلا أنّ هناك عدة أسس مشتركة بينها ومنها :

1 - البسملة .

2 - كتابة التاريخ على يمين الصفحة .

3 - كتابة اسم الشخص أو الجهة المرسل إليها .

4 - التحية .

5 - محتوى الرسالة .

6 - جملة ختامية .

7 - التوقيع .

مع ملاحظة أنّ الرسالة الرسمية تختلف في بعض الأمور ومنها :

1 - بدء الرسالة بمخاطبة المسؤول رسميا بكلمة مثل (السيد فلان مع ذكر صفته الرسمية ووظيفته) .

2 - تعريف المرسل في الفقرة الأولى بنفسه وذكر السبب الذي كتبت من أجله الرسالة (وقد يذكر ذلك في نهاية الرسالة على الطرف اليسار) .

3 - يغلب على كلماتها الدقة والمعنى المحدد .

4 - غالبا تكون الرسالة خالية من المشاعر واللغة المجازية .

5 - الجمل الختامية في الرسالة الرسمية تكون بصيغ معروفة مثل

(مع خالص الشكر) أو (تقبلوا فائق الاحترام) وما شابه ذلك .

6 - في نهاية الرسالة نكتب على الطرف اليسار اسم المرسل ومعلوماته الشخصية وتوقيعه .

(وقد تكون كالتالي : مقدمه لسيادتكم فلان الفلان + معلومة شخصية كالوظيفة ونحوه + التوقيع) .

التعبير : (كتابة رسالة رسمية يوجه فيها طلبا إلى إدارة المدرسة لإصلاح خلل ما) .

بسم الله الرحمن الرحيم

الإثنين 25 - 10 - 2021

السيد الأستاذ مدير المدرسة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته تحية طيبة وبعد

بداية ، نتقدّم لك بالتحية والشكر على المجهود الذي تقوم به إدارة المدرسة الموقّرة في خدمة الطلاب ، وتوفير كل سبل الراحة من أجل إنجاح العملية التعليمية .

ونحن نعلم كم الجهد المبذول من جانب سعادتك ، ونعرف أنّ كل عمل حتى ولو كان جيّدا لا بد من وجود خلل بسيط أو مشكلة صغيرة نرجو أن تحلّ من قبلكم .

نحن - طلاب الصف العاشر أول - نودّ تقديم شكوى رسمية بخصوص تكرار تعطلّ جهاز العرض فوق الرأس الموجود بالفصل الدراسي .

ولا يغيب عن نظركم مدى أهمية هذا الجهاز بالنسبة لنا ، فمعلمونا يعرضون عليه المادة العلمية والمحتوى التعليمي الخاصة بمناهجنا الدراسية .

وإنّ سعادتك تعلمون أنّ هذا الجهاز يوفّر الوقت والجهد بالنسبة للمعلم ، وفي نفس الوقت يمثّل لنا وسيلة جذابة لعرض الشرائح التعليمية ومقاطع الفيديو وغيرها من الوسائل والمعينات التعليمية .

لقد تكرر تعطلّ هذا الجهاز مما أثر على تحصيلنا الدراسي .

لذا نرجو من سعادتك سرعة إصلاح الجهاز من قبل فريق الصيانة التابع لمنطقتنا التعليمية .

كما نرجو منكم إن تعدّر إصلاح الجهاز توفير جهاز بديل بأسرع وقت ممكن .

وأخيرا ، لسعادتك جزيل الشكر من جميع أبنائك طلاب فصل العاشر أول .

مقدمه لكم وعن الطلاب

الطالب /