



وزارة التربية

الإدارة العامة لمنطقة العاصمة التعليمية

فوائد

الاجابة





وزارة التربية

الإدارة العامة لمنطقة العاصمة التعليمية

التوجيه الفني للغة العربية

عدد الأوراق (٨)

اختبار الفترة الثانية في مادة اللغة العربية - للصف الثامن للعام الدراسي ٢٠١٨/٢٠١٩م

السؤال الأول: المعيار (٢ - ١)

أولاً القراءة والمشاهدة :

- أقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجيب عن الأسئلة الآتية:

الكون مليء بالعديد من الدلائل الكونية الدالة على إبداع الخالق، منها الإبداع في خلق السماء والأرض حيث دعاء المولى- سبحانه وتعالى - إلى التفكر في مظاهر الإبداع في خلق السماء، ومن ذلك أنه رفع السماء على سبيل المثال من غير أعمدة؛ فهو يمسكها إمساكاً يليق بجلاله، وببيده حفظها من أن تزول، وفي هذا يقول تعالى: (اللَّهُ الَّذِي رَفَعَ السَّمَاوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا). وتظهر عظمة الإبداع في ذلك من خلال قول العلماء بأنه لو حاولنا استبدال قوة الجذب التي أودعها الله - عز وجل - بين السماء والأرض بأعمدة تمنع سقوط السماء على الأرض لاحتجنا إلى أكثر من مليار عمود، بحيث يصل قطر العمود الواحد منها إلى خمسة أمتار، فسبحان المبدع العظيم !

١- أستخلص الغرض الرئيس من الفقرة السابقة في جملة مفيدة.
..... الدعوة إلى التفكر في خلق الله - الدعوة إلى تعظيم الخالق. (يكتفى بواحد)

٢- أضع خطأ أسفل التكملة الصحيحة فيما يلي:

أ- نوع النص السابق: (علمي- أدبي- تراثي - اجتماعي)

ب- الفئة المهمة بالفقرة السابقة: (علماء الجيولوجيا - علماء الفلك - علماء الكيمياء - علماء الفيزياء).

٣- "لو حاولنا استبدال قوة الجذب التي أودعها الله بين السماء والأرض، بأعمدة تمنع سقوط السماء على الأرض، لاحتجنا إلى أكثر من مليار عمود، يصل قطر العمود الواحد إلى خمسة أمتار".

أحدد العبارة التي تشير إلى الفائدة في النص السابق.

أ- محاولات العلماء في إيجاد قوى بديلة عن الجاذبية.

ب- لمنع سقوط السماء على الأرض نحتاج إلى مليار عمود.

ج- قطر العمود الواحد الذي يمنع سقوط الأرض خمسة أمتار.

د- دقة خلق السماء دليل على عظمة الخالق.

المعيار (٢ - ٢)

١ - أختار من النص السابق المعلومة التي تدل على (عظمة قدرة الله تعالى). (١)
أ- سبحان المبدع العظيم.

ب- رفع المولى - سبحانه وتعالى - السماء من غير أعمدة.

ج- يصل قطر العمود الواحد إلى خمسة أمتار.

د- دعا المولى إلى التفكير في مظاهر الإبداع في خلق السماء.

٢- العبارة التي تساعد على فهم قوله تعالى: " الله الَّذِي رَفَعَ السَّمَاوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا": (١)

أ- أمرنا الله - تعالى - بعبادته ولزوم طاعته.

ب- زين الله - تعالى - السماء بالنجوم والكواكب.

ج- سخر الله - تعالى - ما في الكون لخدمة الإنسان.

د- أمسك الله - تعالى - السماء كي لا تقع على الأرض.

المعيار (٢-٥)

"طور علماء جامعة جلاسكو الاسكتلندية جهازاً محمولاً يستطيع تشخيص السرطان والسكتة القلبية والسكتة الدماغية بسرعة ودقة، وذلك بقياسه العديد من الإشارات الحيوية في وقت واحد، مما يسهل عملية التشخيص الطبي المتطور. يحتوي جهاز "مالتيكوردر" على حساسات دقيقة تقيس الجزيئات، وتمكن العلماء من مراقبة صحة المريض العامة وتطور مرض معين".

١- أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة. (٢)

.....العلم يسهل حياة الإنسان ويجعل مشكلاته.....

٢- أخص مضمون النص السابق بأسلوب في حدود سطرين، ملتزماً بالفكرة، مراعيًا جودة الأسلوب، وسلامة اللغة نحواً وهجاءً. (٤)

.....النزاهة، فلترة النص، درجتان.....جودة الأسلوب، درجة.....

.....سلامة اللغة، درجة.....

السؤال الثاني: (٢ - ٤)

١- أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب:

- ١- اتسم خالد بفعل الخير. المترادف مع كلمة (اتسم) :
 ٢- أوظف كلمة (طلع) بمعنيين مختلفين في جملتين من إنشائي.
 ٣- أضع تصريحاً مناسباً للكلمة (بحث) في فراغ كل جملة مما يأتي:
 ٤- ناقش العالم المسألة في ...
 ٥- أضع تصريحاً مناسباً للكلمة (بحث) في فراغ كل جملة مما يأتي:
 ٦- أضع تصريحاً مناسباً للكلمة (بحث) في فراغ كل جملة مما يأتي:

السؤال الثالث: المعيار (٢-٣)

أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما بعده من أسئلة :

- ١- تِلْكَ الطَّبِيعَةُ قِفْ بِنَا يَا سَارِي حَتَّى أُرِيكَ بَدِيعَ صَنْعِ الْبَارِي
٢- الْأَرْضُ حَوْلَكَ وَالسَّمَاءُ اهْتَزَّتَا لِرَوَائِعِ الْآيَاتِ وَالْآثَارِ
٣- وَلَقَدْ تَمَرُّ عَلَى الْغَدِيرِ نَخَالُهُ وَالنَّبْتُ مِرَآةَ زَهْتٍ بِإِطَارِ
٤- خُلُوِ النَّسْلِ سِلِّ مَوْجَةٍ وَخَرِيرُهُ كَأَنَّمِلِ مَرَّتَ عَلَى أَوْتَارِ
٥- مُدَّتْ سَوَاعِدُ مَائِهِ وَتَأَلَّقَتْ فِيهَا الْجَوَاهِرُ مِنْ حَصَى وَجِمَارِ
- ١- أعدد العبارة التي تشير إلى الصورة الفنية التي رسمها الشاعر في البيت الرابع فيما يلي: (١)
أ- أنامل العازف كالماء رقة وسهولة.
ب- تغلغل مياه الغدير جعل الحصى والجمار متألفة.
ج- تدفق ماء الغدير وجريانه يشبه انتظام أصابع عازف ماهر.
د- جمال الغدير أغرى الطيور بأن تغرد في فرح وتصفق في سرور.

ب- "تلك الطبيعة قف بنا يا ساري" "حتى أريك بديع صنع الباري"
علاقة الشطر الأول بالشطر الثاني هي علاقة:

(١) (تفصيل - إجمال - سبب - نتيجة)

المعيار (٢ - ٥)

(١) أ- أعدد من البيت الثاني كلمة تدل على تأثر الشاعر بجمال الطبيعة.

اجتزأ

ب- أختار التكملة المناسبة مما بين القوسين فيما يلي:

(١) اتسمت ألفاظ الشاعر في الأبيات السابقة بـ (السطحية - الوضوح - الجفاف)

(٢) ج- أحول الأسلوب الخبري الآتي إلى أسلوب استفهام بلاغي ، ثم أبين دلالاته :

١- الأسلوب الخبري: "المؤمن يتأمل في خلق الله حوله ليدرك عظمته"

- أسلوب الاستفهام: كيف لا يجلس المؤمن على عظمة الله وهو لا ينام في خلقه؟

- دلالة الاستفهام: الدعاء بالرهشة (يعني أي استفهام محجب ومغشوب)

د- أعيد صياغة العبارة الآتية بأسلوب تعجب: "مظاهر الطبيعة من حولنا جميلة"

..... ما أجمل مظاهر الطبيعة من حولنا! - أجمل بمظاهر الطبيعة!

السؤال الرابع: المعيار (٢ - ٥)

- أقرأ النصين الآتيين ثم أجب عما بعدهما من أسئلة :

لم أجد لي وافيًا إلا الكتاب

أنا من بذل بالكتب أصحابا

ليس بالواجد للصاحب عابا

صاحب إن عبته أو لم تعب

وكساني من حلى الفضل ثيابا

كلما أخففته جدني

النص الاول :

النص الثاني :

للكتب فوائد كثيرة بالنسبة للإنسان؛ فهي مصدر المعرفة الأول، وتساهم في إثراء تفكيره، وتطوير قدراته العقلية والمعرفية في كافة المجالات، والكتب أنواع كثيرة أبرزها: الكتب الدينية التي تقربنا إلى الله ونتعرف منها القيم الإسلامية، والكتب الاجتماعية التي توضح لنا أسس التعامل مع الآخرين، والكتب الأدبية التي تضم الأشعار والقصائد المختلفة التي تساعد على إثراء المهارات اللغوية، وغيرها من الكتب التي تسهم في نهضة المجتمع وتقدمه، فلنحرص على القراءة.

١- أدون انطباعي الذي تكون لدي بعد قراءتي للنصين :

- (١) الأول: **مترولين للطالب**
(١) (على أن يحكي الانطباع مصوغاً صياغة سليمة)
الثاني: **مترولين للطالب**

المعيار (٩-٢)

(٢) أختار نصاً أميل إليه من النصين السابقين، وأذكر سبب اختياري .

- أ- النص: **مترولين للطالب**
ب- السبب: **مترولين للطالب**

ثانياً - الكتابة :

السؤال الأول: المعيار (٣-٥-١)

(١) ١- أجمع الكلمتين الآتيتين بحيث تكون الأولى جمع تكسير، والثانية جمع مؤنث سالم :

أ- مظهر : **مترولين للطالب** ب- شخصية : **مترولين للطالب**

(١) ٢- أضبط جمع التفسير بعلامة الضبط الصحيحة في الجملة الآتية :

- التاريخ الإسلامي زاخر بالعلماء البارزين: **بالعلماء**

(١) ٣- أصوب الخطأ في جمع المؤنث السالم في الجملة الآتية:

- كرمت الدولة طابأت العلم.

- التصويب : **طالبا**

٤- أوظف كلمة " ذو " في جملة من إنشائي؛ بحيث تكون اسماً من الأسماء الخمسة . (١)

..... ذُو الْعَقْلِ بِشَيْءٍ فِي الْبُعْدِ بِجَعْلِهِ (يَقْبَلُ أَيَّ جُمْلَةٍ صَحِيحَةٍ تَقْبَلُهَا الطَّلُوبُ)

٥- أوظف كلمة " أخ " في جملتين مفيدتين؛ تكون في الأولى من الأسماء الخمسة، وفي الثانية ليست من

الأسماء الخمسة: (٢)

..... أَخُوكَ الصَّدَقَ مِنْ كَانَ مَعَهُ (يَقْبَلُ أَيَّ جُمْلَةٍ صَحِيحَةٍ تَقْبَلُهَا الطَّلُوبُ)

أَخِي اسْتَطَاقَ بَطْنَهُ (يَقْبَلُ أَيَّ جُمْلَةٍ صَحِيحَةٍ تَقْبَلُهَا الطَّلُوبُ)

٦- أعيد صياغة الجملة التالية بتحويل كلمة " أبوك " من حالة الرفع إلى حالة النصب، مغيراً ما يلزم : (١)

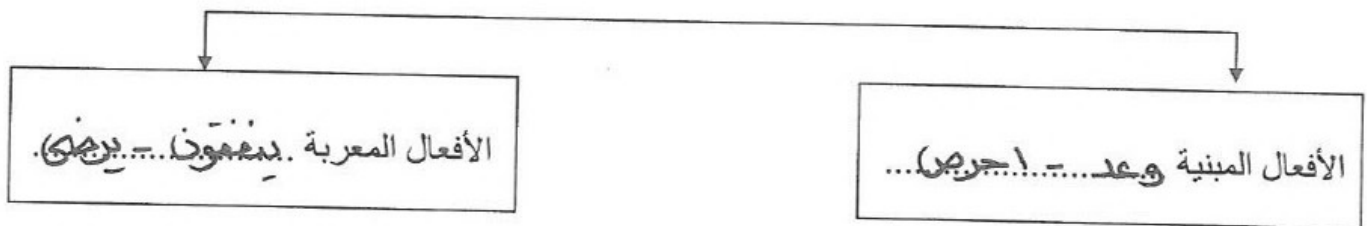
- أبوك رجل كريم .

..... إِنْ أَجَلَ رَجُلٌ كَرِيمٌ

٧- وعد الله المؤمنين الذين ينفقون أموالهم في سبيله بدخول الجنة، فاحرص على الإنفاق في سبيل الله ؛

ليرضى الله عنك. (١)

أصنف الأفعال في الجملة السابقة حسب ما هو مطلوب في المخطط التالي:



٨- أوظف الفعل " يخلص " في جملتين مفيدتين بحيث يكون في الأولى مبنياً وفي الثانية معرباً : (١)

..... الْمَحْسَنُ يَخْلُصُ فِي عَمَلِهِ (مَعْرَبٌ)
..... الْمَحْسَنَاتُ يَخْلُصْنَ فِي أَعْمَالِهِنَّ (مَبْنِيٌّ)

٩- أختار المكمل الصحيح مما بين القوسين فيما يلي : (٣)

- | | |
|--|--|
| أ/ تأملنا عظمة الله - تعالى - في الكون . | الضمير في الجملة السابقة في محل (رفع / نصب / جر) |
| ب/ أكرمنا الله - تعالى - بنعمة الإسلام . | الضمير في الجملة السابقة في محل (رفع / نصب / جر) |
| ج/ يجب الحفاظ على هويتنا العربية . | الضمير في الجملة السابقة في محل (رفع / نصب / جر) |

السؤال الثاني: المعيار (٣ - ٥ - ٢)

١- أختار الرسم الصحيح للكلمتين اللتين تحتها خط بعد دخول همزة الاستفهام من بين البدائل: (٢)

أ- أتقن عملي (أبتقن - أوتقن - أتقن - أتقن)

ب- إبداعك في اختراعاتك ساهم في انتشارها. (أبتداعك - أبداعك - أابداعك - أابداعك)

٢- أعيد صياغة الجملة الاستفهامية الآتية بعد دخول حرف الجر " في " على " ما " الاستفهامية (١)

" ما المجال الذي برع فيه الدكتور: صالح العجيري " ؟

فيم برع الدكتور صالح العجيري ؟

٣- أدخل همزة الاستفهام على كلمة (أجلس). (١)

الكلمة بعد دخول همزة الاستفهام: ... أجلس حيث انتهى من المجلس ؟ أجلس حيث انتهى من المجلس ؟
٤- أكتب ما يلي بخط الرقعة مراعيًا وضوح الحروف وتناسقها:

صلاخ أمرك للأخلاق مرجعه فقوم النفس بالأخلاق تستقيم

الدلائل أم بشرها الكتابة بخط الرقعة

أكتب نصًا إنشائيًا في حدود عشرة أسطر (ما يقارب ١٣٦ كلمة) في واحد من ثلاثة موضوعات، مراعيًا وضوح الفكر وترابطها وتسلسلها، وجودة الأسلوب، وعلامات الترقيم، وسلامة اللغة.

الموضوع الأول : قدمت لنا التكنولوجيا الحديثة العديد من الاختراعات التي سهلت علينا الكثير من أمور الحياة.

أكتب موضوعًا حول أحد هذه الاختراعات موضحة إسهاماته في تطور المجتمع؛ ومبينًا آثاره الإيجابية والسلبية على الفرد والمجتمع .

الموضوع الثاني : تتعدد صور المتع في ذهاب أفراد الأسرة في عطلة الربيع إلى البر.

أكتب موضوعًا حول مظاهر الجمال والسعادة في مثل الرحلات، ومدى تأثيرها على نفس الإنسان.

الموضوع الثالث : يعد "مركز الشيخ جابر الأحمد الصباح" معلمًا ثقافيًا بارزاً في دولة الكويت.

أكتب موضوعًا حول الفكرة السابقة، مبينًا دوره في تنشيط الحياة الثقافية الكويتية.

وضوح الفكر وترابطها وتسلسلها ٦ درجات

جودة الأسلوب درجات

استخدام علامات الترقيم درجات

سلامة اللغة درجات