

اسم الطالب : الصف : الدرجة : (١٤ درجة)

أولاً: الفهم والاستيعاب :-

أبو محمد ٦٠٦١٧١٤١

السؤال الأول: - من نص (وقفة على ظل) :-

إني تذكرت والذكرى مُورقة **** مجداً تلبداً بأيدينا أضغناه

أنى اتجهت إلى الإسلام في بلد **** تجده كالطير مقصوصاً جناحاه

ويح العروبة كان الكون مسرحها **** فأصبحت تتوارى في زواياها

إنني لأعتبر الإسلام جامعة **** للشرق لا محض دين سنه الله .

١- ما الذي جعل الشاعر يشعر بالأرق كما فهمت من الأبيات السابقة ؟ (١)

٢- ما المشاعر التي سيطرت على الشاعر في الأبيات السابقة ؟ (١)

٣- علاقة ما تحته خط بما قبله في الأبيات السابقة :- (١)

تفصيل - نتيجة - تعليل - تأكيد

٤- وظف مترادف كلمة (مؤرقة) في جملة من إنشائك توضح معناها . (١)

السؤال الثاني - من نص (خارجي)

(نبي الله سليمان عليه السلام الذي أعطاه ربه ملكاً لم ينبغي لأحد من قبله ولا حتى من بعده، وكان ملكاً على بني إسرائيل في فلسطين المقدسة، وكانت من قدراته التي أعطاه الله له هي القدرة على مخاطبة الطيور والجن والوحوش، وفي إحدى الأيام لاحظ غياب الهدد عن صفوف جيشه، ولكن الملك سليمان عليه السلام توعده بالعذاب أو الذبح إن لم يأت بخبر يجعل النبي سليمان عليه السلام يقتنع بأن لا يعاقبه على غيابه، ولكن سرعان ما حضر الهدد وأخبره بأنه صال وجال في مملكة سبأ ووجد تلك المملكة تحكمها امرأة تسمى بلقيس تعبد هي وأهلها الشمس من دون الله، هنا عفا نبي الله عن الهدد وقرر أن يرسل لتلك الملكة الكافرة برسالة يدعونهم إلى دين الله، مما أدى إلى اجتماع ملكة سبأ بقومها واتفقوا على أن يرسلوا الهدايا ليلطفوا العلاقة بينهم وبين نبي الله سليمان وأخذت فترة تبادل الرسائل حتى جاءت ملكة سبأ هي وقومها إلى نبي الله سليمان عليه السلام ودخلوا في دين الله)

١ - ما الهدف والغاية الذي يمكن استخلاصه من الفقرة السابقة ؟ (١)

٢- دلالة التكرير في كلمة " ملكا " :- (١)

التعظيم - التكثر - التقليل - العموم والشمول

٣ - المفرد الصحيح لكلمة (أطلال) في قوله : كانت من عادة الشعراء البكاء على الأطلال (١)

إطلالة - طلة - ظل - طول

ثالثا : التذوق الفني :-

أ- (الإسلام جامعةً) نوع الصورة في التعبير السابق: (١)

- استعارة مكنية - تشبيه بليغ - كناية - استعارة تصريحية

ب - صغ من إنشائك تعبيرا يشتمل على مقابلة للتعبير الآتي : (يعيش المجاهد عزيزا) (١)

موقع
المنهج الكويتي
almanahj.com/kw

ج- قال تعالى: " ويوم تقوم الساعة يقسم المجرمون ما لبثوا غير ساعة " (١)

حدد موضع الجناس من الآية السابقة مبينا نوعه

موضع الجناس : نوعه :

رابعاً: السلامة اللغوية :

١- اجعل الفعل في الجملة الآتية متعديا مغيرا ما يلزم : (١)

ظهرت نتيجة الامتحان أمس .

٢ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب : (١)

- الجملة التي تشتمل على (مفعول به) عامل النصب فيه (المصدر الصريح) هي :

- جاهد أهل فلسطين عدوهم . - سمعت عن الصبر فوجدته في أهل غزة .

- علمت المجاهدين منتصرين . - مساعدتك الفقير لها أجر عظيم.

٣ - (زعم اليهود أرض فلسطين سهلة المنال)

أخرج من الجملة السابقة ما يلي : (١)

- فعلا متعديا :

- المفعول به الأول - المفعول به الثاني :

٤- اضبط ما تحته خط مبينا السبب : (١)

سنّ المسلمون الأوائل قواعد العدل

الضبط : السبب :

اسم الطالب : الصف : الدرجة : (١٤ درجة)

أولاً: الفهم والاستيعاب :-

السؤال الأول: - من نص (وقفة على ظل) :-

١. إني لأعتبر الإسلام جامعة

للشرق لا محض دين سنّه الله

٢. أرواحنا تتلاقى فيه خافقة

كالنحل إذ يتلاقى في خلاياه

٣. دستورهِ الوحي والمختار عاهله

والمسلمون وإن شتوا رعاياه

٤. هل تطلبون من المختار معجزة

يكفيه شعب من الأجداث أحياء

٥. من وحد العرب حتى كان واثراً

إذا رأى ولد الموتور آخاه

١- بناء الدولة يقوم على أركان متعددة ، اذكر بعضها من خلال فهمك للأبيات السابقة (١)

٢- وضح دور الإسلام في توحيد المجتمع العربي ؟ (١)

٣- البيت الذي يعبر عن قيمة التسامح والعفو هو :- (١)

الأول - الثاني - الثالث - الخامس

٤- أكمل الجملة الآتية بتصريف مناسب لكلمة (ذكر) . (١)

للعلماء دور كبير في الناس بالله

السؤال الثاني - من نص (خارجي)

(كان ذو القرنين من أقوى ملوك الدنيا أعطاه الله الملك وأعطاه من كل شيء سبباً .. وأعطاه كل المقومات التي تجعله يحكم كل هذا العالم ، فملك الدنيا من شرقها إلى غربها ، فأخذ جيشه واتجه نحو الغرب إلى مغرب الشمس ، فوجد فيها قوماً لا يعبدون الله ، فبدأ يدعوهم ذو القرنين للإيمان بالله ثم اتجه بعد ذلك إلى الشمال " بين السدين " فوجد قوماً لا يفقهون قولاً يعيشون بين سدين ، وكان هناك قوم مفسدون يسمون بـأجوج ومأجوج يهجمون على أهل هذه البلاد ، فيقتلون منهم ويسرقون أموالهم ويخربون أملاكهم ، فاشتكى له القوم ، وطلبوا منه أن يبني بينهم وبين "أجوج ومأجوج" سداً يحميهم منهم ، فأجابهم إلى طلبهم ، وأقام سداً منيعاً من قطع الحديد بين جبلين عظيمين ، وأذاب النحاس عليه ، حتى أصبح أشد تماسكاً ، فحصرهم بذلك السد واندفع شرهم عن البلاد والعباد .)

١ - ما الذي دفع ذو القرنين إلى بناء السد ؟ (١)

٢- علاقة ما تحته خط بما قبلها في الفقرة السابقة (١)

تفصيل - نتيجة - تعليل - توكيد

٣ - المرادف الصحيح لكلمة (مقفرة) في قوله : يعيش أهل افريقيا في أرض مقفرة (١)

فقيرة - غنية - واسعة - ممتدة

ثالثاً : التذوق الفني :-

أ- أرواحنا تتلاقى فيه خافقةً كالنحل إذ يتلاقى في خلاياه . (١)

وضح الصورة الفنية في البيت السابق ، مبيناً نوعها .

الصورة الفنية :

نوع الصورة :

ب - أكمل التعبير التالي بما يحقق المقابلة . (١)

- أعد الله الجنة للصادقين و

ج- اهتز كسرى على كرسيه فرقاً من بأسه وملوك الروم تخشاه (١)

نوع المحسن البديعي في البيت السابق

طباق - مقابلة - جناس ناقص - جناس تام

رابعاً: السلامة اللغوية :

١. وكيف ساس رعاة الإبل مملكة ما ساسها قيصرٌ من قبل أو شاه (١)

أخرج من البيت السابق ما يلي .

. فعلا متعديا : - مفعوله :

٢ - أدخل على الجملة التالية فعلا من الأفعال المتعدية لمفعولين ، مغيراً ما يلزم . (١)

(المجاهدون في أرض فلسطين منصورون)

.....

٣ - هل تطلبون من المختار معجزة يكفيه شعب من الأحداث أحياء

اضبط ما تحته خط مبيناً السبب : -

الضبط : السبب :

٤- اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية : (١)

الجملة التي تشتمل على (مفعول به) صورته (اسم مبني) هي :

- حفظ طلاب الصف القصيدة . - أبهرني تفوقك في الدراسة .

- قاوم أهل غزة المحتل بصدورهم . - كرّمت مديرة المدرسة المتفوقات

أولاً: الفهم والاستيعاب :-

أبو محمد ٦٠٦١٧١٤١

السؤال الأول: - من نص (وقفة على ظل) :-

أمسى كلانا يعافُ الغمضَ جفناه
مجداً تليداً بأيدينا أضغناه
تجده كالطير مقصوصاً جناحاه
فأصبحت تتواري في زواياه
للشرق لا محض دين سنه الله .

١ . مالي وللنجم يرعاني وأرعاه
٢ . - إني تذكرت والذكرى مُورقة
٣ . - أني اتجهت إلى الإسلام في بلد
٤ . - ويح العروبة كان الكون مسرحها
٥ . - إني لأعتبر الإسلام جامعة

١- الأبيات السابقة مليئة بمشاعر الحزن والألم . وضح ذلك مبينا السبب (١)

المناهج الكويتية
almanahj.com/kw

٢- ما الغاية التي ينشدها الشاعر من هذه الأبيات ؟ (١)

٣- البيت الذي يعبر عن الضعف الشديد التي وصلت له الأمة هو :- (١)

الأول - الثاني - الثالث - الرابع

٤- وظف الفعل (عبر) في معنيين سياقين مختلفين من إنشائك (١)

السؤال الثاني - من نص (خارجي)

(إذا رأيت ربك يوالي عليك نعمه وأنت تعصيه فاحذره ، والعبد إذا كانت له عند الله منزلة فحفظها، وبقي عليها، ثم شكر الله على ما أعطاه، آتاه الله أشرف منها ، وإذا ضيع الشكر استدرجه الله. والنعمة موصولة بالشكر، والمزيد يتعلق بالشكر، والمزيد لا ينقطع حتى ينقطع الشكر. ومن رُزق الشكر رزقه الله الزيادة، قال تعالى: (وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ وَلَئِنْ كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ) وبشكر الله وطاعته تفتتح للعبد أبواب الدنيا والآخرة ، قال تعالى : (وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْفُرَى آمَنُوا وَاتَّقَوْا لَفَتَحْنَا عَلَيْهِم بَرَكَاتٍ مِّنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ ، وَلَئِنْ كَذَّبُوا فَأَخَذْنَاهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ) .

١ - كيف تدوم النعم وتزداد كما فهمت من الفقرة السابقة ؟ (١)

٢- دلالة التذكير في كلمة " منزلة " :- (١)

التعظيم - التكثر - التقليل - العموم والشمول

٣ - الجمع الصحيح لكلمة (حاضرة) : (١)

حواضر - حضارات - حاضرات - محاضرات

أ- هل تطلبون من المختار معجزةً يكفيه شعبٌ من الأجداث أحياء ..

- اشرح الصورة في البيت السابق ، مبينا نوعها .

شرح الصورة :

نوع الصورة :

ب - - صغ من إنشائك تعبيرا يشتمل على (جناس تام) . (١)

ج- التعبير القرآني الذي يشتمل على (مقابلة) من التعبيرات الآتية :

- قال تعالى : " وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَىٰ وَأَنَّهُ هُوَ أَمَاتَ وَأَحْيَا

- قال تعالى : " " وجعلنا الليل لباسا ، وجعلنا النهار معاشا "

- قال تعالى : " الذين ينفقون أموالهم بالليل والنهار سرًّا وعلانية فلهم أجرهم عند ربهم ... "

- قال تعالى : " فَلَا تَخْشَوْا النَّاسَ وَاخْشَوْا اللَّهَ وَلَا تَتَّبِعُوا أَهْوَاءَ قَلِيلٍ "

رابعاً: السلامة اللغوية :

١ - أدخل على الجملة الآتية فعلا متعديا لمفعولين يفيد اليقين ، مغيرا ما يلزم . (١)

أهل غزة صامدون في مواجهة الاحتلال

٢ - بان حق فلسطين في أرضهم أمام الجميع . (١)

اجعل الفعل في الجملة السابقة متعديا ، مغيرا ما يلزم .

٣ - " وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَعْمَالُهُمْ كَسَرَابٍ بِقِيعَةٍ يَحْسَبُهُ الظَّمْآنُ مَاءً " (١)

حدد من الآية السابقة ما يلي :-

المفعول به الأول : المفعول به الثاني :

٤- اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية : (١)

الجملة التي تشتمل على (مفعول به) عامل النصب فيه (الفعل المتعدي) هي :

- تقدير الدولة النابغين موقف حضاري . - إنجازك العمل بإتقان سلوك جميل .

- مساعدتك أهل غزة واجب ديني . - أتمنى أن يرجع مجدنا العظيم

اسم الطالب : الصف : الدرجة : (١٤ درجة)

أولاً: الفهم والاستيعاب :-

أبو محمد ٦٠٦١٧١٤١

السؤال الأول: - من نص (وقفة على ظل) :-

إني تذكرتُ والذكرى مُورِّقةً **** مجداً تلیداً بأيدينا أضغناه

أنى اتجهت إلى الإسلام في بلد **** تجدهُ كالطير مقصوصاً جناحاه

ويح العروبة كان الكونُ مسرحها **** فأصبحت تتوارى في زواياها

إنني لأعتبر الإسلام جامعةً **** للشرق لا محض دين سنّه الله .

٣- ما الذي جعل الشاعر يشعر بالأرق كما فهمت من الأبيات السابقة ؟
(١) بسبب ضياع مجد العرب المسلمين وتحولهم من عزة وشموخ إلى ذلة وانكسار ..

٤- ما المشاعر التي سيطرت على الشاعر في الأبيات السابقة ؟
(١) مشاعر الحزن والأسى على ضياع الحضارة العربية الإسلامية....

٣- علاقة ما تحته خط بما قبله في الأبيات السابقة :-
(١)

تفصيل - نتيجة - تعليل - تأكيد

٤- وظّف مترادف كلمة (مؤرقة) في جملة من إنشائك توضح معناها .
(١) كلما تذكرت أهل غزة أشعر بعدم النوم

السؤال الثاني - من نص (خارجي)

(نبي الله سليمان عليه السلام الذي أعطاه ربه ملكاً لم ينبغي لأحد من قبله ولا حتى من بعده، وكان ملكاً على بني إسرائيل في فلسطين المقدسة، وكانت من قدراته التي أعطاهها الله له هي القدرة على مخاطبة الطيور والجن والوحوش، وفي إحدى الأيام لاحظ غياب الهدد عن صفوف جيشه، ولكن الملك سليمان عليه السلام توقعه بالعذاب أو الذبح إن لم يأت بخبر يجعل النبي سليمان عليه السلام يقتنع بأن لا يعاقبه على غيابه، ولكن سرعان ما حضر الهدد وأخبره بأنه صال وجال في مملكة سبأ ووجد تلك المملكة تحكمها امرأة تسمى بلقيس تعبد هي وأهلها الشمس من دون الله، هنا عفا نبي الله عن الهدد وقرر أن يرسل لتلك الملكة الكافرة برسالة يدعونهم إلى دين الله، مما أدى إلى اجتماع ملكة سبأ بقومها واتفقوا على أن يرسلوا الهدايا ليلطفوا العلاقة بينهم وبين نبي الله سليمان ، وأخذت فترة تبادل الرسائل حتى جاءت ملكة سبأ هي وقومها إلى نبي الله سليمان عليه السلام ودخلوا في دين الله)

١ - ما الهدف والغاية الذي يمكن استخلاصه من الفقرة السابقة ؟
(١)

.. أخذ العظة العبرة من موقف الهدد الذي جعل أمة بأكملها تدخل في دين الله

الدعوة إلى الدين الله ، أهمية التسامح والعفو ، شكر الله على نعمه

٢- دلالة التكرير في كلمة " ملكا " :- (١)

التعظيم - التكرير - التقليل - العموم والشمول

٣ - المفرد الصحيح لكلمة (أطلال) في قوله : كانت من عادة الشعراء البكاء على الأطلال (١)


إطلالة - طلة - طل - طول

ثالثا : التذوق الفني :-

أ- (الإسلام جامعةً) نوع الصورة في التعبير السابق: (١)

- استعارة مكنية - تشبيه بليغ - كناية - استعارة تصريحية

ب - صغ من إنشائك تعبيراً يشتمل على مقابلة للتعبير الآتي : (يعيش المجاهد عزيزاً) (١)

.. يعيش المجاهد عزيزاً ويموت الخائن ذليلاً...  موقع المناهج الكويتية

ج- قال تعالى: " ويوم تقوم الساعة يقسم المجرمون ما لبثوا غير ساعة " الساعة (١)

حدد موضع الجناس من الآية السابقة مبيناً نوعه

موضع الجناس : ..الساعة - الساعة ... نوعه :.....جناس تام

رابعاً: السلامة اللغوية :

١- اجعل الفعل في الجملة الآتية متعدياً مغيراً ما يلزم : (١)

ظهرت نتيجة الامتحان أمس .

..... أظهرت المدرسة نتيجة الامتحان أمس.....

٢ - - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب : (١)

- الجملة التي تشتمل على (مفعول به) عامل النصب فيه (المصدر الصريح) هي :

- جاهد أهل فلسطين عدوهم . - سمعت عن الصبر فوجدته في أهل غزة .

- علمت المجاهدين منتصرين . - مساعدتك الفقير لها أجر عظيم.

٣ - (زعم اليهود أرض فلسطين سهلة المنال)

أخرج من الجملة السابقة ما يلي : (١)

- فعلاً متعدياً :زعم.....

- المفعول به الأولأرض فلسطين.....- المفعول به الثاني :.....سهلة المنال

٤- اضبط ما تحته خط مبيناً السبب : (١)

سنّ المسلمون الأوائل قواعد العدل

الضبط : ...قواعد..... السبب : مفعول به منصوب بالفتحة ...

اسم الطالب : الصف : الدرجة : (١٤ درجة)

أولاً: الفهم والاستيعاب :-

السؤال الأول: - من نص (وقفة على ظل) :-

- ١- إني لأعتبر الإسلام جامعة
- ٢- أرواحنا تتلاقى فيه خافقة
- ٣- دستورهِ الوحي والمختار عاهله
- ٤- هل تطلبون من المختار معجزة
- ٥- من وَّحد العرب حتى كان وَاثرهم
- للشرق لا محضَ دين سنَّه الله
- كالنحل إذ يتلاقى في خلاياه
- والمسلمون وإن شتوا رعاياه
- يكفيه شعب من الأجداث أحياء
- إذا رأى ولد الموتور آخاه

١- بناء الدولة يقوم على أركان متعددة ، اذكر بعضها من خلال فهمك للأبيات السابقة (١)

الإسلام دولة مكتملة الأركان (فدستورها القرآن وقائدها الرسول محمد وشعبها المسلمون في كل بقاع الدنيا)

٢- وضَّح دور الإسلام في توحيد المجتمع العربي ؟ (١)

كان العرب قبل الإسلام مجرد قبائل متناحرة متصارعة يقتل بعضهم بعضاً لأتفه الأسباب ، فجاء الإسلام فوَّحد العرب وجمع شملهم في دولة واحدة ، قائدها الرسول ودستورها القرآن وشعب (

٣- البيت الذي يعبر عن قيمة التسامح والعفو هو :- (١)

الأول - الثاني - الثالث - الخامس

٤- أكمل الجملة الآتية بتصريف مناسب لكلمة (ذكر) . (١)

للعلماء دور كبير في تذكير الناس بالله

السؤال الثاني - من نص (خارجي)

(كان ذو القرنين من أقوى ملوك الدنيا أعطاه الله الملك وأعطاه من كل شيء سبياً ..وأعطاه كل المقومات التي تجعله يحكم كل هذا العالم ،فملك الدنيا من شرقها إلى غربها ، فأخذ جيشه واتجه نحو الغرب إلى مغرب الشمس ، فوجد فيها قوماً لا يعبدون الله ، فبدأ يدعوهم ذو القرنين للإيمان بالله ثم اتجه بعد ذلك إلى الشمال " بين السدين " فوجد قوما لا يفقهون قولاً يعيشون بين سدين ، وكان هناك قوم مفسدون يسمون بياجوج ومأجوج يهجمون على أهل هذه البلاد ، فيقتلون منهم ويسرقون أموالهم ويخربون أملاكهم ، فاشتكى له القوم ، وطلبوا منه أن يبني بينهم وبين "ياجوج ومأجوج" سداً يحميهم منهم ، فأجابهم إلى طلبهم ، وأقام سداً منيعاً من قطع الحديد بين جبلين عظيمين ، وأذاب النحاس عليه ، حتى أصبح أشدّ تماسكاً ، فحصرهم بذلك السد واندفع شرهم عن البلاد والعباد .)

١ - ما الذي دفع ذو القرنين إلى بناء السد ؟ (١)

كي يمنع قوم ياجوج ومأجوج من مهاجمة الأقوام التي يعيشون بين السدين وحمايتهم من بطشهم

٢- علاقة ما تحته خط بما قبلها في الفقرة السابقة (١)

تفصيل - نتيجة - تعليل - توكيد

٣ - المرادف الصحيح لكلمة (مقفرة) في قوله : يعيش أهل افريقيا في أرض مقفرة (١)

فقيرة - غنية - واسعة - ممتدة

ثالثاً : التذوق الفني :-

أ- أرواحنا تتلاقى فيه خافقةً كالنحل إذ يتلاقى في خلاياه . (١)

وضح الصورة الفنية في البيت السابق ، مبيناً نوعها .

الصورة الفنية : شبه ترابط المسلمين وتجمعهم وتلاقى أرواحهم بالنحل وترابطه والتقاءه في خلاياه

نوع الصورة : تشبيه تمثيلي

ب - أكمل التعبير التالي بما يحقق المقابلة . (١)

- أعد الله الجنة للصادقين و...والنار للكاذبين

ج- اهتز كسرى على كرسية فرقا من بأسه وملوك الروم تخشاه (١)

نوع المحسن البديعي في البيت السابق

طباق - مقابلة - جناس ناقص - جناس تام

رابعاً: السلامة اللغوية :

٢. وكيف ساس رعاة الإبل مملكة ما ساسها قيصر من قبل أو شاه (١)

أخرج من البيت السابق ما يلي .

. فعلا متعديا : ساس - مفعوله : .. مملكة - الهاء في ساسها

٢ - أدخل على الجملة التالية فعلا من الأفعال المتعدية لمفعولين ، مغيرا ما يلزم . (١)

(المجاهدون في أرض فلسطين منصورون)

..... علمت المجاهدين في أرض فلسطين منصورين

٣ - هل تطلبون من المختار معجزة يكفيه شعب من الأحداث أحياء

اضبط ما تحته خط مبينا السبب : -

الضبط : معجزة..... السبب : .. مفعول به منصوب بالفتحة

٤- اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية : (١)

الجملة التي تشتمل على (مفعول به) صورته (اسم مبني) هي :

- حفظ طلاب الصف القصيدة . - أبهرني تفوقك في الدراسة .

- قاوم أهل غزة المحتل بصدورهم . - كرّمت مديرة المدرسة المتفوقات

أولاً: الفهم والاستيعاب :-

أبو محمد ٦٠٦١٧١٤١

السؤال الأول: - من نص (وقفة على ظل) :-

- ١- مالي وللنجم يرعاني وأرعاه
- ٢- إني تذكرت والذكرى مُورقة
- ٣- أنى اتجهت إلى الإسلام في بلد
- ٤- ويح العروبة كان الكون مسرحها
- ٥- إني لأعتبر الإسلام جامعة
- أمسى كلانا يعاف الغمض جفناه
- مجداً تليداً بأيدينا أضعناه
- تجده كالطير مقصوصاً جناحاه
- فأصبحت تتوارى في زواياه
- للشرق لا محض دين سنّه الله .

- ١- الأبيات السابقة مليئة بمشاعر الحزن والألم . وضّح ذلك مبيناً السبب (١)
- حيث يشعر الشاعر بالأسى والحزن على ضياع أمجاد المسلمين وتحولهم من حكم العالم وعزهم إلى الذل والهوان على أيدي الأجيال اللاحقة
- ٢- ما الغاية التي ينشدها الشاعر من هذه الأبيات ؟ (١)
- ...حث أبناء الأمة على التمسك بدينهم والرجوع إلى ماضيهم والتأسي بأجدادهم السابقين في العز.
- ٣- البيت الذي يعبر عن الضعف الشديد التي وصلت له الأمة هو :- (١)

الأول - الثاني - الثالث - الرابع

- ٤- - وظف الفعل (عبر) في معنيين سياقين مختلفين من إنشائك (١)
- . عبر الرجل الطريق - عبرت عين المسلم لما يحدث في غزة (دمعت)

السؤال الثاني - من نص (خارجي)

(إذا رأيت ربك يوالي عليك نعمه وأنت تعصيه فاحذره ، والعبد إذا كانت له عند الله منزلة فحفظها، وبقي عليها، ثم شكر الله على ما أعطاه، آتاه الله أشرف منها ، وإذا ضيع الشكر استدرجه الله. والنعمة موصولة بالشكر، والمزيد يتعلق بالشكر، والمزيد لا ينقطع حتى ينقطع الشكر. ومن رُزق الشكر رزقه الله الزيادة، قال تعالى: (وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ وَلَئِنْ كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ) وبشكر الله وطاعته تتفتح للعبد أبواب الدنيا والآخرة ، قال تعالى : (وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَى آمَنُوا وَاتَّقَوْا لَفَتَحْنَا عَلَيْهِم بَرَكَاتٍ مِّنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ، وَلَكِن كَذَّبُوا فَأَخَذْنَاهُم بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ) .

- ١ - كيف تدوم النعم وتزداد كما فهمت من الفقرة السابقة ؟ (١)

تدوم النعم وتزداد بشكر الله والحفظا عليها وعدم جحودها

- ٢- دلالة التكرير في كلمة " منزلة " :- (١)

التعظيم - التكرير - التقليل - العموم والشمول

- ٣ - الجمع الصحيح لكلمة (حاضرة) :- (١)

حواضر - حضارات - حاضرات - محاضرات

أ- هل تطلبون من المختار معجزةً يكفيه شعبٌ من الأجداث أحياء ..

- اشرح الصورة في البيت السابق ، مبيناً نوعها .

شرح الصورة : . شبه ما كان عليه أهل مكة من الكفر والجهل والتفرّق بالأجداث الأموات فجاء الرسول بالإسلام فأحياهم

نوع الصورة : استعارة تصريحية

ب - - صغ من إنشائك تعبيراً يشتمل على (جناس تام) .

(١)

.....صليت المغرب في بلاد المغرب

ج- التعبير القرآني الذي يشتمل على (مقابلة) من التعبيرات الآتية :

- قال تعالى : " وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَىٰ وَأَنَّهُ هُوَ أَمَاتَ وَأَحْيَا

- قال تعالى : " " وجعلنا الليل لباسا ، وجعلنا النهار معاشا "

- قال تعالى : " الذين ينفقون أموالهم بالليل والنهار سرّاً وعلانية فلهم أجرهم عند ربهم ... "

- قال تعالى : " فَلَا تَحْشَوْا النَّاسَ وَاحْشَوْا اللَّهَ وَلَا تَسْتَنْتَرُوا بِآيَاتِي ثَمَنًا قَلِيلًا "

رابعاً: السلامة اللغوية :

١ - أدخل على الجملة الآتية فعلاً متعدياً لمفعولين يفيد اليقين ، مغيراً ما يلزم .

(١)

وجدت أهل غزة صامدين في مواجهة الاحتلال

٢ - بان حق فلسطين في أرضهم أمام الجميع .

(١)

اجعل الفعل في الجملة السابقة متعدياً ، مغيراً ما يلزم .

بيّنت الحروب حق فلسطين في أرضهم أمام الجميع/ أبان الإعلام حق فلسطين في أرضهم أمام الجميع

٣ - " وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَعْمَالُهُمْ كَسَرَابٍ بِقِيعَةٍ يَحْسَبُهُ الظَّمْآنُ مَاءً "

(١)

حدد من الآية السابقة ما يلي

المفعول به الأول : .الهاء في يحسبه . المفعول به الثاني :ماء.....

٤- اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية :

(١)

الجملة التي تشتمل على (مفعول به) عامل النصب فيه (الفعل المتعدي) هي :

- تقدير الدولة النابغين موقف حضاري. - إنجازك العمل بإتقان سلوك جميل.

- مساعدتك أهل غزة واجب ديني . - أتمنى أن يرجع مجدنا العظيم

