

تم تحميل هذا الملف من موقع ملفات الكويت التعليمية



[com.kwedufiles.www//:https](https://www.kwedufiles.com)

*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف السابع اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/7>

* للحصول على جميع أوراق الصف السابع في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/7arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف السابع في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/7arabic2>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف السابع اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/grade7>

* لتحميل جميع ملفات المدرس ايمان علي اضغط هنا

[bot_kwlinks/me.t//:https](https://t.me/bot_kwlinks)

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

الروابط التالية هي روابط الصف السابع على مواقع التواصل الاجتماعي

مجموعة الفيسبوك

صفحة الفيسبوك

مجموعة التلغرام

بوت التلغرام

قناة التلغرام

رياضيات على التلغرام



كفايات الصف السابع وأنشطته

مرتبة حسب ما ورد في دليل

الأداء

والتقويم

الفصل الدراسي الثاني

٢٠١٩ - ٢٠٢٠ م

المعلمة / إيمان علي

الوحدة الأولى (رحلات استكشافية) (كما جاء في دليل الأداء والتقييم)

رقم النشاط	رقم الكفاية	الموضوع	المعيار	الصفحة
١	١-١	قطرة ماء	- يحدد الهدف من مضمون الرسائل الشفهية التي استمع إليها وسماتها.	٢٣
٢	١-٢ ٤-٢	الرحلة العلمية في طلب العلم حصيلتي اللغوية	- يحدد الغرض من النصوص التي يقرأها. - يشرح معنى مفردات أو تعابير مجازية.	٢٥ -
٣	١-٣	الرحالة محمد الإدريسي	- يكتب نصوصاً تتألف من ٣-٥ فقرات يعبر عن أفكاره المتعلقة بالموضوعات.	٢٧
٤	٥-٢	التربية حصيلتي اللغوية	- يصوغ الأفكار الرئيسة للنص ويلخصه ويحدد موضوعه. - يشرح معنى مفردات أو تعابير مجازية.	٣١
٥				
٦				
٧	٣-٥-٢	خطي الجميل (١)	- يستخدم الخط المناسب وقواعد الهجاء وعلامات الترقيم في الكتابة.	٤١
٨	٨-١	التوأم العجيب	- يؤدي أدوراً مختلفة ضمن مجموعته (مدون - قائد - مؤقت - مقرر).	٣٥
٩	٨-٢	تشغ هي	- يذكر أوجه التشابه والاختلاف بين نصوص مختلفة.	٣٧
١٠				
١١	٣-٣	نقرأ ونعبر	- يخطط لنصوص بأنواعها ويكتب مسودتها ويدققها وينقحها.	٣٤
١٢	١-٢	رحلة علمية في جسم الإنسان حصيلتي اللغوية	- يحدد الغرض من النص. - يشرح معاني مفردات أو تعابير مجازية.	٤٤
١٣	٤-٢			
١٤	٢-٥-٣	يصمم نشاطاً (الهمزة المتوسطة (واو-ياء))	- يستخدم الخط المناسب وقواعد الهجاء وعلامات الترقيم في كتابة نص لغوي.	-
١٥	٥-٢	أنا الكويت حصيلتي اللغوية	- يصوغ الأفكار الرئيسة للنص ويلخصه ويحدد موضوع النص. - يشرح معاني مفردات أو تعابير مجازية.	٥٠
١٦	٤-٢			
١٧				
١٨	٢-٣	قارات وبلاد	يكتب نصوصاً مختلفة الأنواع (سرد- وصف- شرح) تتألف من خمس فقرات.	٤٦
١٩	٢-٥-٣	خطي الجميل (٢)	يستخدم الخط المناسب وقواعد الهجاء وعلامات الترقيم في كتابة نص لغوي.	٥٧
٢٠	٨-١	السبورة التفاعلية	يؤدي أدواراً مختلفة ضمن مجموعة من زملائه (مدون- قائد- مؤقت -مقرر)	٥٤
٢١	٨-٢	السندباد	- يذكر أوجه التشابه والاختلاف بين نصوص مختلفة .	٥٦
٢٢	٣-٣	نتعاون ونعبر	- يخطط لنصوص بأنواعها ويكتب مسودتها ثم يراجع أفكاره وينقحها.	٥٢

أهم التوصيات والاقتراحات المتعلقة بالوحدة الأولى



يتم إضافة كلمات الحصيلة اللغوية إلى بعض الأنشطة الواردة في هذه الوحدة ، حيث أنها مقررّة ضمن معجم الثروة اللغوية الخاص بالوحدة ولكنها لم تُدرج في ترتيب النشاط وهي كالتالي :

النشاط التاسع والعاشر	تشنغ هي
-----------------------	---------

المعلق من الوحدة الأولى

١- مكتشف قارة استراليا	(١- ٧)	ص ٣٠
٢- رحلة في جسم الإنسان	(١-١)	ص ٤٣
٣- ذو اللحية الحمراء	(١- ٧)	ص ٤٩
٤- المشروع يؤجل لمنتصف الوحدة الثالثة		ص ٥٩

الوحدة الثانية (رحلة عبر الزمن) (كما جاء في دليل الأداء والتقويم)

رقم النشاط	رقم الكفاية	الموضوع	المعيار	الصفحة
١	٦-١	ملح ماروشكا	- يصوغ رسائل شفوية وفق الأنماط المختلفة (سرد-وصف-شرح-حوار)	٦٩
٢	٢-٢ ٤-٢	بيت المقدس	- يحدد موقع المعلومات الضمنية ويختارها من النصوص. - يشرح معنى مفردات أو تعبيرات مجازية.	٦٤
٣				
٤				
٥	٣-٥-١	خطي الجميل (٣) أزمنة الفعل وأنواعها الصحيح والمعتل	- يستخدم الخط المناسب وقواعد النحو التي تدرب عليها وعلامات الترقيم في كتابة نص قصير.	٧٢
٦				
٧	٣-٥-٢	خطي الجميل ٤ (علامات الترقيم)	- يستخدم الخط المناسب وقواعد الهجاء التي تدرب عليها وعلامات الترقيم في كتابة نص قصير.	٨٩
٨	٢-٩	نوخذة من بلادي	- يشرح بإيجاز أسباب اختياره للنصوص.	٧٧
٩	٣-٥-١	خطي الجميل ٣ (أزمنة الفعل وأنواعها)	- يستخدم الخط المناسب وقواعد الهجاء وعلامات الترقيم في كتابة نص.	٧٢
١٠	١-١٠	رحلة البحث عن السفينة	- يقدم عرضاً شفهيّاً لتقرير أو مشروع مضمناً ذلك معلومات مختلفة.	٧٥
١١	٣-٢	رحلة لا تنسى	- يقدم عروضاً مكتوبة قصيرة مستخدماً المعينات التقنية .	٦٧
١٢	٢-٢ ٤-٢	رحلة البحث عن الحظ والعبارات الثلاثة + حصيلتي اللغوية	- يحدد موقع المعلومات الضمنية ويختارها من النصوص . - يشرح معاني مفردات أو تعابير مجازية.	٨٠
١٣				
١٤				
١٥	٣-٧	الكون وعجائبه	- يختار مصادر مناسبة من مواد دراسية أخرى ويستخدمها في الكتابة.	٧٨
١٦	٢-٩	زد رصيدك	- يشرح بإيجاز أسباب اختياره للنصوص.	٩٥
١٧	١-٦	لماذا يطارد الغراب صغار الوقواق؟	- يصوغ رسائله الشفهية وفق الأنماط المختلفة (سرد-شرح-حوار)	٨٦
١٨	٣-٥-١	خطي الجميل (٣) (الأفعال الخمسة)	- يستخدم قواعد النحو التي تدرب عليها في كتابة نص قصير.	٧٢
١٩				
٢٠	٣-٢	أجدادنا	- يقدم عروضاً مكتوبة قصيرة مستخدماً المعينات التقنية.	٨٥
٢١	١-١٠	الألعاب الأولمبية	- يقدم عرضاً شفهيّاً لتقرير أو مشروع مضمناً عمله معلومات من مواد دراسية.	٩٣
٢٢	٣-٧	الدين والكون	- يختار مصادر مناسبة من مواد دراسية أخرى ويستخدمها للكتابة.	٩٦
٢٣	٣-٥-١٢	خطي الجميل ٣ الأفعال الخمسة	- يستخدم قواعد النحو التي تدرب عليها في كتابة نص قصير.	٧٢



المعلق من الوحدة الثانية

١- رحلة الحج (٤-١) ص ٦٣

٢- رحلة إلى الفوهة الجيولوجية (١-٨) ص ٧٤

٣- رحلة عبر الزمن (٤-١) ص ٧٩

٤- الصحراء أرض العجائب والأسرار (١-٨) ص ٩٢

٥- المشروع (يؤجل إلى منتصف الوحدة الثالثة)

الوحدة الثالثة (عالم الفضاء) (كما جاء في دليل الأداء والتقييم)

رقم النشاط	رقم الكفاية	الموضوع	المعيار	الصفحة
١	٢-١	رحلة وحوار	يسرد ويصف ويشرح شيئاً ما في جمل سليمة مستخدماً لغة الجسد.	١٢٨
٢	٥-٢	مراكب الفضاء بين الأسطورة	- يصوغ الأفكار الرئيسة للنص ويلخصها ويحدد موضوعه. - يشرح معاني مفردات أو تعابير مجازية.	١٠٩
٣	٤-٢	حصيلتي اللغوية		
٤	١-٥-٣	ظرفا الزمان والمكان	- يستخدم قواعد النحو التي تدرب عليها في كتابة نص ما.	-
٥	١-٣	كواكب مجموعتنا الشمسية	- يكتب نصوصاً مختلفة الأنواع (سرد-وصف-شرح) من ٥ فقرات	١٠٤
٦	٢-٥-٣	خطي الجميل ٥ الهزمة المتوسطة	- يستخدم قواعد الهجاء التي تدرب عليها في كتابة نص ما.	١١٩
٧	٤-٣	أمنيّتي	يكتب نصّاً سردياً مراعيّاً تسلسل الأحداث مستخدماً حالات الفعل.	١١٢
٨	٥-٢ ٤-٢	وصف الربيع حصيلتي اللغوية	- يصوغ الأفكار الرئيسة للنص ويلخصها ويحدد موضوعه. - يشرح معاني مفردات أو تعابير مجازية.	١١٦
٩				
١٠				
١١	٦-٣	ما أفضله في الكتابة	- يعبر عن تجاربه وميوله و اتجاهاته نحو النصوص التي يكتب فيها.	١٢١
١٢	٦-٢	كيف ننقذ كوكب الأرض؟ حصيلتي اللغوية	- يضع خطأً تحت الكلمات المفتاحية ويتعرف أنواع النصوص :سرد،وصف..... - يشرح معاني مفردات أو تعابير مجازية.	١٣٦
١٣				
١٤	٢-٥-٣	خطي الجميل ٦	- يستخدم قواعد النحو والهجاء التي تدرب عليها في كتابة نص ما.	١٣٨
١٥	٤-٣	زحل	يكتب نصّاً سردياً مراعيّاً تسلسل الأحداث زمنياً ومنطقياً.	١٣٢
١٦	٥-٢ ٤-٢	رواد الفضاء حصيلتي اللغوية	- يصوغ الأفكار الرئيسة للنص ويلخصها ويحدد موضوعه. - يشرح معاني مفردات أو تعابير مجازية.	١٢٩
١٧				
١٨				
١٩	١-٥-٣	(النكرة والمعرفة)	- يستخدم قواعد النحو التي تدرب عليها في كتابة نص قصير .	-
٢٠				
٢١	٦-٣	ماذا أفعل لتحسين الكتابة؟	- يعبر عن تجاربه وميوله و اتجاهاته نحو النصوص التي يكتب فيها.	١٤٠
٢٢	١-٣	المحطات الفضائية	- يكتب نصوصاً مختلفة الأنواع (سرد-وصف-شرح) من ٥ فقرات.	١٢٥
-	-	المشروع	يقدم المشروع بشكل فردي تحت عنوان (فكرة جميلة أو مشروع اجتماعي- تجربة فريدة)	-
-				-
-				-

أهم التوصيات والاقتراحات المتعلقة بالوحدة الثالثة



أولاً : الكفاية (١-٥-٣) (خطي الجميل ٦)

- سيكون هذا النشاط عبارة عن مراجعة لما سبق تناوله في نشاطي (ظرفا الزمان والمكان والنكرة والمعرفة).
الاقتراح : من الأفضل أن ترحل حصّة هذا النشاط إلى بعد تناول كل من (الظرف) و (النكرة والمعرفة).

المعلق من الوحدة الثالثة

١٠١ ص	(١ - ١)	١- غرائب وعجائب
١٠٢ ص	(١ - ٢)	٢- رحلة العودة لكوكب الأرض
١٠٧ ص	(٢ - ١)	٣- أول رحلة إلى القمر
١١٤ ص	(١٠ - ١)	٤- الإعجاز في الكون
١٢٢ ص	(١ - ١)	٥- رحلة فيليكس
١٢٣ ص	(١ - ٢)	٦- الكوكب الأحمر
١٣٤ ص	(١٠ - ١)	٧- رحلة وفائدة

هذ مجرد اقتراحات يمكن النظر إليها بعين الاعتبار أو تركها جانباً ، وذلك حسب ما يقتضيه الموقف التعليمي وكذلك حسب توصيات التوجيه الفني وتوجيهات رئيس القسم ، والجميع يبتغي في النهاية الوصول إلى الهدف المنشود من وراء مناقشة كل نشاط تعليمي ، مع تحقيق المزيد من الفهم لدى المتعلم .

والله الموفق

خالص تحياتي/إيمان علي

أبيات الحفظ
المقروءة
الفصل الدراسي
الثاني

للصف
السابع

٢- رواد الفضاء
(٩-٥)

١- أنا الكويت
(٤-١)