

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



الملف ملخص درس الإيمان الصادق وأثره على الفرد من درس سورة الجمعة

موقع المناهج ⇌ المناهج الكويتية ⇌ الصف العاشر ⇌ لغة عربية ⇌ الفصل الأول

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف العاشر



روابط مواد الصف العاشر على تلغرام

الرياضيات	اللغة الانجليزية	اللغة العربية	التربية الاسلامية
---------------------------	----------------------------------	-------------------------------	-----------------------------------

المزيد من الملفات بحسب الصف العاشر والمادة لغة عربية في الفصل الأول

مذكرة العشماوي في مادة اللغة العربية (التأمل في دلائل قدرة الله)	1
عرض تقديمي للدرس الرابع في مادة اللغة العربية	2
مذكرة الدرس الثاني (من الشعر الجاهلي) في مادة اللغة العربية	3
مذكرة الدرس الثالث (عطر الاحياء) في مادة اللغة العربية	4
عرض تقديمي لدرس عطر الاحياء	5

ملخص درس الإيمان الصادق و أثره على الفرد

للفص العاشر

الفصل الدراسي الأول

٢٠٢٢/٢٠٢١

• المحتويات :

- ١- تدريبات الفهم و الاستيعاب .
- ٢- تدريبات الثروة اللغوية .
- ٣- شرح مبسط للتشبيه .
- ٤- تدريبات التذوق الفني (التشبيه) .
- ٥- شرح مبسط للتشبيه التمثيلي .
- ٦- تدريبات التذوق الفني (التشبيه التمثيلي) .
- ٧- شرح لأفعال الناسخة .
- ٨- تدريبات السلامة اللغوية (الأفعال الناسخة) .
- ٩- شرح لأفعال (المقاربة ، الرجاء ، الشروع) .
- ١٠- تدريبات السلامة اللغوية أفعال (المقاربة ، الرجاء ، الشروع) .
- ١١- التعبير (مهارة كتابة الرسالة الرسمية) .

- إعداد : أ. حسين طاهر
- للتواصل عبر برنامج التلغرام : @Ar_teacher
- قناة التلغرام : Arabic ١٤

❖ الفهم و الاستيعاب :

س١ : أ- استنتج من النص معنى ساميا مستدلا عليه

أ- عبادة الله وتنزيهه تكون في كل وقت وزمان. الدليل (يسبح الله ما في السماوات وما في الأرض)

ب- الإسلام دين عظيم يوازن بحكمة بين متطلبات الجسد والروح. الدليل : (يا أيها الذين آمنوا إذا نودي للصلاة

من يوم الجمعة فاسعوا إلى ذكر الله فإذا قضيت الصلاة فانتشروا في الأرض وابتغوا من فضل الله)

ج- الموت هو الحقيقة الأكيدة وهو مصير كل حي . (قل إن الموت الذي تفرون منه فإنه ملاقيكم)

ب- استنتج من النص غاية مستدلا عليها

-اتباع المنهج الإسلامي الوسطي يحقق الفلاح للمسلم في الدنيا والآخرة (يا أيها الذين آمنوا إذا نودي للصلاة من يوم

الجمعة فاسعوا إلى ذكر الله فإذا قضيت الصلاة فانتشروا وابتغوا من فضل الله)

س٢ : حدد من الآيات ما يدل على قيمة مستدلا عليها

- (يا أيها الذين آمنوا إذا نودي للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا إلى ذكر الله ..) القيمة : الحرص على أداء العبادات في وقتها .

- (قل ما عند الله خير من اللهو ومن التجارة) القيمة : الطمع في ثواب الله ورحمته خير من متع الدنيا .

س٣ : أ- بين دلالة التعبيرات الآتية :

- (فتمنوا الموت) . الدلالة : تحدي اليهود

- (فإنه ملاقيكم) الدلالة : حتمية الموت

- (فاسعوا إلى ذكر الله) الدلالة : المسارعة إلى طاعة الله

ب- بين موقف اليهود من العمل بالتوراة وما دلالة ذلك في قوله تعالى (مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل

الحمار يحمل أسفارا)

يدل على عنادهم ونقص عقولهم

س٤ : وضح مهام الرسالة المحمدية

- استنهاض الهمم

- تطهير النفوس من الشرك والمعاصي

- التعليم والهداية إلى الخير

س٥ : استنبط صفات فئة أشارت إليها الآيات ، ودلل عليها

– صفات اليهود: الكبر و الجحود: الدليل : (... أنكم أولياء الله من دون الناس ...)

– الكذب: الدليل : (... مثل القوم الذين كذبوا بآيات الله ...) ، (... إن زعمتم ...)

– الجهل وضعف العقل : الدليل : (... حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل أسفارا ...)

س٦ : بين وسائل الإقناع والتأثير في النص (الترغيب – التهيب – الذم)

– الترغيب: في جعل الفلاح نتيجة لذكر الله في قوله: (واذكروا الله كثيرا لعلكم تفلحون)

– التهيب: من ترك الاستعداد للموت في قوله تعالى (ثم تردون إلى عالم الغيب والشهادة فينبئكم بما كنتم تعملون)

– الذم : ذم اليهود في تركهم الهدى المنزل في التوراة : بنس مثل القوم الذين كذبوا بآيات الله ..).



س٧ : وضح طريقة الإسلام في التوفيق بين حاجات الإنسان الدنيوية والأخروية

يظهر ذلك في المسارعة إلى أداء العبادة في وقتها المحدد والانطلاق والسعي في طلب الرزق بعد الانتهاء من الفرائض

وذلك في قوله تعالى : (ياأيها الذين آمنوا إذا نودي للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا إلى ذكر الله فإذا قضيت الصلاة

فانتشروا في الأرض وابتغوا من فضل الله ...)

س٨: حدد من النص ادعاء ودلل على بطلانه

الادعاء: ادعاء اليهود أنهم أولياء لله دون الناس وأن الله اصطفاهم على العالمين .

الرد عليه : تحديهم في تمني الموت حيث طلب منهم أن يتمنوا الموت إن كانوا صادقين في ادعائهم لعلمهم بسوء

أعمالهم التي ستؤدي بهم إلى النار .

❖ الثروة اللغوية :

س١ : أذكر مترادف الكلمات التي تحتها خط فيما يلي :

المؤمن يسبح الله وينزهه عن كل شيء .

المؤمن يسبح الله وينزهه عن كل شيء .

يزكي العمل الصالح المؤمنين .

المعاصي .

المؤمن يسبح الله وينزهه عن كل شيء .

زعم السارق بأنه لم يقم بالسرقه .

المؤمن يسبح الله وينزهه عن كل شيء .

”ثم تردون إلى عالم الغيب والشهادة فينبئكم بما كنتم تعملون“

المؤمن يسبح الله وينزهه عن كل شيء .

”وذبوا البيع“

”وانتفعوا من فضل الله واذكروا الله كثيرا “

المرادف : اطلبوا .

”مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل أسفارا“

المرادف : الكتب الكبيرة .

س٢: هات مفرد وجمع الكلمات الآتية : (الأميين – فضل – البيع) : (الأمي – فضول – البيوع)

س٣: وظف تصريفا مناسبا من الفعل (قدس) في جمل مفيدة من إنشائك.

– المسلم حريص على تقديس الأنبياء جميعا – القرآن الكريم كتاب مقدس

– الله قدوس السماوات والأرض – القدس مهبط الرسالات السماوية

س٤: اضبط الكلمة التي وضع تحتها خط حسب معناها السياقي في التعبيرات الآتية.

– لله ملك السماوات والأرض (مُلْك)

– الكون ملك لله (ملك)

– جبريل هو الملك الموكل بالوحي (المَلِك)

– الله – تعالى – ملك الملوك (مَلِك)

س٥: حدد المعنى السياقي لكلمة (عز) وفق سياقها في الجملتين الآتيتين.

– عز الماء في الصحراء (قل – ندر) – عز الاختبار على الطالب (صعب)



شرح أسلوب التشبيه

* أسلوب التشبيه :

هو أسلوب من الأساليب البلاغية يقوم على المقارنة بين شيئين يمتلكان صفة مشتركة، ولكن أحدهما أقوى في هذه الصفة مما يجعله في مقام المشبه به، والطرف الآخر هو المشبه، وتربط بينهما أداة تشبيه .

* أركان التشبيه :

المشبه : وهو الشيء المراد وصفه.

المشبه به : وهو الشيء المستعان به لتوضيح الصفة المنسوبة للمشبه.

أداة التشبيه : هي الأداة التي تنسب الصفة للمشبه به، ويمكن أن تكون حرفاً مثل ك، أو اسماً مثل شبيهه، أو فعلاً مثل يشبهه.

وجه الشبه : هي الصفة التي تربط بين المشبه، والمشبه به.

*** أنواع التشبيه :**

١- **التشبيه التام :** وهو التشبيه الذي يشتمل على جميع أركان التشبيه.

مثال : جاسم حادّ النظر كالصقر / حمد سريعُ كالفهد / شعرها كالليل في سواده

٢- **التشبيه البليغ :** هو التشبيه الذي يحذف منه وجه الشبه و أداة التشبيه .

❖ **تدريبات التذوق الفني :**

موقع
المناهج الكويتية
almanhaj.com.kw

س١ : حدد أركان التشبيه في الجملة التالية (النجوم كالمصباح يهتدي به الإنسان في البر والبحر)

المشبه : النجوم المشبه به : المصباح أداة التشبيه : الكاف وجه الشبه : الهداية

س٢ : بين نوع التشبيه (تام – غير تام) في الجمل التالية :

أ- العلم كالمصباح المنير نوع التشبيه : تشبيه تام

ب- الجندي أسد نوع التشبيه : تشبيه غير تام

ج- مثل العالم كمثّل المصباح ينير الطريق للغير نوع التشبيه : تشبيه تام

س٣ : وضّح الجمال في التشبيه التالي (مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل أسفارا)

شبه اليهود بالحمار الذي يحمل الكتب الكبيرة ولا يعي ما فيها من علم وكلام .

س٤ : أ- صغ تشبيها تاما بحيث تستخدم (مثل) كأداة تشبيه

الوقت مثل السيف إن لم تقطعه قطعك

ب- صغ تشبيها غير تام بحيث تكون كلمة (كنز) مشبها به

الصدق كنز

شرح أسلوب التشبيه التمثيلي

مقدمة :

أنواع وجه الشبه:

- مفرد: البنت كالقمر في الجمال.
- متعدد: البنت كالقمر في الجمال وبعد المنال.
- مركب (منتزع من متعدد) : (مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل أسفارا)



إذا كان وجه الشبه مركباً أي منتزع من متعدد، يسمى التشبيه في هذه الحالة بـ التشبيه التمثيلي.

التشبيه التمثيلي:

- هو تشبيه صورة بصورة أو حالة بحالة أو مثل بمثل، ويكون وجه الشبه فيه صورة منتزعة من أشياء متعددة.

أمثلة على التشبيه التمثيلي:

المثال الأول: المستجير بعمرو عند كربته .. كالمستجير من الرمضاء بالنار

المشبه: حالة المكروب وهو يستجير بعمرو.

المشبه به: حالة الذي يستجير من الحرارة بالنار.

وجه الشبه: الفرار من الشاق إلى الأشق ومن الصعب إلى الأصعب.

المثال الثاني: كأن مثار النقع فوق رؤوسهم .. وأسيافنا ليلٌ تهاوى كواكبه

المشبه: حالة ثوران الغبار فوق رؤوس الأعداء في المعركة ، وحالة السيوف في المعركة.

المشبه به: حالة الليل والظلام ، وحالة الكواكب التي تنير الليل.

وجه الشبه: شيء مظلم تتساقط فيه أجرام منيرة.

المثال الثالث: (مَثَلُ الَّذِينَ حُمِّلُوا التَّوْرَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا)

المشبه: حالة الذين حملوا التوراة ولم يحملوها.

المشبه به: حالة الحمار الذي يحمل أسفاراً ولا ينتفع بها.

وجه الشبه: حمل الأثقال مع عدم الفهم والاستفادة منها.

المثال الرابع: سرت لوثة الإفرنج فيها كما سرى .. لعاب الأفاعي في مسيل فرات

المشبه: حالة تلوث اللغة العربية بدخول كلمات اللغات الأخرى عليها.

المشبه به: حالة دخول لعاب الأفاعي السام في مسيل الماء العذب.

وجه الشبه: صورة دخول شيء فاسد في شيء جيد وإفساده.

المثال الخامس: كأن الدموع على خدها .. بقية ظل على جلتار

المشبه: حالة الدموع على خد الفتاة.

المشبه به: حالة الظل (ندى الماء) على شجرة الرمان.

وجه الشبه: صورة النقي الأبيض على الشيء الأحمر.

❖ تدريبات التذوق الفني :

س١: استخرج من كل فقرة من الفقرات الآتية تشبيهاً تمثيلاً، مبيناً أثره.

أ. "صنع المعروف يجب ألا يكون من وراءه قصد غير رضا الله تعالى، فالأجر والثواب غاية نبيلة وهدف سام، فمن صنع معروفاً منتظراً شكراً كملقي الحب للطير ليصيدها لا لينفعها، فاحرص على أن يكون فعلك الخير مجرداً من الأهواء والأغراض".

التشبيه: من صنع معروفاً منتظراً شكراً كملقي الحب للطير ليصيدها لا لينفعها.

الأثر الفني: يبرز أهمية أن يكون العمل خالصاً لوجه الله تعالى وليس من وراءه مصلحة.

ب. "المعلم أب، يتعب من أجل طلابه، يبذل كل ما يستطيع من أجل نجاحهم وتفوقهم، حين يشرح لطلابه يبدو

كالقمر تحيط به النجوم، فعلى احترامه وتقديره، فما أعظمه من إنسان".

التشبيه: المعلم حين يشرح لطلابه يبدو كالقمر تحيط به النجوم.

الأثر الفني: يبرز دور المعلم وأهميته.

س٢: اشرح كل تشبيه تمثيلي مما يأتي مستخلصاً وجه الشبه:

أ. كأن سواد الليل والفجر طالعٌ .. بقية لطح الكحل في الأعين الزرق.

الشرح: شبه الشاعر صورة زوال الظلام عند بداية طلوع الفجر بصورة بقية الكحل في العيون الزرقاء.

وجه الشبه: صورة اختلاط اللون الأسود باللون الأزرق.

ب. والبدر في كبد السماء كأنه .. ملقى على ديباجة زرقاء.

الشرح: شبه الشاعر البدر حالة البدر في وسط السماء الزرقاء بحالة الدرهم الملقى على ديباجة زرقاء.

المناهج الكويتية
almanahj.com/kw

وجه الشبه: صورة طلوع الصورة البيضاء المشرقة المستديرة على رقعة زرقاء.

ت. قال الشاعر يمدح الهلال: انظر إليه كزورقٍ من فضةٍ .. قد أثقلته حمولة من عنبر.

الشرح: شبه الشاعر هيئة الهلال بهيئة الزورق الفضي ثقيل الحمولة.

وجه الشبه: صورة وجود شيء مقوس فضي في محيط أزرق.

س٣: كوّن من كل طرفين مما يأتي تشبيهاً تمثيلياً.

أ. ثوب أخضر به لؤلؤ – حديقة مضاءة.

سارت الطفلة بثوبها الأخضر ذو اللؤلؤ اللماع كأنها حديقة مضاءة بالألوان الزاهية.

ب. الجندي في المعركة – الأسد في الغابة.

يطارد الجندي أعداءه في ساحة المعركة كما يطارد الأسد فريسته في الغابة.

س٤: صغ من كل طرف مما يأتي تشبيهاً تمثيلياً.

أ. لعب الأطفال في الحدائق.

يلعب الأطفال في الحديقة متنقلين في طرقاتها مثل انتقال العصافير من غصن إلى غصن.

ب. تغريد البلابل ربيعاً.

يقرأ الرجل القرآن بصوته العذب مثل تغريد البلابل ربيعاً.

الأفعال الناسخة

أولاً : ما الأفعال الناسخة ؟ ولماذا سميت ناسخة ؟

- الأفعال الناسخة هي : (كان - صار - ليس - أصبح - أضحى - ظلّ - ما زال - أمسى - بات - مادام)

- وسميت ناسخة لأنها تنسخ (تغير) الحكم الاعرابي للجملة الاسمية ، إذ أنها ترفع المبتدأ ويسمى اسم الفعل الناسخ و تنصب الخبر ويسمى خبر الفعل الناسخ .

مثال ذلك : الطالبُ نشيطٌ أصبحَ الطالبُ نشيطاً ، فمن الملاحظ هنا أن نشيطُ خبر المبتدأ عندما دخلت عليه أصبح تحولت إلى (نشيطاً) حيث غيرت إعراب الخبر المرفوع إلى (خبر أصبح منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره) .

almanahj.com/kw

- كان وأخواتها :

كان هي رأس هذا الباب وعنوانه ، لأنه أكثر أخواتها استعمالاً ، وهي فعل ناسخ لأنها تدخل على الجملة الاسمية ، فتنسخ حكمها بحكم آخر ، إذ ترفع المبتدأ ويسمى اسمها ، وتنصب الخبر ويسمى خبرها ، ومعنى ذلك أنها هي العامل في الاسم و الخبر معاً .

- دلالة الأفعال الناسخة :

كانَ : حدوث الفعل في الزمن الماضي

أصبحَ : حدوث الفعل في وقت الصباح ، أصبحَ الجوُّ صحوً ، أصبحَ الحزينُ مسروراً .

أضحىَ : حدوث الفعل وقت الضحى

ظلَّ : حدوث الفعل طوال النهار ، ظلَّ الجنديُّ واقفاً

أمسىَ : حدوث الفعل في وقت المساء

باتَ : حدوث الفعل في الليل ، باتَ التلميذُ ساهراً

ليسَ : تفيد النفي ، ليسَ الماءُ طاهراً

صارَ : تفيد التحويل ، صارَ العلمُ مرفوعاً

مازالَ : تفيد الاستمرار ، مازالَ الحقُّ واضحاً

مادامَ : تفيد الدوام ، سأذكرُ الله ما دمتُ حياً

ما فتىَ : تفيد الاستمرار ، ما فتىَ التلميذُ يستذكر دروسه

س: ما علامات اعراب اسم وخبر كان و أخواتها ؟

نوع الكلمة	علامة الرفع	علامة النصب
المفرد	الضمة	الفتحة
المثنى	الألف	الياء
جمع المذكر السالم	الواو	الياء
جمع المؤنث السالم	الضمة	الكسرة
جمع التكسير	الضمة	الفتحة
الأسماء الخمسة	الواو	الألف

– أمثلة توضيحية :

١- أصبح العامل نشيطاً.

أصبح : فعل ماضٍ ناسخ مبني على الفتح .

العامل : اسم (أصبح) مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

نشيطاً : خبر (أصبح) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

٢ - يمسي الضيوف مكرّمين .

يمسي : فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة على آخره .

الضيوف : اسم يمسي مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره لأنه جمع تكسير .

مكرّمين : خبر يمسي منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم .

❖ تدريبات السلامة اللغوية :

س١ : حدد اسم الفعل الناسخ وخبره فيما يأتي :

– ” وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا ” (نا- معذبين)

– ما زال المسلم صادقا في قوله وفعله (المسلم- صادقا)

– ليس المسلم كاذبا (المسلم- كاذبا)

– أصبحت البلاد تقدر جهود الشباب في بناء الوطن (البلاد- تقدر)

– أنت في أمن ما دمت في معية ربك (ت- في معية)

– يمسي المؤمن يذكر ربه (المؤمن- يذكر)

– ظل الوالدان ناصحين لأبنائهما (الوالدان- ناصحين)

– أضحى المسلم ثقته بربه تدفعه لعمل الخير (المسلم- ثقته)

– بات المسلم شاكرا ربه على نعمه (المسلم- شاكرا)

س٢ : وضح معنى الفعل الناسخ في الجمل التالية :

– صار الحقل بستانا

صارَ : تفيد التحويل

– بات المجتهد سعيدا

باتَ : تفيد حدوث الفعل في الليل

– ظل النسيم منعشا

ظَلَّ : تفيد حدوث الفعل طوال النهار

س٣: اضبط ركني الجملة بعد دخول الفعل الناسخ عليها

– صارت الشمس مشرقةً

– كانت السماء صافيةً

– أصبحت الثمار يانعةً

– ظلت الشجرة مثمرةً

س٤: حول الخبر إلى ما هو مطلوب بين القوسين

الطالب في وضع الجلوس . (خبر جملة فعلية)

الطالب يجلس في الصف

الشعراء يتنافسون في حب الوطن . (خبر مفرد)

الشعراء متنافسون في حب الوطن

لمرء يحمده سلوكه . (خبر جملة اسمية)

المرء سلوكه محمود

س٥: وظف كان أو احدى أخواتها في حالتها التمام والنقصان (جملتين لكل حالة)

النقصان : أ– أصبح الجو عليلا

ب– كانت السماء صافية

التمام : أ– يقول الله للشيء كن فيكون

ب– بات المسافر في المصيف

س٦ : صوب الخطأ النحوي في اسم أو خبر الفعل الناسخ فيما يأتي :

المسلمون ، صادقين

– ظل المسلمين صادقون

المؤمناتُ ، صادقات

– مازالت المؤمناتُ صادقاتُ

أفعال المقاربة والرجاء والشروع

هي إحدى النواسخ العاملة عمل (كان) وهي أفعال تدل معانيها على قرب وقوع الفعل، أو على رجاء حدوثه، أو على الشروع فيه، ويطلق عليها تغليباً اسم: كاد وأخواتها، أو أفعال المقاربة، جرياً على عادة العرب في تسمية الجزء باسم الكل. وهذه الأفعال ثلاثة أقسام، كالآتي:

- أفعال المقاربة: (كاد ، كرب ، أوشك) معناها: تدل على قرب وقوع الخبر للاسم.
- أفعال الرجاء: (عسى ، حرى ، اخلولق) معناها: تدل على رجاء وقوع الخبر للاسم.
- أفعال الشروع: (بدأ ، أخذ ، جعل ، طفق ، أنشأ ، هب ، شرع) معناها: تدل على الشروع في الخبر والبدء فيه.

أفعال المقاربة والرجاء والشروع:

- جميعها تعمل عمل الأفعال الناسخة (كان وأخواتها) فلها اسم وخبر، ويشترط أن يكون خبرها جملة فعلية فعلها مضارع.

- يكون اسمها مرفوعاً، وخبرها جملة فعلية في محل نصب.

أمثلة:

- كاد المسافر يعود من رحلته.
فعل المقاربة: كاد. اسم كاد: المسافر. خبر كاد: يعود من رحلته.
- عسى الله أن ينصر المسلمين.
فعل الرجاء: عسى. اسم عسى: الله. خبر عسى: أن ينصر المسلمين.
- شرع المعلم يشرح الدرس.
فعل الشروع: شرع. اسم شرع: المعلم. خبر شرع: يشرح الدرس.

حالات اقتران خبر أفعال المقاربة والرجاء والشروع:

- ممتنع في أفعال الشروع. (لا يجوز : بدأ المعلم أن يشرح الدرس)
- واجب في (حرى - اخلوق). (لا يجوز : حرى الله يشفي المريض)
- جائز بكثرة في (أوشك - عسى).
- جائز بقلة في (كاد - كرب).

ملاحظات مهمة:

❖ تمام ونقصان أفعال المقاربة والرجاء والشروع:

- تكون الأفعال تامة إذا أتى بعدها المصدر المؤول المكون من (أن + الفعل المضارع) مباشرة دون فاصل بينهما، بحيث يكون المصدر المؤول هو الفاعل.

مثال:

- عسى أن يعود المسافر. (فعل تام)
- عسى المسافر أن يعود. (فعل ناقص)
- أوشكت المباراة أن تنتهي. (فعل ناقص)
- أوشكت أن تنتهي المباراة. (فعل تام)

❖ من الحالات التي يعتبر فيها الفعل تاماً ولا يدخل أساساً في هذا الباب إذا تغير معناه ولم يكن هناك فعل مضارع يصلح خبراً.

مثال: - أخذ المتفوق جائزة. (تام وليس من أفعال الشروع)

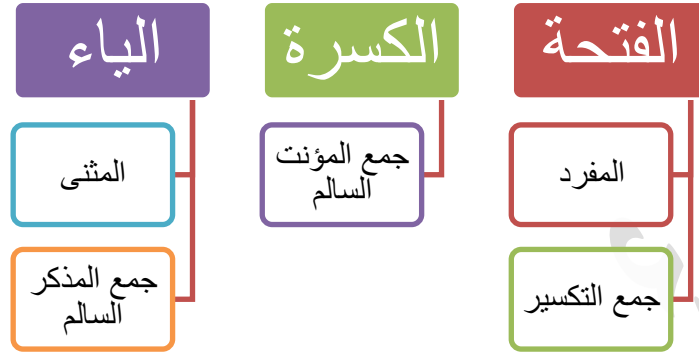
- كاد المقاتلون للعدو. (تام وليس من أفعال المقاربة)

في الحالة السابقة يعرب ما بعد الفعل فاعلاً وليس اسماً للناسخ، فكلية (المتفوق + المقاتلون) تعربان فاعلاً.

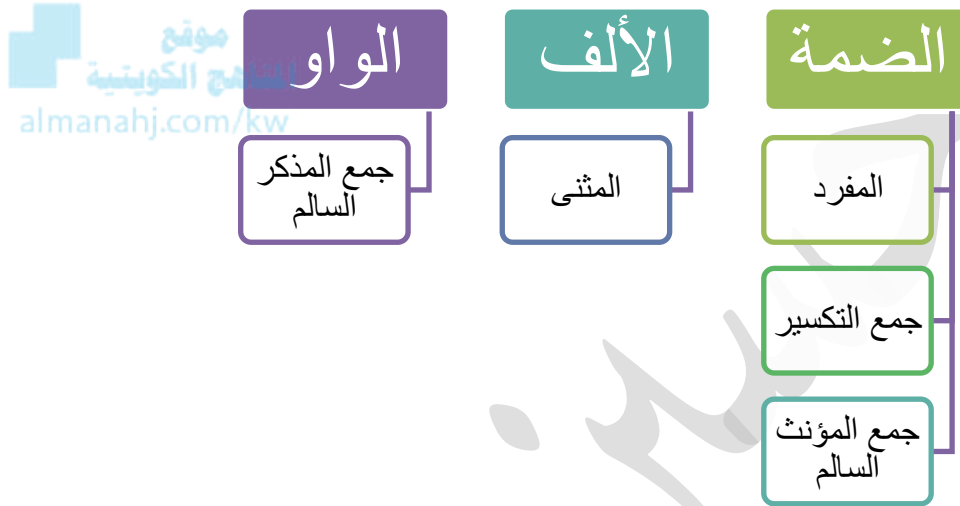
مثال توضيحي:

- شرع الحاكم يحكم بالعدل. الحاكم : اسم شرع مرفوع بالضممة الظاهرة على آخره.
- شرع الحاكم قانوناً جديداً. الحاكم : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
- عسى الله أن يشفي المريض. عسى : فعل ناقص (من أفعال الرجاء)
- عسى أن يشفي الله المريض. عسى : فعل تام (ليس من أفعال الرجاء)

علامات نصب الأسماء



علامات رفع الأسماء



❖ تدريبات السلامة اللغوية :

س١: حدد فعل (المقاربة، الرجاء، الشروع) ومعناه واسمه وخبره في كل جملة من الجمل الآتية :

أ- أوشك معلم اللغة العربية أن ينتهي من الشرح .

الفعل : أوشك معناه : المقاربة : قرب وقوع الخبر للاسم اسمه : معلم خبره : أن ينتهي

ب- عسى أهل الكويت يدركون نعم الله عليهم .

الفعل : عسى معناه : الرجاء : رجاء وقوع الخبر للاسم اسمه : أهل الكويت خبره : يدركون

ت- طفق طلاب العلم يدركون أهمية اللغة العربية في تشكيل وجدانهم .

الفعل : طفق معناه : الشروع : البدء في الخبر اسمه : طلاب العلم خبره : يدركون

س٢: بين حكم اقتران الخبر بأن في الجمل الآتية :

أ- شرع المعلم يد رب الطلاب . الحكم : ممتنع

الحكم : جائز بقلة

الحكم : واجب

ب- كاد المجرم يقع في قبضة الشرطة.

ت- حرى الله أن يشفي المريض.

س٣: ميز الفعل الناقص والفعل التام في الجمل الآتية :

(فعل تام)

أ- عسى أن ينتصر الحق .

(فعل ناقص : من أفعال الرجاء)

ب- عسى الحق أن ينتصر.

(فعل ناقص : من أفعال المقاربة)

ت- أوشك المطر أن يسقط .

(فعل تام)

ث- أوشك أن يسقط المطر.

س٤: أدخل على الجمل الآتية ما هو مطلوب بين القوسين أمامها مغيراً ما يلزم .

(فعل رجاء)

أ- الشاعر مقدر لأهمية الثقافة في وطنه .

عسى الشاعر أن يقدر أهمية الثقافة في وطنه

(فعل شروع)

ب- الطالب مدرك لأهمية الاطلاع على التراث العربي .

أنشأ الطالب يدرك أهمية الاطلاع على التراث العربي

(فعل مقاربة)

ت- المطر منهمر من السماء .

أوشك المطر ينهر من السماء

س٥: . اضبط ما تحته خط فيما يأتي ، مبينا السبب :

أ- أخذ المعلم يعلم الطلاب .

الضبط: المعلم

السبب: اسم أخذ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

ب- أخذ المعلم شهادة تقدير من إدارة المدرسة .

الضبط: المعلم

السبب: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

٦. صغ ثلاثة تعبيرات تحتوي على (فعل مقاربة - فعل رجاء - فعل شروع)

أ- فعل المقاربة: كاد الفريق يحرز التعادل .

ب- فعل الرجاء: عسى الله أن يشفي كل مريض .

ت- فعل الشروع: أخذ الطالب يكتب الدرس .

٧. صوب الخطأ النحوي في اسم الفعل الناسخ أو خبره فيما يلي :

أ. اخلوق الشاعر يعرض قضايا وطنه بأمانة وموضوعية.

- أن يعرض.

ب. أخذ معلم اللغة العربية أن يوضح للطلاب الدرس.

- يوضح.

التعبير

❖ التعبير (مهارة كتابة الرسالة) :

فن الرسالة هو فن قديم ظهر لتسهيل عملة التواصل بين الناس ، و للرسائل أشكال متعددة و لها أغراض متنوعة ، فمنها الرسالة الاخوانية و الرسمية و رسالة الشوق والعتاب و غيرها الكثير الكثير من أنواع الرسائل ، إلا أنها تشترك بأسس مشتركة نذكرها بالأسفل .

❖ أسس كتابة الرسالة :

١. البسملة .
٢. كتابة التاريخ على يمين الصفحة .
٣. كتابة اسم الشخص أو الجهة المرسل إليها .
٤. التحية .
٥. محتوى الرسالة .
٦. جملة ختامية .
٧. التوقيع .

نموذج (كتابة رسالة رسمية لإدارة المدرسة) .

بسم الله الرحمن الرحيم

الإثنين 22 - 10 - 2020

السيد الأستاذ مدير المدرسة .. المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته تحية طيبة وبعد

- حيث أنني طالب بالصف العاشر ، أعرض عليكم الآتي :

- لم أتمكن من حضور اختبارات الفصل الدراسي الأول ، نتيجة لسفري للعلاج .

وقد قمت بتجهيز كل الأوراق التي تثبت حالي ، مرفقة بتقارير من الأطباء ، ومجموعة من الشهادات الطبية

الموثقة من سفارة دولة الكويت بالولايات المتحدة الأمريكية .

لذا أرجو من سيادتكم قبول عذري وإعادة الاختبارات لي حسب القوانين التي تنظم ذلك .

ولكم جزيل الشكر والاحترام .

مقدمه لسعادتك الطالب / (الصف العاشر / أول)

العنوان :

الرقم المدني :

رقم الهاتف :

التوقيع :

انتبهوووووو :

- من المهم الالتزام بشكل وأساسيات الرسالة .

- عرض الموضوع نفسه قد يختلف في الشكل -