

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



إعداد: حمادة ماهر

الملف نماذج الاختبار القصير

موقع المناهج ← ملفات الكويت التعليمية ← الصف الثاني عشر العلمي ← لغة عربية ← الفصل الأول

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثاني عشر العلمي



روابط مواد الصف الثاني عشر العلمي على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني عشر العلمي والمادة لغة عربية في الفصل الأول

تحميل تطبيق المناهج للهواتف الذكية

تطبيق المناهج على Google Play (أندرويد)

تطبيق المناهج على Store App (آبل)

لطلب مذكرة المعالي

50245099

منصة شطار



12

الصف الثاني عشر

اللغة العربية

الفصل الدراسي الأول

نماذج الاختبار القصير

محتوى الاختبار

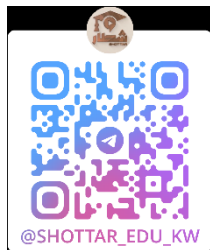
الموضوع الأول : آيات من سورة الروم

فنون البلاغة : الصور التركيبية لجملة الخبر

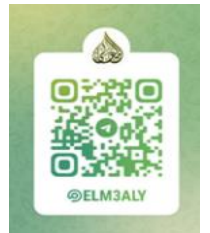
النحو والصرف : النعت

إعداد

الأستاذ / حمادة ماهر



https://t.me/SHOTTAR_edu_kw



<https://t.me/elm3aly>



أولاً - الفهم والاستيعاب: من نص : آيات من سورة الروم : اقرأ ، ثم أجب : (ست درجات)

قال تعالى : " فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فهُمْ فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ (15) وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَلِقَاءِ الْآخِرَةِ فَأُولَئِكَ فِي الْعَذَابِ مُحْضَرُونَ (16) فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ (17) وَلَهُ الْحَمْدُ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَعَشِيًّا وَحِينَ تُظْهِرُونَ (18) يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَيُخْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَكَذَلِكَ تُخْرَجُونَ (19) وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ إِذَا أَنْتُمْ بَشَرٌ تَنْتَشِرُونَ (20) وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ (21) وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالَمِينَ (22) "

1 - ربطت الآيتان الكريمتان المخطوط تحتها الجزاء بالعمل . بين الهدف من ذلك . almanahj.com/kw (1)

2 - قال تعالى : (وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً)

- استنتج المعنى السامي المراد من الآية الكريمة السابقة . (1)

3 - وضح دلالة تكرار قوله تعالى (ومن آياته) في الآيات الكريمة السابقة . (1)

4 - وضح مظهرها دالا على قدرة الله مرتبطا بحياة البشر من خلال فهمك للنص السابق (1)

5 - اختر المكمل الصحيح بوضع خط تحته لكل مما يأتي: (2)

أ - " فهم في روضة يُحْبَرُونَ " جاءت كلمة (روضة) نكرة للدلالة على :

- الشمول - التكرير - التعظيم - التقليل

ب - علاقة قوله تعالى : (لتسكنوا إليها) بما قبله في الآيات الكريمة السابقة :

- تأكيد - إجمال - تفصيل - تعليل



ثانياً - الشروة اللغوية :

(درجتان)

1 - اذكر مترادف (يُحبرون) في قوله تعالى : (فهم في روضة يُحبرون) (1)

2 - ضع خطاً تحت المكمل الصحيح من بين البدائل المتاحة ، فيما يأتي :
جمع كلمة (روضة) : (رياض - أراضى - أراضون - أروضة) (1)

ثلاث درجات

ثالثاً - فنون البلاغة :

1 - بين الأثر الفني للصورة البيانية في قوله تعالى : " يحيي الأرض بعد موتها " . (1)

2 - عين المسند والمسند إليه في العبارة الآتية:
لا يلذ الحر ما يدنس عرضه . (2)

المسند : المسند إليه :
موقع المناهج الكويتية almanahj.com/kw

أربع درجات

رابعاً - النحو والصرف :

1 - " الكويت دولة عظيم تاريخها ، وارتفاع علمها في المحافل الدولية يشعرا بالفخر والاعتزاز . " (1)

استخرج من العبارة السابقة ما يأتي .
أ - نعت سبي :
ب - إعرابه :

2 - حول النعت الحقيقي إلى نعت سبي مغيرا ما يلزم فيما يأتي . (1)
يعجبني قارئ قراءته متقنة .

3 - المثال الذي تضمن نعتاً جملة اسمية هو : (1)

أ - نعتُ كثيرًا بالجنود البواسل .
ب - إنَّهم مُعَلِّمون مُخلصون جهودهم .
ج - هؤلاء طلاب عالية درجاتهم .
د - أقيم الحَفْلُ في صالة مساحتها كبيرة .

4 - «استمعتُ إلى خطيبٍ مجهولٍ قصته» . (1)

التغيير الصحيح عند تحويل النعت السبي إلى نعت حقيقي جملة هو:

أ - استمعتُ إلى خطيبٍ مجهولٍ القصة .
ب - استمعتُ إلى خطيبٍ قصته مجهولة .
ج - استمعتُ إلى الخطيبِ المجهولِ قصته .
د - استمعتُ إلى خطيبٍ مجهولاً قصته .





أولاً - الفهم والاستيعاب: من نص : آيات من سورة الروم : اقرأ ، ثم أجب : (ست درجات)

قال تعالى : " وَمِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَيُخْرِجُ بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴿٢٤﴾ وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ تَقُومَ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهِ ثُمَّ إِذَا دَعَاكُم دَعْوَةً مِّنَ الْأَرْضِ إِذَا أَنْتُمْ تَخْرُجُونَ ﴿٢٥﴾ وَلَهُ مَن فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلُّ لَّهُ قَانِتُونَ ﴿٢٦﴾ وَهُوَ الَّذِي يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ وَلَهُ الْمَثَلُ الْأَعْلَىٰ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٢٧﴾ "

١ - صغ بأسلوبك المعنى السامي الذي تضمنته الآية المخطوط تحتها في النص السابق . (1)



٢ - في الآية الأخيرة رد على منكري البعث . وضح ذلك : (1)

3 - وضح مظهرًا دالًا على قدرة الله مرتبطًا بحياة البشر من خلال فهمك للنص السابق . (1)

4 - " وهو الذي يبدأ الخلق ثم يعيده وهو أهون عليه وله المثل الأعلى في السماوات والأرض وهو العزيز الحكيم "

وضح علاقة الخاتمة (وهو العزيز الحكيم) بمضمون الآية السابقة : (1)

5 - اختر المكمل الصحيح بوضع خط تحته لكل مما يأتي : (2)

أ - " ثم إذا دعاكم دعوة من الأرض إذا أنتم تخرجون " كلمة (إذا) المخطوط تحتها تدل على :

- السرعة والمفاجأة - التفخيم والتعظيم - القوة والصلابة - التهديد والوعيد

ب - " وله مَن في السماوات والأرض كلٌّ له قانتون " أفاد الجمع بين كلمتي (السماوات والأرض) :

- الشمول - الإيضاح - التخصيص - الترتيب



ثانياً - الشروة اللغوية :

(درجتان)

أ - وظف كلمة (قانتون) في جملة من إنشائك ، توضح معناها:
(1)
الجملة :

ب - اختر المكمل الصحيح بوضع خط تحته ، فيما يأتي :
(1)
(وهو الذي يبدأ الخلق ثم يعيده وهو أهون عليه)
مترادف كلمة (أهون) : (أيسر - أضعف - أصعب - أقصر)

ثالثاً - فنون البلاغة :

ثلاث درجات

1 - بين الأثر الفني للصورة البيانية في قوله تعالى : " أزواجاً لتسكنوا إليها".
(1)



2 - عين المسند والمسند إليه في العبارة الآتية:
(2)

العاجز من أتبع نفسه هواها . المسند : المسند إليه :

رابعاً - النحو والصرف :

أربع درجات

1 - عين النعت ، وبين فائدته في العبارة التالية :
(1)
لا تأكل الطعام المنتهية صلاحيته .

النعت : فائدته :

2 - أكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب أمامها :
(1)

شارك في المسابقة طلاب (نعت سببي) .

3 - أي الجمل التالية تتضمن «نعتاً سببياً» مضبوطاً بشكل صحيح ؟
(1)

أ - قَرَأْتُ كِتَاباً جَمِيلَاتٍ أُسْلُوهُ .
ب - قَرَأْتُ كِتَاباً جَمِيلاً أُسْلُوهُ .

ج - قَرَأْتُ كِتَاباً جَمِيلَةً أُسْلُوهُ .
د - قَرَأْتُ كِتَاباً جَمِيلُونَ أُسْلُوهُ .

4 - أي الجمل التالية تتضمن "نعتاً حقيقياً" ؟
(1)

أ - كَافَأْتُ الطَّلَابَ المَاهِرَةَ أَفْكَارَهُمْ .
ب - احْتَرَمْتُ مُعَلِّماً حَسَناً خُلُقَهُ .

ج - سَمِعْتُ خُطِيباً فَصِيحاً لِسَانَهُ .
د - أَعْجَبَنِي بَسْتَانُ أَزْهَارِهِ جَمِيلَةً .





أولاً - الفهم والاستيعاب: من نص : آيات من سورة الروم : اقرأ ، ثم أجب : (ست درجات)

قال تعالى : " فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَهُمْ فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ (15) وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَلِقَاءِ الْآخِرَةِ فَأُولَئِكَ فِي الْعَذَابِ مُحْضَرُونَ (16) فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ (17) وَلَهُ الْحَمْدُ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَعَشِيًّا وَحِينَ تُظْهِرُونَ (18) يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَيُخَيِّ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَكَذَلِكَ تُخْرَجُونَ (19) وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ إِذَا أَنْتُمْ بَشَرٌ تَنْتَشِرُونَ (20) وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ (21) وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِلْعَالَمِينَ (22) وَمِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَيُخْرِجُ بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴿٢٤﴾

1 - استخلص المعنى السامي لما تحته خط في الآيات السابقة . (1)

2 - وضح المقصود بقوله تعالى (اختلاف ألسنتكم وألوانكم) (1)

3 - استدل من الآيات الكريمة على علاقة إنسانية تقوم على المودة والرحمة . (1)

4 - ظاهرة البرق قدرة إلهية لها حكمة وهدف . وضح ذلك (1)

5 - اختر المكمل الصحيح بوضع خط تحته لكل مما يأتي: (2)

أ - " تكرار كلمة (حين) في قوله (فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ)

- ترهيب - تنوع - تأكيد - ترغيب

ب - علاقة قوله تعالى : (فهم في روضة يحبرون) بما قبله في الآيات الكريمة السابقة :

- تأكيد - إجمال - تفصيل - تعليل



ثانياً - الشروة اللغوية :

(درجتان)

1 - اذكر مترادف (طمعاً) في قوله تعالى : (ومن آياته يريكم البرق خوفاً وطمعاً) (1)

2 - اختر التصريف المناسب من تصريفات مثل . وضعه في الفراغ التالي . (1)

استعان المعلم بـ في شرح القاعدة. (تمثيل - الأمثلة - مثل - تمثال)

ثلاث درجات

ثالثاً - فنون البلاغة :

1 - بين أثر المحسن المعنوي في قوله تعالى : " وهو الذي يبدأ الخلق ثم يعيده " . (1)

2 - عين القيد في العبارة الآتية: (1)



المشورة لقاح العقول ، ورائد الصواب . القيد :

3 - قال أبو الطيب المتنبي : الْخَيْلُ وَاللَّيْلُ وَالْبَيْدَاءُ تَعْرِفُنِي ... وَالسَّيْفُ وَالرَّمْحُ وَالْقِرْطَاسُ وَالْقَلَمُ (1)

المسند في العبارة المخطوط تحتها في البيت السابق . (الخيل - الليل - البیداء - تعرفني)

أربع درجات

رابعاً - النحو والصرف :

1 - املأ الفراغ بما هو مطلوب أمامها . (1)

المتفائل نفسه محبوب بين الناس . (نعتاً سببياً مضبوطاً)

2 - صوب كل خطأ فيما يلي : (1)

1 - شاركت في الندوة الطالبتان الواسعتان ثقافتهما. الصواب :

2 - أعجبت بمؤسستين مجداً موظفوهم . الصواب :

3 - كَرَّمَتِ الكويتُ نساءً [.....] تضحياتهنَّ في حبِّ الوطنِ . (1)

النعت السببي الصحيح ضبطاً وصياغةً لملء الفراغ في العبارة السابقة:

- عظيماتٍ - عظيمًا - عظيمةً - العظيمة

4 - هذا معلمٌ فاضلٌ خُلُقُهُ - هذا معلمٌ فاضلٌ الخُلُقِ . (1)

نوع النعت في الجملتين السابقتين على الترتيب

- كلاهما نعت حقيقي . - الأولى: نعت سببي | الثانية: نعت حقيقي .

- كلاهما نعت سببي . - الأولى: نعت حقيقي | الثانية: نعت سببي





أولاً - الفهم والاستيعاب: من نص : آيات من سورة الروم : اقرأ ، ثم أجب : (ست درجات)

قال تعالى : " وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴿٢١﴾ وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَالْوَنَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِلْعَالَمِينَ ﴿٢٢﴾ وَمِنْ آيَاتِهِ مَنَامُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَابْتِغَاؤُكُمْ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَسْمَعُونَ ﴿٢٣﴾ وَمِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَيُخْضِ بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴿٢٤﴾ وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ تَقُومَ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهِ ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً مِنَ الْأَرْضِ إِذَا أَنْتُمْ تَخْرُجُونَ ﴿٢٥﴾ وَلَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلُّ لَه قَانِتُونَ ﴿٢٦﴾ وَهُوَ الَّذِي بَدَأَ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ وَلَهُ الْمَثَلُ الْأَعْلَى فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٢٧﴾ "

1 - استخلص المعنى السامي لما تحته خط في الآيات السابقة . (1)

2 - تكشف الآيات عن حقائق كونية . وضحها من خلال فهمك للآيات السابقة . (1)

3 - استدل من الآيات الكريمة على علاقة إنسانية تقوم على المودة والرحمة . (1)

4 - علل . خُتِمت آية البرق والمطر بقوله: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾ .

5 - اختر المكمل الصحيح بوضع خط تحته لكل مما يأتي: (2)

أ - التعبير القرآني الذي يُستدل به على آية تُدرك بـ (العِلْم والبحث) هو:

- ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ مَنَامُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ﴾ - ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَالْوَنَانِكُمْ﴾

- ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا﴾ - ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا﴾

ب - فائدة تنكير كلمتي (مَوَدَّةً وَرَحْمَةً) في الآيات الكريمة السابقة:

- التعظيم والتفخيم - التحقير والتقليل - العموم والشمول - التخصيص والتقليل

ج - دلالة استخدام الفعل المضارع في قوله تعالى: ﴿تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ﴾:

- الثبوت والتحقق - الانتهاء والانقضاء - التجدد والاستمرار - الشك والتردد



ثانياً - الشروء اللغوية :

(درجتان)

- 1 - أكمل الفراغ بتصريف مناسب من تصريفات (مثل) :
لم نجد للرسول الكريم في تواضعه ورحمته.
- 2 - المعنى السياقي للفعل (ظَهَرَ) في جملة: «ظَهَرَ الفارسُ على عَدُوِّهِ» هو:
(- بان وبرز - غلبه وانتصر عليه - اطلع عليه - ارتفع وعلا)

ثلاث درجات

ثالثاً - فنون البلاغة :

- 1 - بين أثر المحسن المعنوي في قوله تعالى : " فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون " .
.....
- 2 - حدد المسند والمسند إليه فيما وضع تحته خط في البيت التالي :
إذا الشَّعْبُ يَوْمًا أَرَادَ الْحَيَاةَ ... فَلَا بُدَّ أَنْ يَسْتَجِيبَ الْقَدَرُ
المسند : المسند إليه :



أربع درجات

رابعاً - النحو والصرف :

- 1 - اضبط ما تحته خط في العبارة التالية :
- هذه ممرضةٌ طاهرٌ قلبيها .
الكلمة مضبوطة :
- 2 - بين الموقع الإعرابي للجملة التي تحتها خط فيما يلي:
شاهدتُ رجلاً يساعِدُ الفقراءَ .
الموقع الإعرابي :
- 3 - ضع خطأ تحت المكمل الصحيح لما يأتي :
أ - شاهدتُ العمالَ المخلصينَ في عملهم . " كلمة (المخلصينَ) نعت :
- سببي منصوب بالياء . - حقيقي منصوب بالياء
- سببي منصوب بالفتحة . - حقيقي مجرور بالياء
ب - الكتبُ المفيدةُ أفكارها تُغذي العقولَ . نوع النعت في الجملة :
- نعت حقيقي مفرد - نعت سببي
- نعت حقيقي جملة اسمية - نعت حقيقي جملة فعلية

