تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية
almanahj.com/kw
موقع المناهج الكويتية

إعداد: أحمد صديق

الملف مذكرة مفاهيم أساسية في التعبير الكتابي
موقع المناهج ⇦ ملفات الكويت التعليمية ⇦ الصف التاسع ⇦ لغة عربية ⇦ الفصل الأول

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف التاسع			
			
روابط مواد الصف التاسع على تلغرام			
التربية الاسلامية	اللغة العربية	اللغة الانجليزية	الرياضيات

المزيد من الملفات بحسب الصف التاسع والمادة لغة عربية في الفصل الأول	
1	كتاب النحو لعام 2018
2	نموذج اجابة اختبار لمنطقة العاصمة
3	نموذج اجابة اختبار لغة عربية منطقة مبارك
4	مذكرة ممتازة لنهاية الفصل الاول
5	خطة توزيع منهج اللغة العربية

تحميل تطبيق المناهج للهواتف الذكية	
تطبيق المناهج على Store App (آبل)	تطبيق المناهج على Google Play (أندرويد)

الصف التاسع

الفصل الدراسي الأول

موقع المناهج الكويتية
almanahj.com/kw

٢٠٢٦ - ٢٠٢٧

مذكرة التعبير الكتابي

قناة التليجرام https://t.me/ahmedsedeek

قناة اليوتيوب

https://www.youtube.com/@ahmedsedeek900

جروب الواتس (الصديق ٢)

https://chat.whatsapp.com/DygL8VaCMpG7f2dKuceyT3?s=cl&p=a&iam=2

جروب الواتس (الصديق ٣)

https://chat.whatsapp.com/C4hHjA87IDk9dg8KFYDQpP?s=cl&p=a&iam=2

مفاهيم عامة للتعبير الكتابي

كيف أكتب موضوع تعبير جيد ؟

١ - أُقَسِّمُ موضوعي إلى فقرات ، كل فقرة لها وحدة فكرية محددة .

- **مثال :** إذا طُلِبَ مني كتابة موضوع عن (الأخلاق الحسنة) ، ولم يحدد السؤال المحاور التي سأكتب فيها ، أقوم بتحديد ثلاثة محاور بحيث يكون كل محور يشمل وحدة فكرة محددة .

أ- المحور الأول (أهمية الأخلاق الحسنة للفرد والمجتمع) .

ب- المحور الثاني (أهم الأخلاق التي يجب أن يتحلى بها المسلم) .

ت- المحور الثالث (موقف الإسلام من الأخلاق الحسنة) .

almanahj.com/kw

- ويكون الموضوع بالشكل التالي ، وفق ما حددت من محاور .

الأخلاق الحسنة لها أهمية كبيرة للفرد والمجتمع ، فإذا صَلُحت الأخلاق ؛ صَلُح المجتمع وتطور ، وإذا فسدت الأخلاق فَسَدَ المجتمع و تأخر وتراجع عن ركب الحضارة ، فصاحب الخلق الحسن كالوردة في البستان ، يحب الناس التعامل معه والتقرب منه ؛ لما يجدون منه من حلو الكلام ، وحسن التعامل .

والأخلاق الحسنة بذرة صالحة نزرعها في نفوس أبنائنا منذ الصغر ، فنربيهم على الصدق والأمانة ، والالتزام بالعهد ، وحفظ السرِّ ، والإخلاص في كل أمر ، فيجب أن تخلص في عملك ، وتؤديه على أكمل وجه ، حتى و أنت طالب علم أخلص في دراستك لأن هذا من تمام الدين ، فما أروع الإخلاص ! .

والدين الإسلامي يدعونا دائمًا إلى التحلي بالأخلاق الحسنة ؛ لأنها السبيل إلى ترابط المجتمع وانتشار المحبة بين أفراده ، فقد قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : " أقربكم مني مجلسا يوم القيامة أحاسنكم أخلاقا " .

٢- أستخدم أدوات الربط (الواو – الفاء .....) ، وعدم تكرار كلمة العنوان .

- أرى كثيرًا من الطلاب يكرر كلمة العنوان بداية كل جملة ؛ لأنه لا يستخدم أدوات الربط بطريقة صحيحة .
- **مثال :** يكتب الطالب مثلا (الأخلاق الحسنة لها أهمية كبيرة ، الأخلاق الحسنة تجعل الفرد محبوبًا ، الأخلاق الحسنة تؤدي إلى ترابط المجتمع) .

نموذج خاطئ

- **مثال :** يكتب الطالب مثلا (الأخلاق الحسنة لها أهمية كبيرة ، فهي تجعل الفرد محبوبًا ، وإنها تؤدي إلى ترابط المجتمع) .

نموذج صحيح

almanahj.com/kw

٣- أستخدم علامات الترقيم بطريقة صحيحة .

العلامة	رسمها	استخدامها	مثال
الفاصلة	،	توضع للفصل بين الجمل .	الأخلاق ضرورية للفرد ، فتجعل الفرد محبوبا
الفاصلة المنقوطة	؛	توضع بين جملتين الثانية سبب للأولى	تهتم الدول بالأخلاق ؛ لأنها سبب التقدم .
النقطة	.	نهاية الجملة التامة ، أو نهاية الفقرة .	الأخلاق الفاضلة تؤدي إلى تطور المجتمع .
النقطتان	:	- توضع بعد جملة القول . - أو بين الشيء و أقسامه .	- قال المعلم : التزموا بحسن الخلق . - مكارم الأخلاق : الصدق والأمانة والوفاء .
علامة التنصيص	" "	توضع للنقل المباشر للنص .	قال رسول الله :"إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق"
علامة الاستفهام	؟	توضع في نهاية جملة الاستفهام .	كيف نعلم أبناءنا حسن الخلق ؟
علامة التعجب	!	في نهاية جملة (التعجب - الدهشة)	ما أروع التحلي بالأخلاق الحسنة !
الشرطتان	- -	توضع بينهما الجملة الاعتراضية	التزم - رعاك الله – بحسن الخلق

٤- الحرص على استخدام تعبيرات خيالية لأنها تعطي التعبير جمالًا ، وتُظهِر براعة الكاتب .

مثال : إذا كتبنا موضوعًا عن الأخلاق الحسنة يمكن أن نستخدم التعبيرات الخيالية :

- فصاحب الخلق الحسن كالوردة في البستان .
- والأخلاق الحسنة بذرة صالحة نزرعها في نفوس أبنائنا منذ الصغر .

٥- الحرص على التنوع في استخدام الأساليب (الأمر والنهي والاستفهام والتعجب) بشكل لا يؤثر على جمال الأسلوب ، فليس شرطًا استخدام كل الأساليب .

موقع المناهج الكويتية
almanahj.com/kw

مثال : نكتب في موضوع الأخلاق الحسنة بعض الأساليب :

- أخلص في دراستك لأن هذا من تمام الدين . (أسلوب أمر)
- فما أروع الإخلاص ! (أسلوب تعجب)

٦- ذِكر شاهد من القرآن أو الحديث أو الشعر العربي يتناسب مع موضوع التعبير .

بعض شواهد التعبير

(عجائب قدرة الله)

قال تعالى : " إن في خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار لآيات لأولي الألباب "

(الوطن)

قال الشاعر : بلادي هواها في لساني وفي دمي يمجّدُها قلبي ويدعو لها فمي

(احترام الوالدين) قال تعالى : " وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحسانًا "

(مكارم الأخلاق)

قال رسول الله – صلى الله عليه وسلم - : " أقربكم مني مجلسا يوم القيامة أحاسنكم أخلاقا "

(العلم)

قال رسول الله – صلى الله عليه وسلم -: " طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة "

(الصداقة)

قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : " المرء على دين خليله ، فلينظر أحدكم من يخالل "

(الجار)

قال رسول الله – صلى الله عليه وسلم - : " من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليحسن إلى جاره "

موضوعات التعبير المتوقعة للصف التاسع

التأمل في قدرة الله

(قدرة الله في الكون لا حدود لها ، وهذه القدرة العظيمة تدعونا إلى التفكر والتأمل في الخالق العظيم) ، اكتب ثلاث فقرات حول المعنى السابق في حدود (١٢ سطرًا) .

قدرة الله – تعالى – في الكون عظيمة لا حدود لها ، فهناك الكثير من الدلائل التي تدل على وحدانية الله ، فهو الذي خلق السماء والأرض ، ورفع السماء دون أعمدة تمسكها ، وخلق الإنسان من تراب وميزه بالعقل ، فجعله سيد الكون يبني ويعمر ويخترع وينتج ، ومن دلائل قدرة الله اختلاف الليل والنهار ، فقد خلق الله الليل للراحة والسكون والنهار للعمل وطلب الرزق ، فما أعظمك من خالق ! .

وكل هذه القدرة العظيمة تدعونا إلى التأمل في الكون ، فالمؤمن حين يتأمل ويتفكر في هذا الكون الفسيح يدرك قدرة الله تعالى وعظمته ، فالتأمل يزيد المؤمن خشوعًا ويقينًا ، ويملأ قلبه بالطمأنينة والسكينة ، فقد قال تعالى : " إن في خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار لآيات لأولي الألباب " .

وواجبنا نحو الله – عز وجل – صاحب هذه القدرة العظيمة أن نعبده حق العبادة ، ونطيعه في كل أمر ، ونكون خير دعاة لله ، فنأمر بالمعروف وننهى عن المنكر .

أهمية الوقت

الوقت نعمة عظيمة يجب استغلالها في كل ما هو مفيد ، فمن يضيع الوقت يندم على ذلك ، اكتب ثلاث فقرات مترابطة حول المعنى السابق في حدود (١٢ سطرًا) .

يُعَدّ الوقت أثمن ما يملكه الإنسان ، فهو كنز لا يمكن تعويضه أو استرجاعه إذا مضى ، ولذلك الحكيم من يُحسن استغلاله فيما ينفع ، والوقت هو الوعاء الذي تُبنى فيه الإنجازات، وتعمر به الحياة ، وتتحدد به مكانة الفرد في المجتمع ، فمن أدرك قيمته استطاع أن يصنع لنفسه مستقبلاً زاهرًا .

لقد حثّ الدين الإسلامي على العناية بالوقت ، فالنجاح لا يتحقق صدفة ، بل ثمرةُ تخطيطٍ دقيق وإدارة حكيمة لساعات اليوم ، وكل لحظة يضيعها الإنسان دون فائدة تُعد خسارة لا تُعوَّض؛ لأنها جزء من عمره ، فقد قال رسول الله – صلى الله عليه وسلم - : " اغْتَنِمْ خَمْسًا قبلَ خَمْسٍ : شبابَكَ قبلَ هَرَمِكَ ، وصِحَّتَكَ قبلَ سَقَمِكَ ، وغِناءكَ قبلَ فَقْرِكَ ، وفَراغَكَ قبلَ شُغلِكَ، وحياتَكَ قبلَ موتِكَ " .

كما أن استثمار الوقت في تنمية المهارات واكتساب المعرفة يعزّز ثقة الفرد بنفسه ، ويجعله قادرًا على مواجهة تحديات الحياة ، أما إهمال الوقت فيؤدي إلى الفوضى والتأخر وضياع الفرص التي قد لا تتكرر ، ولهذا نجد أن أكثر الشعوب تقدّمًا هي الشعوب التي تحترم قيمة الزمن وتجعل الانضباط جزءًا من ثقافتها .

القصة القصيرة

القصة فن أدبي عالمي قديم جداً، وقد وُجد عند معظم الشعوب والأمم قبل الإسلام، كما احتوى القرآن الكريم على العديد من قصص الأمم السابقة ، وتحتوي القصة على حوادث نقلها الكاتب من الحياة الواقعية ونسقها بشكل فنيٍ وأدبيٍ ، والكثير من القصص من نسج الخيال كأن يخترع الكاتب أحداثاً وشخصياتٍ ليرسم صورة قصصية تدل على براعة الكاتب .

موقع المناهج الكويتية almanahj.com/kw

أنواع القصص

القصص الواقعية : هي انعكاس لشخصيات واقعية في الحياة ، فيقوم الكاتب بصياغتها بصورة أدبية جذابة بهدف إضافة عناصر التشويق والمتعة .

القصص الخيالية : هي من نسج خيال المؤلف فيرسم فيها الشخصيات والأحداث كيفما يشاء لجذب انتباه القارئ وتشويقه .

عناصر القصة

١. **الزمان** (في الصيف الماضي – منذ قديم الزمان – في عام ١٩٧٧ – الأسبوع الماضي).

٢. **المكان** (الكويت – في وسط الخليج العربي – جزيرة مهجورة – سطح القمر) .

٣. **الشخصيات** (يرسم المؤلف صورة واضحة لكل شخصية) .

٤. **الأحداث** (تسلسل الأحداث وتغيرها المستمر أمر ضروري لعدم الرتابة والملل) .

٥. **العقدة** (وهي المشكلة التي يتعرض لها بطل القصة) .

٦. **الحل** (قدرة بطل القصة على تحقيق أهدافه وحل مشكلاته التي تعرض لها).

قصة كفاح الأجداد

(الأجداد بذلوا الجهد والعرق في رحلات الغوص عن اللؤلؤ ، وسطروا أروع البطولات .) ، اكتب قصة قصيرة حول المعنى السابق في حدود (١٢ سطرًا) .

في صباحِ يومٍ هادئ على ساحل الخليج ، كان سالم يقف عند حافة السفينة الخشبية ، يتأمل البحر الممتد أمامه كمرآة زرقاء لا نهاية لها ، كان موسم الغوص قد بدأ ، والأمل يلمع في عيون الرجال ، فكل رحلة قد تغيّر حياة أحدهم بلؤلؤة واحدة .

موقع المناهج الكويتية almanahj.com/kw

صعد النوخذة إلى مقدمة السفينة وصاح : "يا رجال... توكّلنا على الله " .

هبّ البحّارة يرفعون الشراع ، وانطلقت سفينة السنبوك تشقّ الأمواج ببطء ، كان سالم أصغر غواص على السفينة ، لكنه ورث شجاعة البحر من أبيه ، فعندما حان دوره إلى الغوص ، لفّ القائد الحبل حول خصره وقال له : " لا تخف... البحر يعرف أبناءه " .

أخذ سالم نفسًا عميقًا ، ووضع الفطام على أنفه ثم غاص ، كان العالم تحت الماء ساكنًا صامتًا ، وكأنه حكاية قديمة تنتظر من يرويها ، مدّ يده إلى القاع يبحث بين الصدف ، وقلبه يخفق مع كل واحدة يفتحها فلم يجد شيئًا .

لكن قبل أن يطلب الهواء ، لاحت تحت شعاع الشمس المتسرّب من السطح صَدَفَةً كبيرة في الحجم ، أمسكها ، وقبل أن ينقطع نَفَسُه ، شدَّ الحبل إشارة منه بأن يقوم الرجال بسحب الحبل .

عندما عاد إلى السطح، فتح النوخذة الصدفة بيديه الخبيرتين... وإذا ببريقٍ أبيض يكاد يعمي الأبصار . لؤلؤة كبيرة... نادرة... صافية .

عمّت الفرحة السفينة، وضحك الرجال وكأن البحر ردّ لهم جميل تعب سنين طويلة ، أمّا سالم ، فبقي ينظر إلى الأفق ، يشعر أنّه لم يجد لؤلؤة فقط ، بل وجد مكانه الحقيقي بين الغواصين .

قصة طالب متفوق

(طلب العلم والتفوق فيه طريق لتحقيق الأهداف .) ، اكتب قصة قصيرة عن طالب في حدود (١٢ سطرًا) .

منذ عدة سنوات نجح الطالب (عبدالله) في شهادة الثانوية العامة بدرجة عالية ، وكان الأول على مدرسته ، قامت إدارة المدرسة بتكريمه على هذا التفوق الرائع ؛ الذي جاء بعد جهدٍ شاق ، وعمل مستمر ، وقد حصل (عبد الله) على بعثة للدراسة بالخارج .

موقع المناهج الكويتية almanahj.com/kw

بدأت من هنا رحلة النجاح للطالب (عبدالله) ، فسافر إلى مدينة لندن ، وبدأ بالفعل في دراسة طب الأسنان ، واجهت الطالب (عبدالله) مشكلتان ، المشكلة الأولى هي مشكلة نفسية تتعلق بالابتعاد المفاجئ عن الأهل والأصدقاء ، والابتعاد عن الوطن الغالي الكويت ، والمشكلة الثانية هي مشكلة الدراسة باللغة الإنجليزية لمصطلحات علمية كثيرة ؛ كانت تحتاج منه إلى جهدٍ كبيرٍ لمعرفتها وفهمها .

استطاع (عبدالله) التغلب على مشكلة اللغة ؛ بأنه حصل على ساعات دراسية إضافية ، وتمكن من اللغة الإنجليزية تمكنًا كبيرًا ، ولكن ظلت المشكلة الأولى تؤرقه ؛ وهي مشكلة شوقه المستمر إلى وطنه الكويت ، فهذا أمر لا يمكنه التغلب أو السيطرة عليه .

بعد رحلة طويلة من الدراسة المستمرة ، حصل (عبد الله) على شهادة الجامعة بتقدير امتياز ، وقد انهالت العروض عليه أن يعمل في أكبر المستشفيات والمراكز المتخصصة في طب الأسنان ، ولكنه رفض كل العروض ، وأصر على العودة إلى معشوقته الأولى الكويت .

عاد (عبد الله) إلى الكويت بعد رحلة دراسية مكللة بالنجاح ، وأنشأ مركزه الخاص لطب الأسنان ، واستخدم فيه كل الوسائل الحديثة التي تعلمها في الخارج ، وكان حريصًا أن يقدم خدمات مجانية للفقراء والمحتاجين .

قصة حول الإحسان ومساعدة الغير

قال رسول الله ﷺ : " من نفس عن مؤمن كربة من كرب الدنيا نفس الله عنه كربة من كرب يوم القيامة " ، كثيرون من حولنا يعيشون مواقف واقعيَّةً تحمل في طياتها دروسًا عظيمة في الإحسان إلى الآخرين ومساعدة المحتاج ، اكتب قصة قصيرة حول المعنى السابق في حدود (١٢ سطرًا) .

كانت أمّ عبدالله امرأة صابرة ، فقدت زوجها منذ عدة سنوات ، وترك لها ثلاثة أطفال : عبدالله ، وسارة ، وراكان ، ورغم الألم كانت تكافح كل يوم لتوفر لهم ما يحتاجونه ، تعمل صباحًا في الخياطة ، ومساءً تعلّم الأطفال القراءة لتحسّن دخلها .

في أحد الأيام وبينما كانت في السوق تشتري ما يلزمهم من طعام ، وقفت حائرة أمام الأسعار ، كانت النقود التي في يدها لا تكفي .

اقترب منها جارهم العجوز (أبو ناصر) ، وقد لاحظ ملامح الحيرة على وجهها ، قال لها بصوت هادئ : ماذا تحتاجين أم عبدالله ؟

ترددت قليلًا ، لكن حاجتها كانت أكبر من ترددها .

قالت أم عبد الله بعد طول تفكير : الأبناء يريدون شراء أغراض للمدرسة ولا أملك المال الكافي .

ابتسم أبو ناصر وقال : اتركيها عليّ هذه المرة ، كل احتياجات الأبناء هدية مني لهم .

اشترى لها كل ما تحتاجه ، وساعدها في حمل الأغراض إلى باب بيتها ، وعندما رأى الأطفال دفاترهم الجديدة ، قفزوا فرحين ، بينما نزلت دمعة على خدها ، ليست دمعة حزن بل امتنان وشكر .

كبر الأطفال وهم يروون دائماً ويقولون : لو ما كانت أمّنا قوية ، ولو ما وقف أبو ناصر معنا، ما كان بيتنا ظلّ عامرًا بالنور .

قصة عن الصدق

(الصدق سبيل إلى النجاة في الدنيا والآخرة .) ، اكتب قصة قصيرة حول المعنى السابق في حدود (١٢ سطرًا) .

في أحد الأيام ، وبينما كان حطاب يحتَطِبُ ، إذا بشاب يركض ويلهث من التعب ، فلما وصل إليه طلب منه أنْ يُخَبِّئَه ؛ كي لا يراه أعداؤه الذين هم في إثره يريدون قتله ، فقال الحطاب : أدخُلْ في ذلك الكَوْمِ الكبير ، فدخل وغطاه ببعض الحطب كي لا يُرى منه شيء ، وأخذ الحطاب يواصل عمله ، وبعد قليل أبصَرَ الحطَّابُ رَجُلين مسرعين نحوه ، فلما وصلا سألاه عن شاب مرَّ به ووصفاه له ، وإذا به الشاب نفسه المختبئ عنده ، فقال لهما : نعم ، لقد رأيته وخبئته عنكما في ذلك الكوم ، ابحثا عنه فإنَّكما ستجدانه ، والشاب في كَوْم الحطب يسمع الحديث ، فكاد قلبه يقفُ لشدَّةِ الخوف والهلع ، فقال أحدهما للآخر : إنّ هذا الحطاب الخبيث يريد أن يُشْغلنا في البحث في كَوْمِ الحطب الكبير هذا ليعطيه فرصةً للهرب ، لا تصدقه ، فليس من المعقول أن يخبئه ثم يدل عليه ، هيا نُسْرِع للحاق به ، ومضيا في طريقهما مسرعين .

وحين ابتعدا خرج الشاب مذهولا مستغربًا ، وقد بدت عليه آثار الاضطراب والغضب ، فقال معاتبا الحطاب : كيف تخبئني عندك وتخبرهما عنّي ؟ قال الحطاب : يا بُنَيَّ ، أتراك هلَكْتَ أَمْ نَجَوْتَ ؟ قال : بل نجوتُ ، ولكن كان يجب عليك ألا تدلهما علي ، فقال الحطاب : أنجاك الصدق يا بُنَيَّ ، وإن كان الكذب يُنجي فالصدق أنجى ، ووالله لو كَذَبْتُ عليهما لبحثا عنك ووجداك ، سر على بركة الله ، وإياك والكذب ، واعلم أنَّ الصدق طريق النجاة .

قصة عن شاب مكافح يتيم

(في كويت الماضي ، حين كانت الرِّمالُ تروي حكايات الجُوعِ والكفاح ، نشأ الشاب يتيمًا ، حمل على كتفيه مسؤولية أسرة بأكملها وهو لم يزل غضًا طَرِيًّا ، عمل في البحر تحت الشمس ، وكان لا يملك سوى عزيمته وإيمانه بأن الغد سيكون أفضل ، وحين بزغ فجر النفط ، كان من أوائل من خاضوا غمار البناء ، حتى صار رمزا للنجاح .)

اكتب قصة هذا الشاب المكافح ، مراعيا عناصر كتابة القصة ، وترتيب الأفكار وتسلسلها المنطقي، مبرزا العبرة والمغزى، مستخدما أدوات الربط وعلامات الترقيم المناسبة .

في كويت الماضي ، حيث كانت الرمال تحكي قصص الجوع والكفاح ، عاش شابٌّ يتيمٌ فقد والده في سنٍّ مبكرة ، فأصبح مسؤولًا عن أسرته رغم صغر سنه ، لم يستسلم للحزن ، بل قرر أن يعمل بجدٍّ واجتهاد ليؤمّن لأسرته حياةً كريمة ، فكان يخرج إلى البحر تحت أشعة الشمس الحارقة ، ويواجه الأمواج والصعاب بقلبٍ شجاعٍ وإرادةٍ قوية .

ومرت الأيام ، وبزغ فجر النفط في الكويت ، فبدأت البلاد مرحلةً جديدةً من التقدم والازدهار ، فاغتنم الشاب الفرصة ، وعمل في مجال البناء ، وساهم في نهضة وطنه بكل إخلاصٍ وتفانٍ ، وعلى الرغم من الصعوبات التي واجهته ، بل ظلَّ يسعى إلى تحقيق أحلامه ، حتى أصبح من الناجحين الذين نفتخر بهم .

ومع مرور السنين ، تحولت معاناة الشاب إلى قصة نجاحٍ عظيمة ، وأصبح مثالًا يُحتذى به في الصبر والكفاح ، وقد تعلّم أن اليتم والفقر لا يمنعان الإنسان من تحقيق أهدافه ، ما دام يمتلك العزيمة والإيمان والعمل الجاد ، وهكذا أدركنا أن النجاح لا يأتي بالتمنّي، بل بالصبر والعمل والاجتهاد .