

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



الملف الامتحان التجريبي الرسمي في منطقة الفروانية

موقع المناهج ⇌ المناهج الكويتية ⇌ الصف التاسع ⇌ لغة عربية ⇌ الفصل الأول

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف التاسع



روابط مواد الصف التاسع على تلغرام

<a href="#">الرياضيات</a>	<a href="#">اللغة الانجليزية</a>	<a href="#">اللغة العربية</a>	<a href="#">التربية الاسلامية</a>
---------------------------	----------------------------------	-------------------------------	-----------------------------------

المزيد من الملفات بحسب الصف التاسع والمادة لغة عربية في الفصل الأول

<a href="#">كتاب النحول عام 2018</a>	1
<a href="#">نموذج اجابة اختبار لمنطقة العاصمة</a>	2
<a href="#">نموذج اجابة اختبار لغة عربية منطقة مبارك</a>	3
<a href="#">مذكرة ممتازة لنهاية الفصل الاول</a>	4
<a href="#">مذكرة الاختبار النهائي</a>	5



## الامتحان التجريبي للصف التاسع

### الفصل الدراسي الأول

العام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

إعداد رئيسة قسم اللغة العربية في مدرسة أروى بنت عبد المطلب م بنات

أ / عذاري المذن

مراجعة وتدقيق الموجهة الفنية: خلود الظفيري

الامتحان التجريبي للفترة الدراسية الأولى

في مادة اللغة العربية للصف التاسع العام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

(٢٦ درجة)

أولا - الكفاية العامة: القراءة والمشاهدة:

السؤال الأول - أقرأ الآيات، ثم أجب عما بعده:

قال تعالى: ﴿وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا تَنَازَعُوا فَتَفْشَلُوا وَتَذْهَبَ رِيحُكُمْ ۚ وَاصْبِرُوا ۚ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ (٤٦) وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ بَطَرًا وَرِئَاءَ النَّاسِ وَيَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ ۚ وَاللَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ مُحِيطٌ (٤٧)﴾

- المعيار (١-٢): أصوغ الغرض الرئيس للآيات السابقة صياغة سليمة.

(١)

السؤال الثاني: أقرأ النص التالي ثم أجب عما بعده :

الزخرفة الإسلامية هي فن إسلامي راق تتمثل وظيفته بصناعة الجمال من خلال إنجاز عمل فني يهتم بالأسس والجذور المستوحاة من الدين، والتقاليد المتوارثة من السلف الصالح، ويعود تاريخ نشأة الزخرفة الإسلامية إلى أوائل عهد الخلفاء الراشدين عمر بن الخطاب، وعثمان بن عفان - رضي الله عنهما - وأهم ما يميز هذا الفن ظهور الأثر الواضح للعقيدة الإسلامية في الرسوم المزخرفة والتي توجد في المساجد الكبيرة، أو على جدران ونوافذ المؤسسات الدينية والثقافية الإسلامية، لأنها تخلو من الكائنات الحية وأرواحها.

المعيار (٢-٢)

١- أحدد معلومة وردت في النص ترتبط بـ ( نشأة الزخرفة الإسلامية ).

(٢)

٢- المعيار (٣-٢) أحدد علاقة ما تحته خط بما قبله:

(٢)

- سبب. ( ) - تفصيل ( )

- نتيجة ( ) - إجمال ( )

السؤال الثالث - المعيار ( ٢-٤ ) : ١-أضع في كل فراغ مما يلي ما هو مطلوب:

أ - انتشر الخبر انتشار النار في الهشيم .

(١) المترادف من كلمة ( الهشيم ) ( ..... )

(١) ب- الضد من كلمة (دماثة ) ( ..... )

(١) ج-المفرد من كلمة ( القوافي ) ( ..... )

(١) د-الجمع من كلمة ( جذع ) ( ..... )

(٢) ٢ - أوظف كلمة ( ذاع ) في جملتين بمعنيين مختلفين من إنشائي.



١- .....

٢- .....

(٢) ٣ - أختار تصريفا مناسباً لكلمة ( عقد ) في كل فراغ مما يلي:

- ترتدي أختي ..... جميلاً . - ..... الإسلامية هي الإيمان بالله.

- السؤال الرابع : المعيار ( ٢-٤-٢ ) :

(٢) - ١- أبين أركان التشبيه في الجملة التالية:

- كرم قائد الجيش جندياً كالجبل في الشموخ والثبات.

- المشبه: ..... المشبه به: .....

- أداة التشبيه: ..... وجه الشبه: .....

- ٢- أحول التشبيه التام في الجملة الآتية إلى تشبيه غير تام:

(٢) - طلاب مدرستنا كخلية النحل في نشاطهم وتعاونهم.

**السؤال الخامس - (اقرأ النص، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه) :**

الصلاة عبادة فرضها الله تعالى على عباده المسلمين خمس مرات في اليوم، وهي الركن الثاني من أركان الدين الإسلامي بعد شهادة أن لا إله إلا الله وأنّ محمداً رسول الله، ولهذا لا يقوم إيمان المسلم إلا بالتزامه بها كما أمر الله تعالى، وكما بيّن النبي -عليه الصلاة والسلام- كيفيتها، وتعريف الصلاة يأتي من كونها فريضة على كلّ مسلم ومسلمة، وهي فرض عين يجب أن يؤديها المسلم كما أمره الله تعالى ومهما كانت الظروف والأحوال، فمن كان مريضاً يجوز له أن يُصلي وهو نائم، المهم ألا يترك فرضاً، لأنّها هي الحدّ الذي يفصل بين الكفر والإيمان، فهي عمود الدين الذي تقوم باقي العبادات عليه، ولا يكتمل بدونها.

أ- المعيار (٢ - ٥):

(١) - أصوغ الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة صياغة سليمة.

- أُلخِصَ النص السابق في حدود (الثلاث) ملتزماً بفكرته الرئيسية.

ب - المعيار (٢-٧) - أبدي رأيي في مضمون العبارة التالية معطلاً السبب .  
( الدين الإسلامي دين يسر لا عسر فيه ) .

**السؤال السادس - المعيار ( ٢ - ٨ ) : (اقرأ النص، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه) :**

**قال شاعر :** استكثرنَّ من الإخوان إنهم خيرٌ لكانزهم كنزا من الذهب

كم من أخ لم لو نابتك نائبة      وجدته لك خيرًا من أخى النسب

**وقال الشاعر صالح عبد القدوس:** واحذر مؤاخاة الدنيا لأنه  
ودع الكذب ولا يكن لك صاحب  
يعدي كما يعدي الصحيح الأجرب  
إن الكذب لبئس خلا يصحب

أ- أعدد وجهًا من وجوه التشابه بين النصين. (١)

ب- أعدد وجهًا من وجوه الاختلاف بين النصين . (١)

## ثانياً - الكفاية العامة (الكتابة)

( ٣٤ درجة )

### السؤال الأول - المعيار (٣-٥-١):

١- أستخرج نعتاً من الجملة الآتية : قرأت للكاتب مقالاً موضوعه مميز .

- النعت : ..... (١)

٢ - أصوب الخطأ النحوي في الجملة التالية ، مغيراً ما يلزم .  
قرأ الطالبان كتابين مفيدان عن التاريخ الإسلامي .  
الخطأ : ..... - الصواب .....

٣- أستبدل بالنعت المفرد نعتاً ( جملة ) وأغير ما يلزم .  
في المدرسة طالب متفوق .  
.....

٤- أوظف الكلمة التالية في جملة مفيدة بحيث تكون ( حالا ) جملة .  
فخور الجملة : .....

٥- أملأ الفراغ التالي بحال شبه جملة مناسب .  
رأيت الهلال .....

٦- أضبط البديل في الجملتين التاليتين :  
- اتصف الخليفة ( عمر ) بالعدل والحكمة .  
- كرمت المدرسة الطالب ( خالد ) .

٧- أميز بين التوكيد المعنوي والتوكيد اللفظي مما تحته خط فيما يلي:  
- قرأت الكتاب نفسه .  
- الصدق الصدق فإنه منجاة .  
نوع التوكيد : .....  
نوع التوكيد : .....

٨- أضع توكيداً معنوياً مناسباً في فراغ الجملة التالية .  
شارك الشعراء ..... في الأمسية الشعرية .

السؤال الثاني - المعيار ( ٣-٥-٢ ) :

١- أكتب ما يُملأ عليّ : ( ) (٥)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



٢- أعيد كتابة الجملة التالية بخط الرقعة مراعيًا وضوح الحروف وتناسقها:

(٢) الأصدقاء المخلصون نعمة عظيمة يحظى بها الإنسان .

.....

السؤال الثالث - المعيار ( ٣ - ١ ) :

( ١٥ )

أكتب نصاً إنشائياً في حدود عشرة أسطر ( ما يقارب ١٢٠ كلمة ) كتابة صحيحة مترابطة في واحد من الموضوعين الآتيين، مراعي الأفكار وترابطها وتسلسلها، وجودة الأسلوب، واستخدام علامات الترقيم بدقة ، وجودة الاستدلال.

- الموضوع الأول: الأخلاق هي عنوان الشعوب ، وقد حثت عليها جميع الأديان، ونادى بها المصلحون فهي أساس الحضارة .
- الموضوع الثاني: التقليد الأعمى له مظاهر عديدة ، وله آثار سلبية على الفرد والمجتمع ، ويجب التصدي له بكل الوسائل المشروعة

( ..... )