

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



محمد البلاطي

الملف توقعات نهائية للاختبار القصير الثاني (أسئلة)

[موقع المناهج](#) ⇨ [المناهج الكويتية](#) ⇨ [الصف الحادي عشر](#) ⇨ [لغة عربية](#) ⇨ [الفصل الثاني](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الحادي عشر والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

<a href="#">سورة آل عمران</a>	1
<a href="#">مذكرات العشماوي اختبارات تحريبية</a>	2
<a href="#">اختبار قصير</a>	3
<a href="#">مذكرة اختبار قصير</a>	4
<a href="#">منبع السحر في القرآن الكريم</a>	5

# توقعات ليلة الامتحان أسئلة امتحانات تجريبية قصير (2)



اللغة العربية  
الفصل الدراسي الثاني  
2025 - 2024

(خمس درجات)

أولاً : الفهم والاستيعاب :

12

من نص (بانت سعاد)

بانت سعادُ فقلبي اليومَ متبولٌ      مُتيمٌ إثرها لم يفدَ مكبولٌ  
وما سعادُ غداةَ البينِ إذ رحلوا      إلا أعنَّ غَضِيضَ الطرفِ مكحولٌ  
يا ويحها خلَّةٌ لو أنها صدقتُ      مؤعوذها أو لو أن النصَّحَ مقبولٌ  
فما تمسكُ بالوصلِ الذي زعمت      إلا كما تمسكُ الماءَ الغرابيلُ

1- استخلص من الأبيات جانباً وجدانياً مبينا الداعي إليه ، مُستدلًا . (1)

الجانب الوجداني: .....  
الداعي إليه: .....

الاستدلال: .....

2 - وصف الشاعر محبوبته في الأبيات بصفات إيجابية، اذكرها . (1)

.....

3- ضع خطأ تحت المكمل الصحيح من بين الخيارات التالية: ( 1/2 )

علاقة ما تحته خط في الأبيات السابقة بما قبله:

( ) إجمال      ( ) تفصيل      ( ) تأكيد      ( ) نتيجة

من موضوع (محمد ﷺ رسول الإنسانية):

( كم من عظماء الرجال زالت عظمتهم أو قلت قيمتهم بمرور الزمان عليهم، وتنبه الناس تنبيهها صحيحاً لأعمالهم، ووزنهم بموازين عصرهم، ولكن محمداً ﷺ ظلت قيمته قيمته، وعظمته عظمتة، مهما اختلفت العصور وتغيرت الموازين، بل إن الزمن ليزيد عظمتة وضوحاً والموازين الأخلاقية تزيد مكانته رفعة)

1- استنتج غاية الكاتب من النص . (1)

.....

2- وازن بين عظمة الرسول صلى الله عليه وسلم وغيره من العظماء مع مرور الزمن.

(1)

.....

.....

3- ضع خطأ تحت المكمل الصحيح من بين الخيارات التالية: ( 1/2 )

دلالة اللفظ المخطوط تحته في العبارة السابقة:

( ) الكثرة .      ( ) القلة .      ( ) التساؤل .      ( ) الحيرة .

## ثانيا : الثروة اللغوية

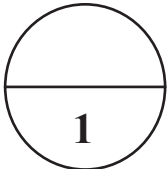
( درجة )

1- ضع خطاً تحت المكمل الصحيح من بين الخيارات التالية : (  $\frac{1}{2}$  )

مرادف ( بانت ) :

( ) ظهرت ( ) ضَعُفَتْ ( ) بُعِثَتْ ( ) أَهْمِلَتْ

2- ضع الفعل ( نال ) في سياقين مختلفين. (  $\frac{1}{2}$  )



.....  
.....

( ثلاث درجات )

## ثالثا التذوق الفني

1- حدد نوع الإطناب وفائدته فيما يأتي: (1)

المثال	نوع الإطناب	فائدته
« رَبَّنَا اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ يَقُومُ الْحِسَابُ »	.....	.....
« وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي أَمَدَّكُمْ بِمَا تَعْلَمُونَ * أَمَدَّكُمْ بِأَنْعَامٍ وَبَنِينَ »	.....	.....

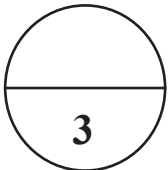
2- صغ تعبيراً يشتمل على: إطناب بالاعتراض . (1)

.....

3- حدد موطن الإطناب وغرضه في قول الله تعالى: (1)

«وقال الذي آمن يا قوم اتبعوني أهدكم سبيل الرشاد يا قوم إنما هذه الحياة الدنيا متاع»

موطن الإطناب: ..... غرضه: .....



1- (المؤمن القوي أفضل عند الله من المؤمن الضعيف، والله ما ضاع عمر امرئ سعى وراء الفضيلة ) ( 1 )

- أ - استخرج من التعبير السابق:  
اسم تفضيل وبين فعله: .....
- ب- أسلوب قسم وبين نوع جوابه: .....

2- لعمر ك لقد انتصر الحق . استبدل بالقسم الصريح قسماً غير صريح وغير ما يلزم. ( 1 )

.....

3- فاضل بين (المُنَافِق والحِرْبَاء) في التلّون. (1)

.....

4- صوّب الخطأ فيما يأتي: ( 1 )

أ- والله نجح المجتهد.

.....

ب- سعدت بالطالبات الأصغرات.

.....



إنتهت الأسئلة

مع تمنياتنا بالتوفيق والنجاح،،،

(خمس درجات)

أولاً : الفهم والاستيعاب:

12

من نص (بانت سعاد)

فَمَا تَمَسَّكَ بِالْوَصْلِ الَّذِي رَعَمَتْ  
كَانَتْ مَوَاعِيدُ عُرُقُوبٍ لَهَا مَثَلًا  
إِلَّا كَمَا تُمْسِكُ الْمَاءَ الْغَرَابِيلُ  
وَمَا مَوَاعِيدُهَا إِلَّا الْأَبَاطِيلُ  
فَلَا يَغُرَّتْكَ مَا مَنَنْتَ وَمَا وَعَدْتَ  
إِنَّ الْأَمَانِيَّ وَالْأَحْلَامَ تَضْلِيلُ  
أَمْسَتْ سَعَادُ بِأَرْضٍ لَا يُبَلِّغُهَا  
إِلَّا الْعِتَاقُ النَّجِيَّاتُ الْمَرَاسِيلُ

1- وضح موقف الشاعر من إخلاف محبوبته الوعد معه. (1)

2- علل : بدأ الشاعر قصيدته بالغزل رغم أن موضوعها يتعارض مع الغزل. (1)

3- ضع خطأ تحت المكمل الصحيح من بين الخيارات التالية: ( 1/2 )

البيت الرابع في الأبيات السابقة يدل على:

2 1/2

- ( ) إصرار الشاعر على عودة سعاد. ( ) يأس الشاعر من عودة سعاد  
( ) كره الشاعر الشديد لسعاد. ( ) حزن الشاعر من الوحدة والغزلة.

من موضوع (محمد ﷺ رسول الإنسانية):

(وكم لمحمد ﷺ من نواحي عظمة ومظاهر سمو ولكن لعلّ أروعها جميعا ما جاء به من دعوة  
وما قام به من إصلاح . لقد نشأ في جو خائق، وبيئة مضطربة وحالة اجتماعية تبعث اليأس  
فجعل من الشرّ خيرا ومن الاضطراب أمنا ومن الفساد إصلاحا...)

1- تعددت نواحي العظمة في شخصية النبي ﷺ ، اذكر واحدة منها. (1)

2- بين أثر رسالة النبي صلى الله عليه وسلم على حياة العرب . (1)

3- علل: فشل الخصوم في الانتقاص من قدره صلى الله عليه وسلم، بشتى الأساليب. ( 1/2 )

2 1/2

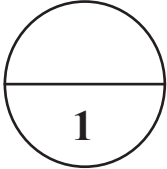


ثانيا : الشروة اللغوية

( درجة )

1- ضع خطًا تحت المكمل الصحيح من بين الخيارات التالية : (  $\frac{1}{2}$  )  
يذود الجندي عن وطنه . مرادف ( يذود ) :

( ) يهاجر ( ) يقترب ( ) يحمي ( ) يهرب



2- ضع تصريفا من الفعل ( بلغ ) فيما يلي: (  $\frac{1}{2}$  )

قرأت في علم الـ .....

( ثلاث درجات )

ثالثا التذوق الفني

1- حدد نوع الإطناب وفائدته فيما يأتي: (1)

المثال	نوع الإطناب	فائدته
إذا تمّ ذا الهجر يا ظلوم - ولا تمّ - فما لي في العيش من أرب.	.....	.....
« فَإِنَّ مع العُسر يُسرًا إِنَّ مع العُسر يُسرًا »	.....	.....

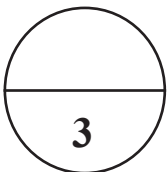
2- صغ تعبيرا يشتمل على: إطناب بذكر الخاص بعد العام. (1)

.....

3- حدد موطن الإطناب وغرضه في قول الله تعالى: (1)

« فَوَسْوَسَ إِلَيْهِ الشَّيْطَانُ قَالَ يَا آدَمُ هَلْ أَدُلُّكَ عَلَى شَجَرَةِ الْخُلْدِ وَمُلْكٍ لَّا يَبْلَى »

.....



1- (لعمرى إن الصدقة فى السر أعظم الصدقات عند الله من الصدقة فى الجهر، فعلىكم بإخفاء الصدقة) (1)

استخرج من التعبير السابق:

- أ - اسم تفضيل وبين نوعه:.....  
 ب- قسما وبين نوعه : .....

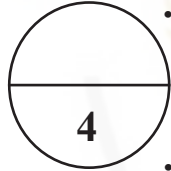
2- يعلم الله ما خاب المجتهد . استبدل بالقسم غير الصريح قسما صريحا وغير ما يلزم. (1)

3- الطالب المجتهد هو الأفضل. (اجعل المبتدأ للمفردة المؤنثة وغير ما يلزم) (1)

4- صوّب الخطأ فيما يأتي: (1)

أ- والله لأسعى فى الخير .

ب- حضرت الطفلتان الأكبران .



إنتهت الأسئلة

مع تمنياتنا بالتوفيق والنجاح،،



(خمس درجات)

أولاً : الفهم والاستيعاب :

12

من نص (بانت سعاد)

وقالَ كُلُّ خَلِيلٍ كُنْتُ أَمْلُهُ      لا أَلْفِيَنَّكَ إِنِّي عَنْكَ مَشْغُولٌ  
فَقُلْتُ خَلُّوا طَرِيقِي لا أبا لَكُمْ      فكلُّ ما قَدَّرَ الرَّحْمَانُ مَفْعُولٌ  
كُلُّ ابنِ أُنْتَى وإنْ طالَتْ سَلَامَتُهُ      يوماً على آلهِ حَذْبَاءَ مَحْمُولٌ

1- استنتج قيمة مستنبطة من الأبيات السابقة، مستدلاً. (1)

القيمة: ..... الاستدلال: .....

2- عبّرت الأبيات عن غضب الشاعر من أصحابه، وضح السبب. (1)

.....

3- ضع خطأ تحت المكمل الصحيح من بين الخيارات التالية: ( 1/2 )

علاقة ما تحته خط في الأبيات السابقة بما قبله:

( ) تعليل ( ) تفصيل ( ) نتيجة ( ) تأكيد

من موضوع (محمد ﷺ رسول الإنسانية):

(ففي عشرين عاما استطاع الرسول ﷺ بتأييد الله أن يُغيّر كلّ هذه الفوضى وأن يُغيّر كل هذه المظاهر وفوق ذلك أن يغيّر هذا الروح فجعل من القبائل وأشباه القبائل أمة واحدة وردّ الأصنام إلى أماكنها في الأرض وساوى بينها وبين أخواتها من الحجارة وحول عبادتهم إلى إله واحد فوق الأرض وفوق السماء)

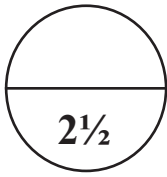
1- استخلص القيمة المستنبطة من النص السابق. (1)

.....

2- صف الحالة الدينية للبيئة التي نشأ فيها الرسول ﷺ . (1)

.....

3- يقول النبي صلى الله عليه وسلم لقومه: (اذهبوا فأنتم الطلقاء) علام يدل هذا التعبير؟ (  $\frac{1}{2}$  )



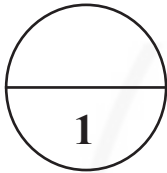
.....

( درجة )

ثانيا : الثروة اللغوية

1- ضع خطأ تحت المكمل الصحيح من بين الخيارات التالية : (  $\frac{1}{2}$  )  
عاد الطلائع إلى وطنهم. مفرد ( الطلائع ) :

( ) الطلع ( ) الطليعة ( ) المطلع ( ) الطالع



2- هات مترادف كلمة ( يزود ) في تعبير من إنشائك: (  $\frac{1}{2}$  )

- يدافع .....

( ثلاث درجات )

ثالثا التذوق الفني

1- حدد نوع الإطناب وفائدته فيما يأتي: (1)

المثال	نوع الإطناب	فائدته
«تَنْزَلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ»	.....	.....
تحتقر الدنيا احتقار مجرب ترى كل ما فيها - وحاشاك - فانيا.	.....	.....

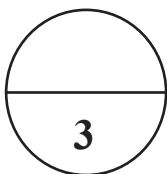
2- صغ تعبيراً يشتمل على: إطناب بذكر العام بعد الخاص. (1)

.....

3- حدد موطن الإطناب وغرضه في قول الله تعالى: (1)

« قال يا أبتِ إني رأيتُ أحد عشر كوكبا والشمس والقمر رأيتهم لي ساجدين. »

.....



### السؤال الخامس :

1- ( والله إن الدنيا لزانلة، فما أجمل أن يقدم الإنسان لآخرته أعمالا تكون هي الأبقى  
بعد زوال أثره ) ( 1 )

أ - استخرج من التعبير السابق:

ب - اسم تفضيل وبين نوعه: .....

قسما وبين نوعه: .....

2- وأيم الله لينتصرن المظلوم .  
استبدل بالقسم الصريح قسما غير صريح وغير ما يلزم . ( 1 )

3- فاضل بين (الليل والنهار) في الطول. ( 1 )

4- صوّب الخطأ فيما يأتي: ( 1 )

أ - لعمرك لن يفلحن الكاذب .

ب - الفتاة الملتزمة هي الأعلى .



إنتهت الأسئلة

مع تمنياتنا بالتوفيق والنجاح،،

(خمس درجات)

أولاً : الفهم والاستيعاب :

12

من نص (بانث سعاد)

كُلُّ ابْنِ أَنْثَى وَإِنْ طَالَتْ سَلَامَتُهُ      يَوْمًا عَلَى آلَةٍ حَذْبَاءَ مَحْمُولٍ  
نُبِّئْتُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ أَوْعَدَنِي      وَالْعَفْوُ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ مَأْمُولُ  
مَهْلًا هَذَا الَّذِي أَعْطَاكَ نَافِلَةً      الْقُرْآنَ فِيهَا مَوَاعِظٌ وَتَفْصِيلُ  
لَا تَأْخُذْنِي بِأَقْوَالِ الْوُشَاةِ وَلَمْ      أَذْنِبْ وَلَوْ كَثُرَتْ فِي الْأَقَاوِيلِ

1-      وضح الفكرة الرئيسة التي تعبر عنها الأبيات السابقة. (1)

2-      استدل من الأبيات السابقة على حقيقة : الإيمان بالموت وحتميته. (1)

3-      ضع خطأ تحت المكمل الصحيح من بين الخيارات التالية: ( 1/2 )

الشعور المسيطر على الشاعر في البيت الثاني هو :

( ) الحزن والأسى.      ( ) الخوف والرَّهبة .

( ) الحب والشوق.      ( ) اليأس وانقطاع الأمل.

من موضوع (محمد ﷺ رسول الإنسانية):

(وجد نصف العرب -وهو المرأة - ضعيفا فقواه مسلوب الحق فرد الحق إليه، فهي كالرجل في العبادات وهي كالرجل في المعاملات ولها كالرجل كل الحقوق المدنية فأكمل بذلك ترقية النصف الآخر وجعلها أقدر على إصلاح الجيل الجديد بما نالت من حرية جديدة..)

1-      وضح الهدف المستنبط من الفقرة السابقة . (1)

2-      وضح حال المرأة العربية في المجتمع الجاهلي قبل الإسلام. (1)

3-      ضع خطأ تحت المكمل الصحيح من بين الخيارات التالية: ( 1/2 )

علاقة ما تحته خط بما قبله:

( ) نتيجة .      ( ) تأكيد .      ( ) تعليل .      ( ) تفصيل .

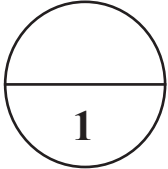
## ثانيا : الثروة اللغوية

( درجة )

1- ضع خطاً تحت المكمل الصحيح من بين الخيارات التالية : (  $\frac{1}{2}$  )  
مرادف ( المراسيل ) :

( ) القوية ( ) السريعة ( ) الأصيلة ( ) الضعيفة

2- ضع تصريفاً من الفعل (جزع) في مكانه مما يأتي. (  $\frac{1}{2}$  )



التعبير: البعد والفراق يسبب الـ .....

## ثالثا التذوق الفني

( ثلاث درجات )

1- حدد نوع الإطناب وفائدته فيما يأتي: (1)

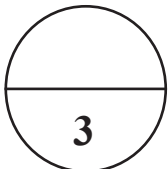
المثال	نوع الإطناب	فائدته
«ويجعلون لله البنات سبحانه ولهم ما يشتهون»	.....	.....
« حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى »	.....	.....

2- أكمل بما هو مطلوب بين القوسين: (1)

عُرف عُمر بن الخطاب ..... بالعدل ( إطناباً بالاعتراض للدعاء )

3- حدد موطن الإطناب و غرضه في قول الشاعر: (1)

فيا قبر معن أنت أول حفرة  
ويا قبر معن كيف وارىت جوده  
من الأرض خُطت للسماحة موضعا  
وقد كان منه البر والبحر مُرتعا



رابعاً: السلامة اللغوية

(4 درجات)

1- ( لعمر ك مهما اشتدت الخطوب على الإنسان لينتصرن الحق فطريق الحق أوضح من طريق الباطل ) ( 1 )

أ - استخرج من التعبير السابق:

ب - اسم تفضيل وبين نوعه: .....

قسما وبين نوعه: .....

2- قال تعالى: «تالله لأكيدن أصنامكم». أعرّب المقسم به في الآية الكريمة. ( 1 )

.....

3- فاضل بين (الصحة والمال) في العظمة. ( 1 )

.....

4- صوّب الخطأ فيما يأتي: ( 1 )

أ - والله لينال الصائم أجرا .

.....

ب - الورد أحمر من الشجر .

.....



إنتهت الأسئلة

مع تمنياتنا بالتوفيق والنجاح،،



12

(خمس درجات)

أولاً : الفهم والاستيعاب :

من نص (بانت سعاد)

لَقَدْ أَقَوْمُ مَقَامًا لَا يَقُومُ بِهِ      أَرَى وَأَسْمَعُ مَا لَوْ يَسْمَعُ الْفَيْلُ  
لَظَلَّ يَرْعَدُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ لَهُ      مِنَ الرَّسُولِ بِإِذْنِ اللَّهِ تَنْوِيلُ  
حَتَّى وَضَعْتُ يَمِينِي لَا أَنْزِعُهُ      فِي كَفِّ ذِي نَقَمَاتٍ قِيلُهُ الْفَيْلُ  
إِنَّ الرَّسُولَ لَنُورٍ يُسْتَضَاءُ بِهِ      مَهْنَدٌ مِنْ سُيُوفِ اللَّهِ مَسْلُورُ

1- استنتج الغاية من الأبيات السابقة . (1)

2 - وضح دلالة استخدام قول الشاعر: « لَظَلَّ يَرْعَدُ » في البيت الثاني . (1)

3- ضع خطأ تحت المكمل الصحيح من بين الخيارات التالية: ( 1/2 )

علاقة البيت الثاني بالبيت الأول :

( ) نتيجة      ( ) تعليل

( ) تفصيل      ( ) إجمال

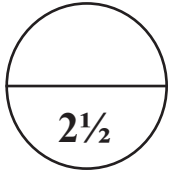
من موضوع (محمد ﷺ رسول الإنسانية):

(كم أجهد نفسه عليه السلام في التفكير وأجهد روحه في البحث، وكانت عزلته ﷺ في غار حراء وسيلة من وسائل تفكيره وفيم كان يُفكر ويطيل تفكيره ؟ في سوء ما عليه العالم ، وفي سوء ما يعتقد العرب وغير العرب وفي سوء الحالة الاجتماعية في العالم الذي رآه في جزيرة العرب ...)

1- علل : عزلة النبي ﷺ في غار حراء . (1)

2- استدل من فهمك للموضوع على: ( عفو النبي ﷺ وتسامحه ) . (1)

- 3- لقد كان كل نبي يحمل مصباحا لقومه، فجاء محمد ﷺ يحمل مصباحا للعالم.  
علام يدل التعبير المخطوط تحته في العبارة السابقة؟ (  $\frac{1}{2}$  )



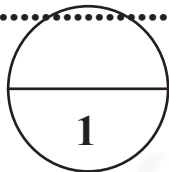
.....

( درجة )

### ثانيا : الثروة اللغوية

- 1- فرق الوشاة بين المحبين . (  $\frac{1}{2}$  )

اذكر مفرد ( الوشاة ) : .....



- 2- استخدم تصريفا من الفعل ( جزع ) في جملة تامة. (  $\frac{1}{2}$  )

.....

( ثلاث درجات )

### ثالثا التذوق الفني

- 1- حدد نوع الإطناب وفائدته فيما يأتي: (1)

المثال	نوع الإطناب	فائدته
أنت – رعاك الله – تفعل الخير .	.....	.....
اللهم صلّ على محمد وعلى النبيين .	.....	.....

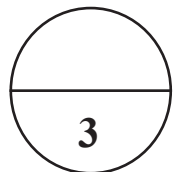
- 2- صغ تعبيرا يشتمل على: إطناب بالإيضاح بعد الإبهام. (1)

.....

- 3- أكمل بما هو مطلوب بين القوسين: (1)

أ- الله ..... منزه عن كل نقص. ( إطناب بالاعتراض للتنزيه )

ب- أحب أقاربي و ..... ( إطناب بذكر الخاص بعد )



1- ( وأيم الله إن القرآن الكريم أجل الكتب السماوية ) ( 1 )

استخرج من التعبير السابق:

- أ - اسم تفضيل وبين فعله: .....
- ب- قسما وبين نوعه: .....

2- ضع جواباً للقسم وفق ما هو مطلوب بين القوسين فيما يأتي: ( 1 )

والله ..... ( جملة فعلية فعلها مضارع )

3- المؤمن هو الأعلى . اجعل المبتدأ جمع مذكر في التعبير السابق وغير ما يلزم. ( 1 )

.....

4- صوّب الخطأ فيما يأتي: ( 1 )

أ- لعمرك قول الصدق فضيلة .

.....

ب- اللغة العربية هي الأفصح .

.....



إنتهت الأسئلة

مع تمنياتنا بالتوفيق والنجاح،،،



## احرص على اقتناء سلسلة منصة البلاطي

- كتاب الشرح.
- كتاب الأسئلة.
- كتاب إجابة الأسئلة.
- المراجعة النهائية (الأسئلة - الإجابة).
- توقعات ليلة الامتحان (الأسئلة - الإجابة).
- كبسولة ليلة الامتحان.
- برشامة ليلة الامتحان.



## اللغة العربية 11

الفصل الدراسي الثاني

2025 - 2024

استمتع بتجربة التعلم  
مع منصة البلاطي

